

Eiichiro Oda

# ONE PIECE

59







**YOUNG**  
Pubblicazione  
mensile  
Anno XVIII  
Numero 204  
maggio 2011



# ONE PIECE

## Sommario

Autorizzazione del Tribunale di Perugia  
Nr. 18/94 del 3 maggio 1994  
Pubblicazione a cura di  
Schmidt Consulting Srl, Via Mazza 5, 40128 Bologna

**Direttore editoriale**

Giovanni Bovini

**Direttore responsabile**

Sergio Cavallerin

**Supervisione**

Stefano Schmidt

**Ufficio grafico**

Alcacia Snc, Via del Rondone 14, 40122 Bologna

**Redazione Alcacia**

Filippo Sandri, Sabrina Daviddi,

Baldassarre Minopoli, Lisa Amerighi,

Eleonora Baroni, Anna Giuliani

**Amministrazione**

Maria Grazia Acocia

**Corrispondenza col Giappone**

Mari Nakagawa

**Ufficio stampa**

Marzia Sandri

**Traduzioni**

Gill George De Gregorio

Edoardo Serino

**Adattamento testi**

Matteo Lazzari

**Adattamento grafico**

Dario Ferrari

**Lettering**

Sabrina Daviddi

**Revisione**

Andrea Renghi

**Editore**

EDIZIONI STAR COMICS Srl

Strada Selvette Ibis/1, 06134 Bosco (PG)

www.starcomics.com

info@starcomics.com

**Per richiedere i numeri arretrati**

Edizioni Star Comics, Strada Selvette Ibis/1

06134 Bosco (PG) - www.starcomics.com

**Per la pubblicità su questo albo**

Edizioni Star Comics Srl - Tel. 075 5918353

**Stampa e fotocomposizione**

Grafiche Bovini - Bosco (PG)

**Distributore per le edicole**

Diffusione: CDM Srl, Viale Don Pasquino Borghi 172

00144 Roma - Tel. 06 5291419

Fax 06 5291425 - www.cdmitalia.it

Gestione rete di vendita e logistica: PRESS-DI Srl

Via Cassanese 224, 20090 Segrate (MI)

**Copyright:** ONE PIECE

© 1997 by Eiichiro Oda - All rights reserved.

First published in Japan in 1997

by SHUEISHA Inc., Tokyo.

Italian translation rights in Italy, San Marino,

Vatican City and Italian-speaking

Switzerland arranged by SHUEISHA Inc.

through VIZ Media Europe, SARL, France.

I personaggi presenti in questo albo sono  
tutti maggiorenni, e comunque non si tratta  
di persone realmente esistenti bensì  
di semplici rappresentazioni grafiche.

- |     |  |
|-----|--|
| 3   | La morte di Portuguese D. Ace              |
| 21  | Un'ira muta                                |
| 37  | Edward Newgate, il grande pirata           |
| 55  | Un caso di proporzioni bibliche            |
| 72  | Destinato alla nuova era                   |
| 93  | Pochi secondi di coraggio                  |
| 111 | La conclusione della guerra                |
| 127 | Il futuro, all'improvviso                  |
| 144 | Ace e Rufy                                 |
| 165 | Grey Terminal,<br>il capolinea dell'ignoto |
| 183 | L'incidente Polchemy                       |





# Un passo indietro, poi sempre avanti



In un piccolo villaggio di pescatori vive un bambino che vuole diventare re dei pirati! È **Monkey D. Rufy**, e passa il tempo cercando di convincere il capitano **Shanks**, un pirata vero, a prenderlo nella sua ciurma. Un giorno Rufy mangia per errore il frutto del diavolo Gom Gom, che conferisce al suo corpo un'elasticità portentosa. Passati dieci anni, Rufy parte alla ricerca dello One Piece, il tesoro del leggendario pirata **Gold Roger**. Rufy raduna una piccola ciurma composta da **Zoro** lo spadaccino, **Nami** la ladra, **Usop** il bugiardo e **Sanji**, il cuoco. Alla banda si uniscono anche il dottor **Tonytony Chopper**, **Nico Robin**, un'ex nemica del gruppo, **Franky** il cyborg carpentiere e **Brook**, lo scheletro gentiluomo! Superati i pericoli di Thriller Bark, la ciurma riprende a veleggiare alla volta della Linea Rossa e sbarca all'arcipelago di Sabaody, dove viene travolta da una serie di drammatiche vicissitudini. Giunto ad Amazon Lily, Rufy viene a sapere che suo fratello, **Portuguese D. Ace**, è stato catturato ed è recluso nell'inespugnabile prigione sottomarina di Impel Down. Giunto al carcere per salvare il fratello, Rufy incontra una serie di vecchie conoscenze, tra cui **Mr. Three**, **Bagy il Clown** e **Mr. Two Von Clay**, che riescono nei modi più improbabili e sconclusionati a condurlo attraverso i vari livelli che compongono la prigione. Nel frattempo, Ace viene trasferito a Marineford, quartier generale della Marina, dove sarà sottoposto alla pena capitale. Rufy non si perde d'animo, ma deve vedersela con l'agguerrita ostilità dei suoi avversari. Nonostante i terribili rischi, l'azione di gruppo di Rufy e dei suoi alleati porta a un'evasione di massa dall'apparentemente inespugnabile prigione. Giunto a Marineford, Rufy scopre di non essere il solo determinato a salvare Ace. Con lui ci sono anche **Barbabianca** e i suoi alleati, che gli spianano eroicamente la strada. La missione va a buon fine, e nel soqquadro generale Rufy riesce per un pelo a salvare Ace dalla condanna al patibolo. Per farlo deve scontrarsi perfino con suo nonno **Garp**! Barbabianca, intanto, ordina ai suoi uomini di allontanarsi, pronto a scomparire assieme ai ricordi di un'epoca al tramonto e a cedere il passo ai protagonisti di una nuova era...





# LA MORTE DI PORTUGUESE D. ACE



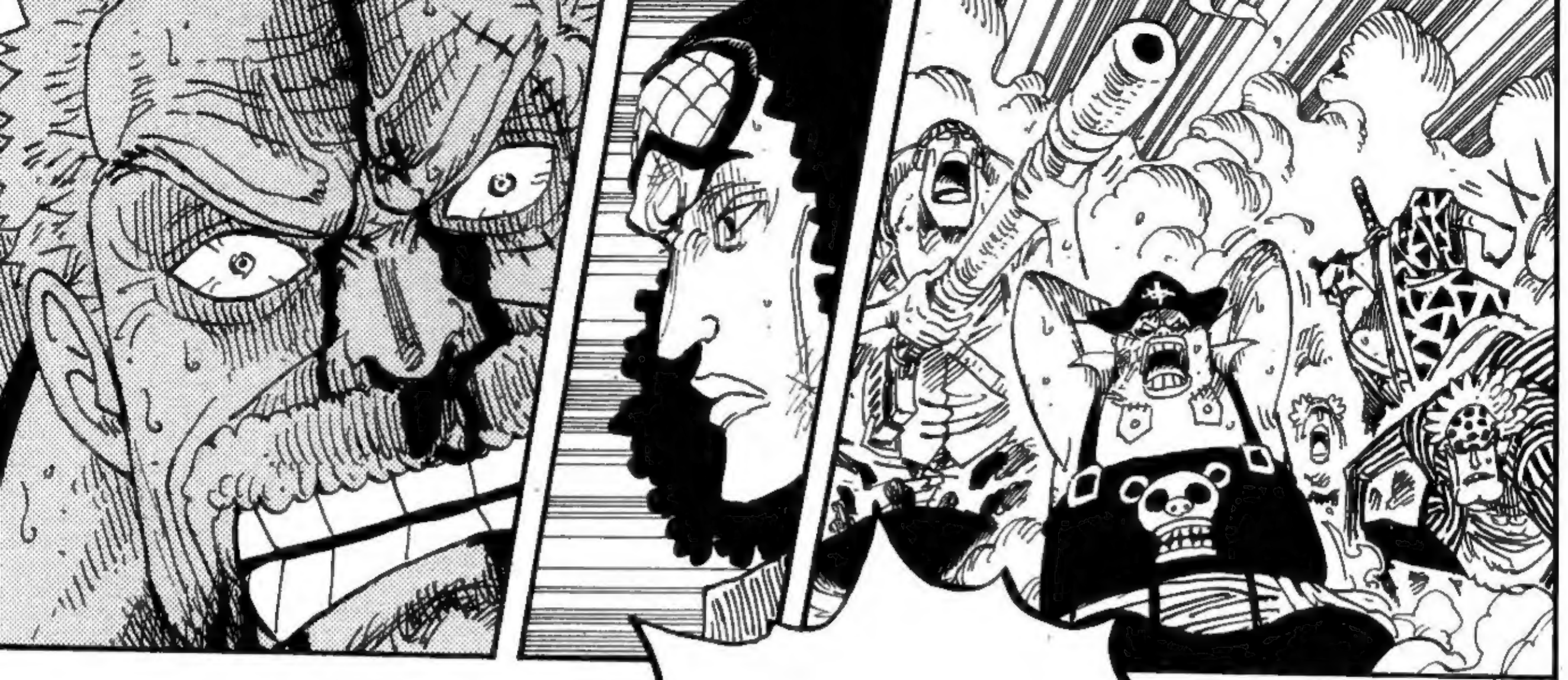


# KABOOM

...?!











SEI  
ANCORA  
VIVO,  
EH?

IMPOSSIBILE,  
NON RIUSCIA-  
MO A FER-  
MARLO!

NON TE LO  
LASCERO'  
COLPIRE  
ANCORA...

FER-  
MOOOO!



**JINBE!**



JINBE,  
SMETTILA CON  
QUESTI INUTILI  
DIVERSIVI PER  
GUADAGNARE  
TEMPO.

UUH...

SEI STATO UN  
MEMBRO DELLA  
FLOTTA DEI SET-  
TE, CONOSCI BE-  
NE LA MIA  
FORZA...

SBRIGATI E  
LIBERAMI  
DA QUESTE  
MANETTE!

E' FAT-  
TA, SIA-  
MO SALVI!  
UN ALTRO  
MINUTO  
E...

STRUSH

...ANCHE SO-  
LO A GUADA-  
GNARE UN PO'  
DI TEMPO,  
COSI' SIA!

ERO PRON-  
TO A DARE LA  
VITA SIN DAL-  
L'INIZIO!

SE  
SACRIFI-  
CARI PUO'  
SERVIRE...







CHE HAI  
IN MENTE  
DI FARE,  
GARP?!

VICE  
AMMIRA-  
GLIO GARP!  
COSA FA?!



...FINIRO' PER  
UCCIDERE  
SAKAZUKI  
CON LE MIE  
STESSE  
MANI!

ANF...  
CONTINUA  
COSÌ... CERCA  
DI FERMAMI  
CON TUTTE LE  
TUE FORZE,  
SENGOKU!

ALTRI-  
MENTI...  
IO...



JINBE,  
STA'  
GIU'!

A QUANTO  
PARE C'E' UN  
TRADITORE CHE  
HA BISOGNO DI  
UNA PUNIZIONE  
ESEMPLARE.

FOLLE!



















ME L'HAI  
DETTO TU  
STESSO,  
ACE!

AAAAAAAH

MI HAI DETTO  
CHE NON SARE-  
STI MORTO, A  
QUALUNQUE  
COSTO!

SOB!



...IO... NON  
AVREI NEMME-  
NO TROVATO  
LA FORZA DI  
VIVERE...

SE NON FOS-  
SE STATO PER LA  
FACCENDA DI SABO...  
E PER AVER AVUTO  
UN FRATELLO COM-  
BINAGUAI COME TE  
A CUI BADARE...



...POTREBBE  
ASSISTERE  
ALL'ESECU-  
ZIONE E RI-  
DERE DELLA  
SUA MORTE!

NO,  
DOVREBBE  
ESSERE MES-  
SO AL ROGO!  
COSI' IL MON-  
DO INTERO...

AAH AH AH

"BEN  
TI STA!"  
GYAH  
AH AH!

E TUTTI  
DIREB-  
BERO LA  
STESSA  
COSA...



IO HO  
UN'IDEA  
MIGLIORE.  
POTREMMO  
INFILZARLO  
CON TANTI  
AGHI...

GIÀ, TANTI  
QUANTI SONO  
QUELLI CHE CE  
L'HANNO CON  
ROGER!



NESSUNO  
HA MAI VO-  
LUTO CHE IO  
VIVESSI.

...QUINDI  
E' NATU-  
RALE...



E SE GOLD  
ROGER AVES-  
SE DAVVERO  
AVUTO UN  
FIGLIO?

ANDREBBE  
DECAPITATO  
SUBITO!





MA STA' ZITTO! AVREI VOLUTO AVERE LA FORZA PER AMMAZZARLI TUTTI.

COSA?!



ACE! CHE HAI COMBINATO ANCORA IN CITTA'?



"PERDONATEMI PER ESSERE NATO, NON SONO ALTRO CHE UN VOLTARE RIFIUTO!"

LE SUE ULTIME PAROLE DOVREBBERO ESSERE...

WAH AH AH AH

MA FIGURATI SE HA DEI FIGLI!



E' STRANO... ORA CHE STO PER MORIRE... PERSINO UNA COME LEI MI MANCA...

AAH

AAH

...

AH... SE DOVESSI INCONTRARE DADAN...

...DILLE ADDIO DA PARTE MIA...



...MA SONO SICURO CHE TU...

...FRATELLO MIO!

...CE LA FARAI...



AVREI SOLO VOLUTO... RESTARE IN VITA ABBASTANZA A LUNGO...

...DA RIUSCIRE A VEDERTI REALIZZARE IL TUO SOGNO...

ANF...





USCITE ALLO SCOPERTO! SE SONO VENUTO QUI...



...E' PER PRENDERMI LA TESTA DI BARBABIANCA!

....!

SIGH

ANCHE SE NON AVEVO FUTURO, VI SIETE SEMPRE PRESI CURA DI ME.



WAAAAAH

PANT... PANT...



AAH-AAH

MI AVETE ACCETTATO, ANCHE SE SONO IL FIGLIO DEL DEMONIO...

NON TI ARRENDEREE!

AAAAAAH

ACE! TI SALVERO!



TUTTI QUANTI VOI!

AAAAAAAH

PADRE!

KABOOM

RUMBLE



...RUFY...

!

...E TU...



NON E' VERO! BUGIARDO!

NON E' UNA BUGIA...

AAH

COME CI ERAVAMO PROMESSI...

...NON HO ALCUN RIMPIANTO PER COME HO VISSUTO LA MIA VITA!



AAAAAAAH

...IN FIN DEI CONTI NON ERA LA FAMA.

CIO' CHE DESIDERAVO DAVVERO...



!

...SE AVESSI FATTO MEGLIO A NON NASCERE NEMMENO...

VOLEVO SOLO UNA RISPOSTA ALLA MIA DOMANDA...



...QUELLO CHE STO PER DIRTÌ.

RUFY, VOGLIO CHE TU RIFERISCA A TUTTI...

ANF... MI SENTO MANCARE LA VOCE...



AAH

AAH

...?!





**PADRE!**

**RUMBLE**



...E  
TU...



NON  
E' VERO!  
BUGIAR-  
DO!

NON  
E' UNA  
BUGIA...

COME CI  
ERAVAMO  
PROMES-  
SI...

...NON  
HO ALCUN  
RIMPIANTO  
PER COME HO  
VISSUTO LA  
MIA VITA!



...IN FIN  
DEI CONTI  
NON ERA  
LA FAMA.

CIO' CHE  
DESIDERAVO  
D'AVVERO...



...SE  
AVESSI FAT-  
TO MEGLIO A  
NON NASCERE  
NEMMENO...

VOLEVO  
SOLO UNA  
RISPOSTA  
ALLA MIA  
DOMANDA...



...QUEL-  
LO CHE STO  
PER DIRTÌ.

RUFY,  
VOGLIO  
CHE TU RI-  
FERISCA A  
TUTTI...

ANF...  
MI SENTO  
MANCARE  
LA VOCE...



...?!











A black and white manga-style illustration. A character with long, dark hair is shown from the chest up, looking slightly to the left. They have a large, white speech bubble coming from their mouth. The character's hair is long and dark, with some strands falling over their face. They are wearing a dark jacket with a visible collar. The background is filled with dense, dark, scribbled lines, suggesting a dark or chaotic environment. There are several dark, round objects, possibly berries or fruits, scattered in the lower right corner. The overall style is high-contrast and expressive, typical of manga art.

**GRAZIE...**











NON POSSO  
MORIRE E LA-  
SCIARE TUTTO  
SOLO UN BUO-  
NO A NULLA  
COME TE!

TE LO  
PROMETTO,  
IO NON  
MORIRO'  
MAI!

PIANTALA DI  
SPACCIARMI  
PER MORTO!

...PERCHE'  
STAI FRI-  
GNANDO?!

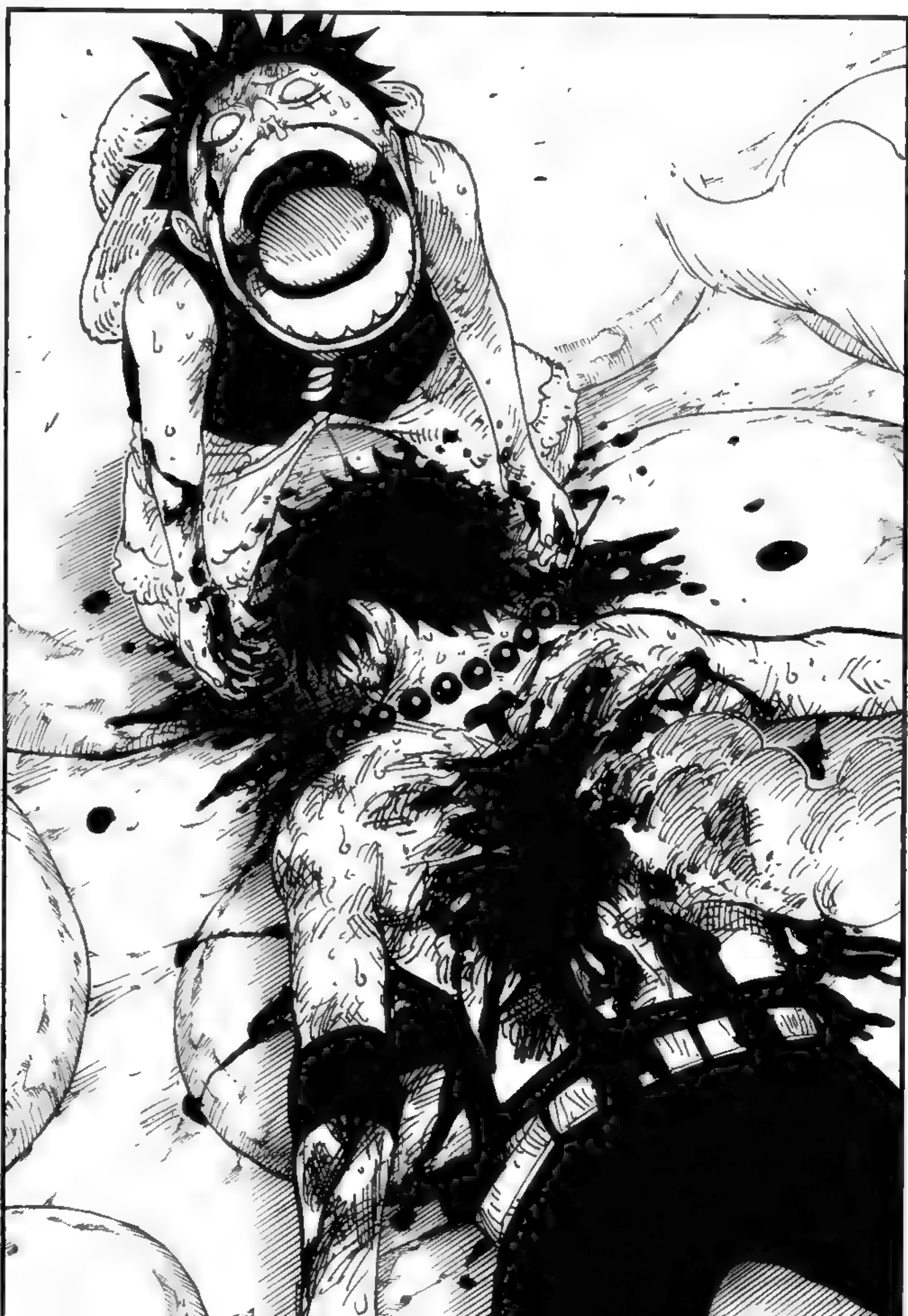
MA...



SEE E' UN  
MASCHIETTO,  
SI CHIAME-  
RA' ACE...



IL NOSTRO  
BAMBINO SI  
CHIAMERA'  
GOL D. ACE.









# UN'IRA MUTA











LO SAI? SE  
CI SCAMBIA-  
MO LA TAZZA,  
DIVENTIAMO  
FRATELLI!

DA OGGI,  
IO E TE...

...SIAMO  
FRATELLI.

ACE...

OOOOOOOOOH

A... ...!

NO,  
DITEMI  
CHE NON  
E' VERO!













NON TI PERMETTERO DI FARLO FUORI!

?!

COMANDANTE MARCO!



QUEL RAGAZZO RAPPRESENTA LA VOLONTÀ VIVENTE DI ACE!

RICEVUTO!

WAP

TAPTAPTAP

WOOSH

FORZA, JINBE! PORTA VIA IL FRATELLO DI ACE!



VE L'HO GIÀ DETTO, MA ORA LO RIPETO!

NESSUNO DEI DUE MI SFUGGIRÀ!



SE MUORE ANCHE LUI, L'ONORE DELL'INTERA CIURMA DEI PIRATI DI BARBABIANCA VERrà MACCHIATO!

WOOOOH

ORA DOBBIAMO PROTEGGERLO A TUTTI I COSTI NOI AL POSTO DI ACE!

UOOOOH!

RUFY, FATTI FORZA!





CANE  
OSCU-  
RO...











CANE  
OSCU-  
RO...











CRASH

CRASH

UAAAAAH!

?!

SCRASH





SI STA  
LETTE-  
RALMENTE  
SGRETO-  
LANDO!

HA DI-  
STRUTTO...  
IL QUARTIER  
GENERALE  
DELLA MA-  
RINA!

CRACK

CRAAAACK

D-D-  
DANNA-  
TO...

COUGH!



...BARBA-  
BIANCAAA!

AMMI-  
RAGLIO  
SAKA-  
ZUKI!





I PI-  
RATI SONO  
TUTTI SUL-  
LA SPONDA  
OPPOSTA!

LA  
PIAZZA SI  
E' SPACCA-  
TA IN DUE!

VOODOON

NON POS-  
SIAMO PIU'  
RAGGIUNGE-  
RE NOSTRO  
PADRE!



E QUESTO  
NON E'  
NIENTE!

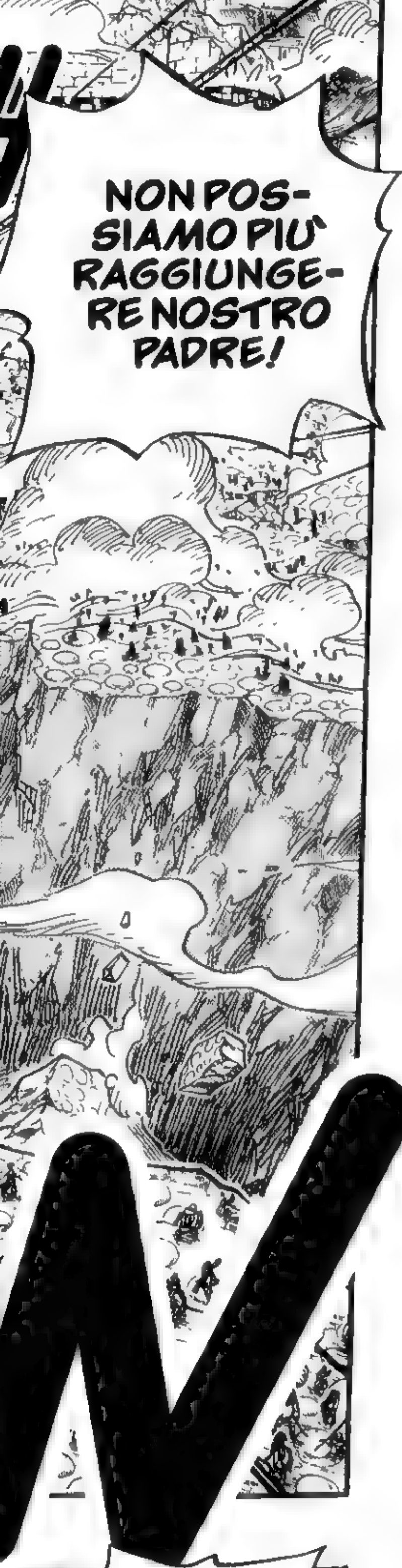
QUEL  
MALEDET-  
TO...

...HA  
PERSO META'  
DELLA FACCIA  
E HA ANCORA  
TUTTA QUESTA  
FORZA...!

PADREEEE!







NON POSSIAMO PIU' RAGGIUNGERE NOSTRO PADRE!



AGGRAPPATEVI A NOI!

RESISTETE!



UAAAH!

RUMBLE WHOOM



SPLOSH

SPLOSH SPLOSH SPLOSH SPLOSH SPLOSH

AAAAAAAH



GBRAAM

NON PUO' ESSERE...

PADRE!

PANT...

PANT...



...

PANT...

RUMBLE

PADREEEE!





I PI-  
RATI SONO  
TUTTI SUL-  
LA SPONDA  
OPPOSTA!

LA  
PIAZZA SI  
E' SPACCA-  
TA IN DUE!

0000000000

V O V O O

E QUESTO  
NON E'  
NIENTE!

SMILE

QUEL  
MALEDET-  
TO...

...HA  
PERSO META'  
DELLA FACCIA  
E HA ANCORA  
TUTTA QUESTA  
FORZA...!



**PRESTO!  
SALITE  
TUTTI A  
BORDO!**

**NON E' IL  
MOMENTO! TI  
DISPERERAI  
QUANDO SA-  
RAI SULLA  
NAVE!**

**PADREEE!  
AAACE!**

**RUUUUMBLE**

**FATE AVVICI-  
NARE ALLA  
BAIA TUTTE  
LE NAVI IN  
FUNZIONE!**

**AAAAAAAAAAH**

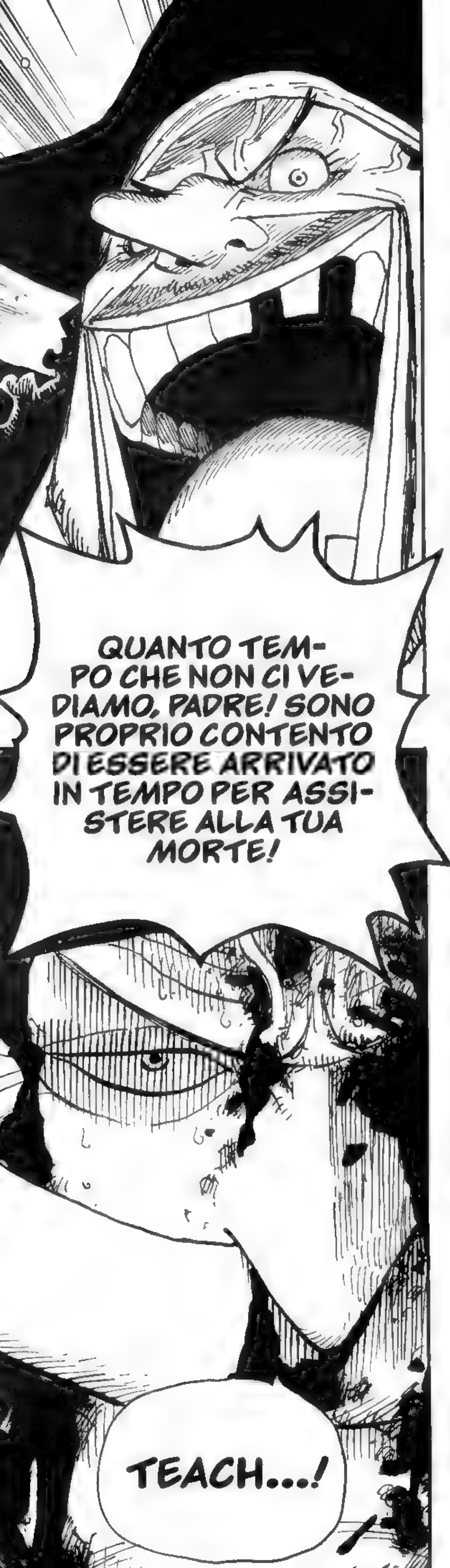
**HISSES  
HISSES**

**SALOMEY!  
MI SCOPPIA IL  
CUORE, SONO  
COSI' IN PENA  
PER RUFY!**









QUANTO TEM-  
PO CHE NON CI VE-  
DIAMO, PADRE! SONO  
PROPRIO CONTENTO  
DI ESSERE ARRIVATO  
IN TEMPO PER ASSI-  
STERE ALLA TUA  
MORTE!

TEACH...!



AHR  
AHR  
AHR!

AHR  
AHR  
AHR!

I PIRATI  
DI BARBA-  
NERA?!

POON





AHR  
AHR  
AHR!

I PIRATI  
DI BARBA-  
NERA?!

POOW





QUANTO TEM-  
PO CHE NON CIVE-  
DIAMO, PADRE! SONO  
PROPRIO CONTENTO  
DI ESSERE ARRIVATO  
IN TEMPO PER ASSI-  
STERE ALLA TUA  
MORTE!



TEACH...!

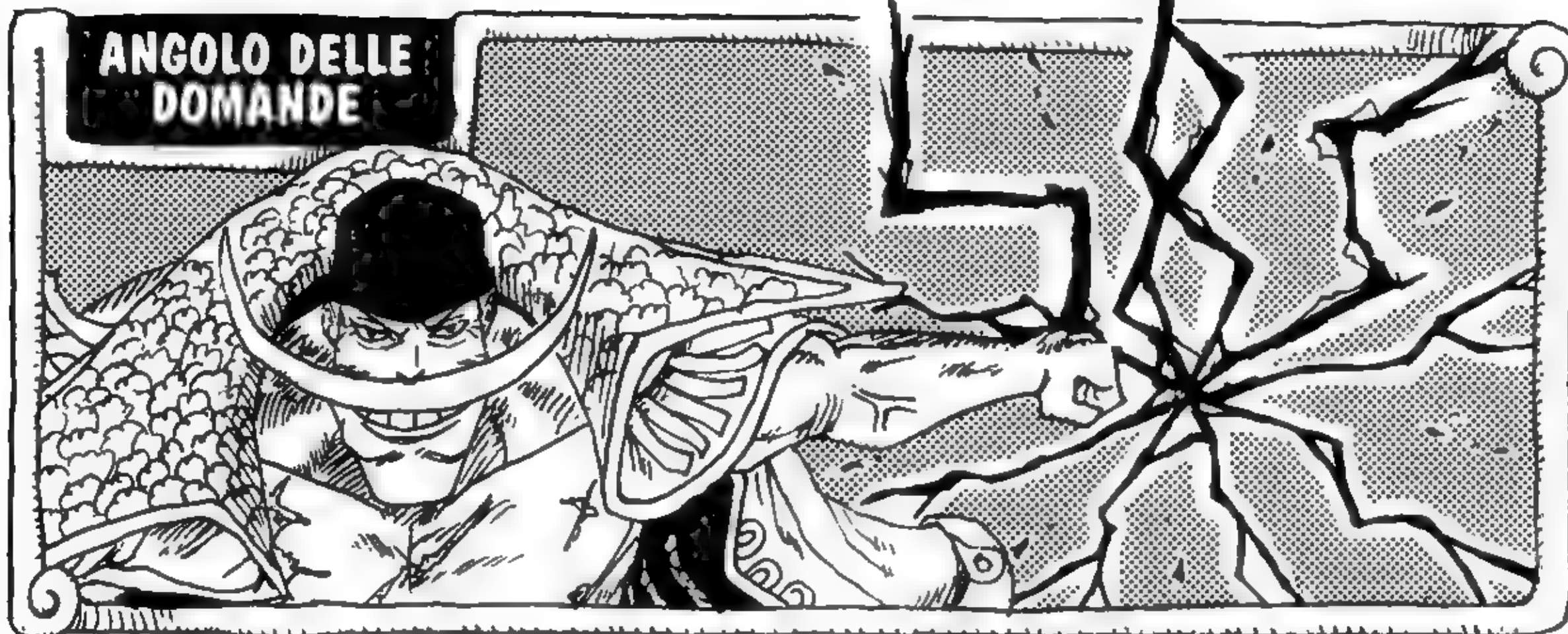


AHR  
AHR  
AHR!



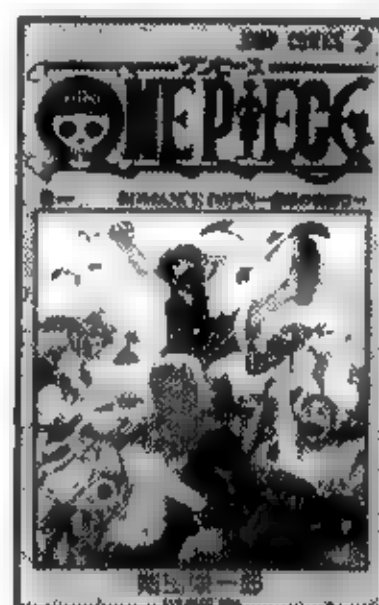


## ANGOLO DELLE DOMANDE



(PONIO, DA AICHI)

**L (LETTORE)**- CARO ODA SENSEI, LO SA CHE **ONE PIECE** SI PUO' PRENDERE IN PRESTITO IN BIBLIOTECA? ADDIRITTURA, SE NELLA BIBLIOTECA DEL QUARTIERE NON E' DISPONIBILE, SI PUO' RICHIEDERE DA UN'ALTRA BIBLIOTECA COMUNALE E LO FANNO ARRIVARE. PENSI CHE SE NON CE L'HANNO NEMMENO LORO, LO ORDINANO! IN QUESTO MODO, ANCHE I BAMBINI PICCOLI POSSONO LEGGERE **ONE PIECE** GRATIS. E ORA DIAMO PURE INIZIO ALLE SBS. BY MALVA FIOCA



**O (ODA)**- AH! SI COMINCIA DI GIA'?! BE', COMUNQUE GRAZIE PER L'INFORMAZIONE. MA DAVVERO LE BIBLIOTECHE HANNO I FUMETTI? ACCIPICCHIA, CHI L'AVREBBE MAI DETTO... NON LO SAPEVO. CIOE', I FUMETTI IN BIBLIOTECA? CERTO, UNA VERA OPPORTUNITA' PER I PICCOLETTI SQUATTRINATI. FORZA, TUTTI IN BIBLIOTECA! SE E' PER QUELLO, COMUNQUE, SUL SITO GIAPPONESE DI **ONE PIECE** SI TROVANO LE TRAME DI TUTTI I CAPITOLI.

**L**- ODACCHI!  (VECCHIA MOSSA...) VEDI LA VIGNETTA? BENE, CORREGGILA. LASCIA PERDERE LE RIVISTE PER ADULTI! DUNQUE, A PROPOSITO DELLA FERITA DI GARP CHE OGNI TANTO SCOMPARE, VISTO CHE HO TANTO TEMPO LIBERO HO PENSATO BENE DI CONTARE QUANTE VOLTE FA LA SUA APPARIZIONE FINO AL CAPITOLO 580 DELL'EDIZIONE GIAPPONESE:

**25 VOLTE! (DOON!)**

(ALMENO CREDO...). NON COMPARE CERTO TANTE VOLTE, MA... A VOLTE SCOMPARE, DINAMICAMENTE. GLI UMANI, SI SA, SONO CREATURE FALLIBILI. COMUNQUE, SO CHE NON SEI IL TIPO DA SCUSARTI, QUINDI TI PUNISCO DIRETTAMENTE E TI SEQUESTRO QUEI LIBRETTI ♡ CHE CONSERVI DIETRO GLI SCAFFALI PIU' NASCOSTI. BY AGENTE SEGRETO PRUGNOLO



**O**- AL CONTRARIO... QUANDO GARP SI AVVICINA AI SUOI NEMICI FATALI... LA FERITA VIENE FUORI E GLI FA MALE. UNA COSA DEL GENERE... E SE FOSSE UNA FERITA CHE IN REALTA' NON E' UNA VERA FERITA MA COMPARE SOLO IN QUEI MOMENTI...

**COME LA METTIAMO?! ☹**

INSOMMA, E' PIU' CORRETTO DOVE NON C'E' DADAAAN! (NON CHE SI POSSA DIRE IN ASSOLUTO). COMUNQUE, RIVOGLIO I MIEI LIBRETTI! TI PROMETTO CHE FARO' PIU' ATTENZIONE, DAI! ORA PERO' RESTITUISCIMELI!



# EDWARD NEWGATE, IL GRANDE PIRATA





ESISTE AL MONDO UNA SOLA CREATURA COSÌ GRANDE...!

AHR AHR  
AHR AHR  
AHR!

海津  
WHOOOOOOOOOO

AH

AH

CHE CI FANNO QUI?!

QUELLI SONO I CONDANNATI A MORTE DEL SESTO LIVELLO DI IMPEL DOWN! LI RICONOSCO!

AAH... SANNO ANCHE CHI SONO...!

...TANTO CHE LA LORO PRESENZA DOVEVA ESSERE CANCELLATA DALLA FACCIA DELLA TERRA... SONO I CRIMINALI PIÙ INCALITI DEL MONDO!

SONO UN BRANCO DI BELVE ASSATANATE, CHE HANNO COMMESSO ATROCITÀ INAUDITE...

E' SAN JUAN WOLF, DETTO LA CORAZZATA GIGANTE!

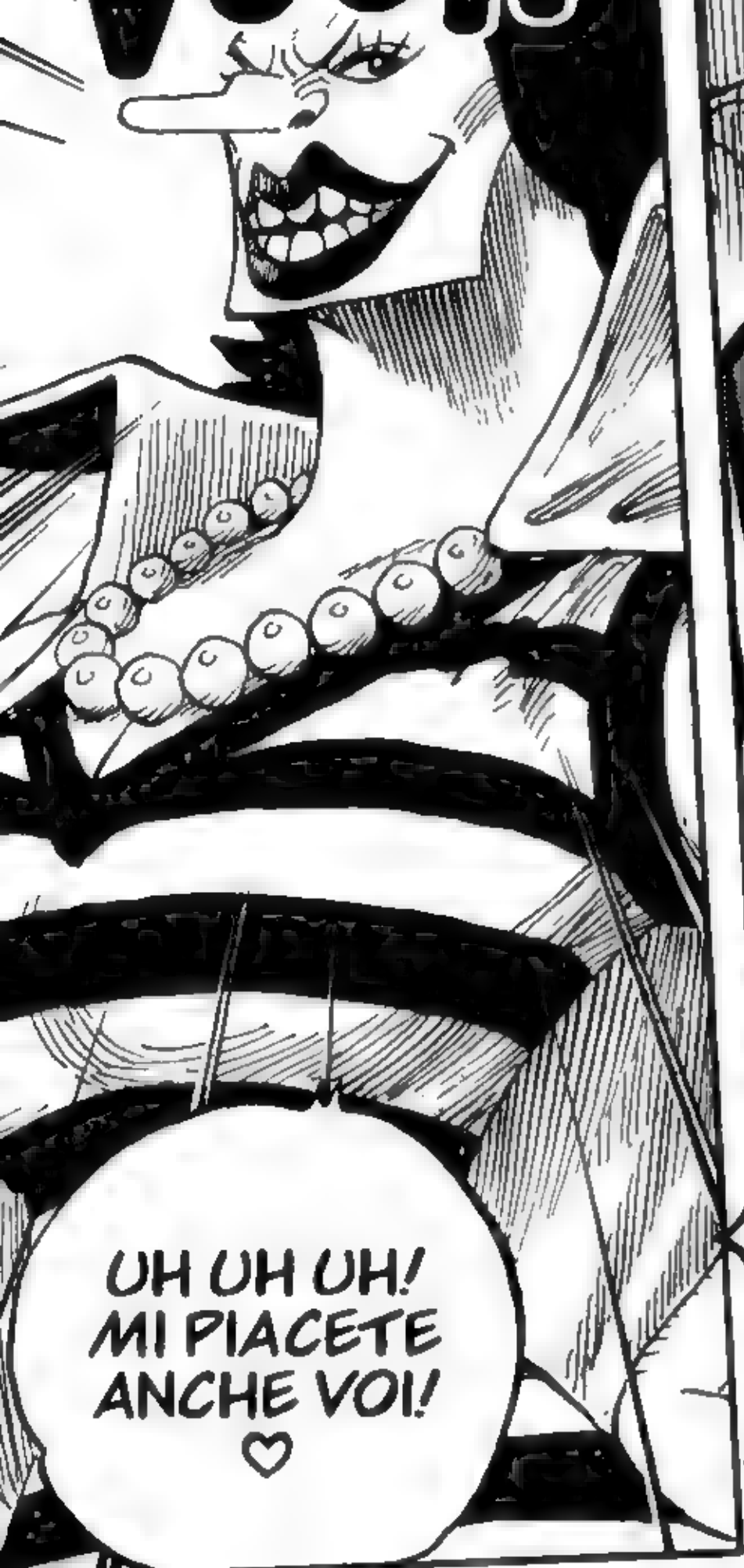
GLOOM

NESSUNO DI LORO DOVEVA MAI PIÙ TORNARE A VEDERE LA LUCE DEL GIORNO...!



KATARINA  
DEVON, LA  
CACCIATRICE  
DELLA LUNA  
CRESCENTE!

DOON



UH UH UH!  
MI PIACETE  
ANCHE VOI!  
♡



DOON

LI POSSO  
UCCIDERE  
TUTTI?

GLU GLU  
GLU...  
HIC!

VASCO  
SHOT,  
DETTO  
L'UBRIA-  
CONE!

AVALO  
PIZARRO,  
DETTO IL RE  
CORROTTO!



AH, CHE  
BELLO POTER  
RESPIRARE DI  
NUOVO ARIA  
FRESCA!



SI PUO'  
SAPERE  
CHE STA  
SUCCE-  
DENDO?!

DOON

E POI SHI-  
RYU DELLA  
PIOGGIA, CAPO  
CARCERIERE DI  
IMPEL DOWN!



MEGLIO SE ANDATE A SCOPRIRLO DI PERSONA... COMUNQUE SIA, IO ORA STO DALLA LORO PARTE.

E TANTI SALUTI!

COME AVETE FATTO AD ARRIVARE FIN QUI?

CHE FINE HA FATTO MAGELLAN?! E CHE E' SUCCESSO A IMPEL DOWN?!

SHIRYU, DANNATO...

MA COM'E' POSSIBILE? NELLA SALA CONTROLLO CI SONO SOLO DEI MARINE, E NON E' STATA RIPORTATA ALCUNA ANOMALIA!

DUNQUE ERANO LORO!

...MA POCO FA HANNO COMUNICATO CHE SI SONO RIAPERTI I CANCELLI DELLA GIUSTIZIA, ED E' STATA AVVISTATA UNA NAVE NON IDENTIFICATA!

GRANDE AMMIRAGLIO SENGOKU! NON ABBIAMO POTUTO RIFERIRGLIELO PRIMA...

...A QUANTO NE HANNO APPROFITTATO ANCHE QUEGLI ALTRI SIGNORI.

HO ORDINATO LORO DI APRIRE I CANCELLI DELLA GIUSTIZIA APPENA AVESSEMO AVVISTATO UNA NAVE...

PRIMA DI ARRIVARE QUI HO IPNOTIZZATO I MARINE DELLA SALA CONTROLLO...

OH OH OH! SCUSATE, CHE SBADATO!









E' VERO, SATCH  
E' MORTO, MA  
VEDO CHE E'  
MORTO ANCHE  
ACE, PADRE!







GRIN  
FERMO,  
MARCO!  
NON IN-  
TERVE-  
NIRE!

PADRE!

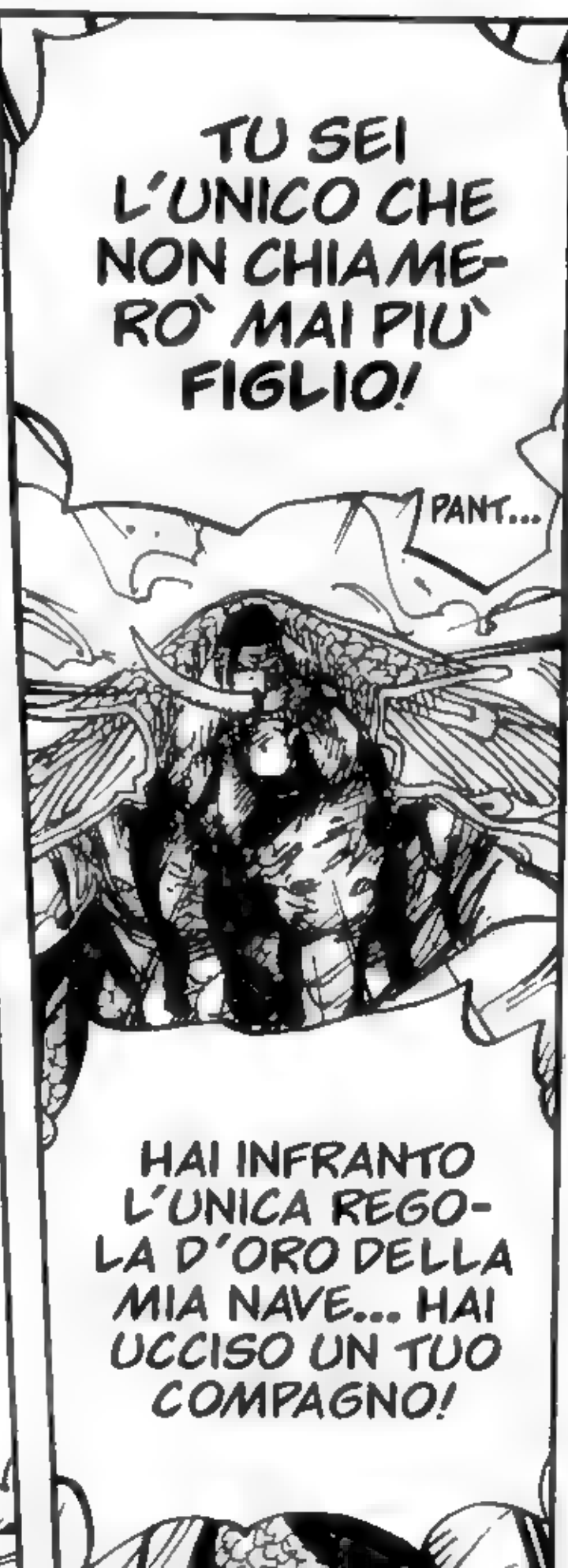


AHR  
AHR  
AHR!

NON  
VEDO  
L'ORA!

STUPIDO  
PAZZO, ORA  
UCCIDENDOTI  
POTRO' FINAL-  
MENTE PLA-  
CARE IL MIO  
DOLORE...

...VENDI-  
CANDO LA  
MORTE DI  
SATCH, IL  
COMANDAN-  
TE DELLA  
QUARTA  
FLOTTA!



TU SEI  
L'UNICO CHE  
NON CHIAME-  
RO' MAI PIU'  
FIGLIO!

PANT...

HAI INFRANTO  
L'UNICA REGO-  
LA D'ORO DELLA  
MIA NAVE... HAI  
UCCISO UN TUO  
COMPAGNO!



...!

NON  
PERDONI,  
EH? NON  
CHE ME LO  
ASPET-  
TASSI...





E' VERO, SATCH  
E' MORTO, MA  
VEDO CHE E'  
MORTO ANCHE  
ACE, PADRE!



...AL PUN-  
TO DA NON RIU-  
SCIRE NEMMENO  
A SALVARE UNO  
DEI TUOI UOMINI  
DAL PATIBOLO!

...MA ORA  
SEI INVEC-  
CHIATO...

UNA VOLTA TI  
RISPETTAVO,  
SEI STATO UN  
MODELLO  
PER ME...

E DIRE CHE  
L'AVEVO RI-  
SPARMIATO,  
SULL'ISOLA  
DI BANARO!

FGSSSH



EH, NO! E'  
INUTILE!

FLAP

CON ME I TUOI  
POTERI NON  
FUNZIONANO!

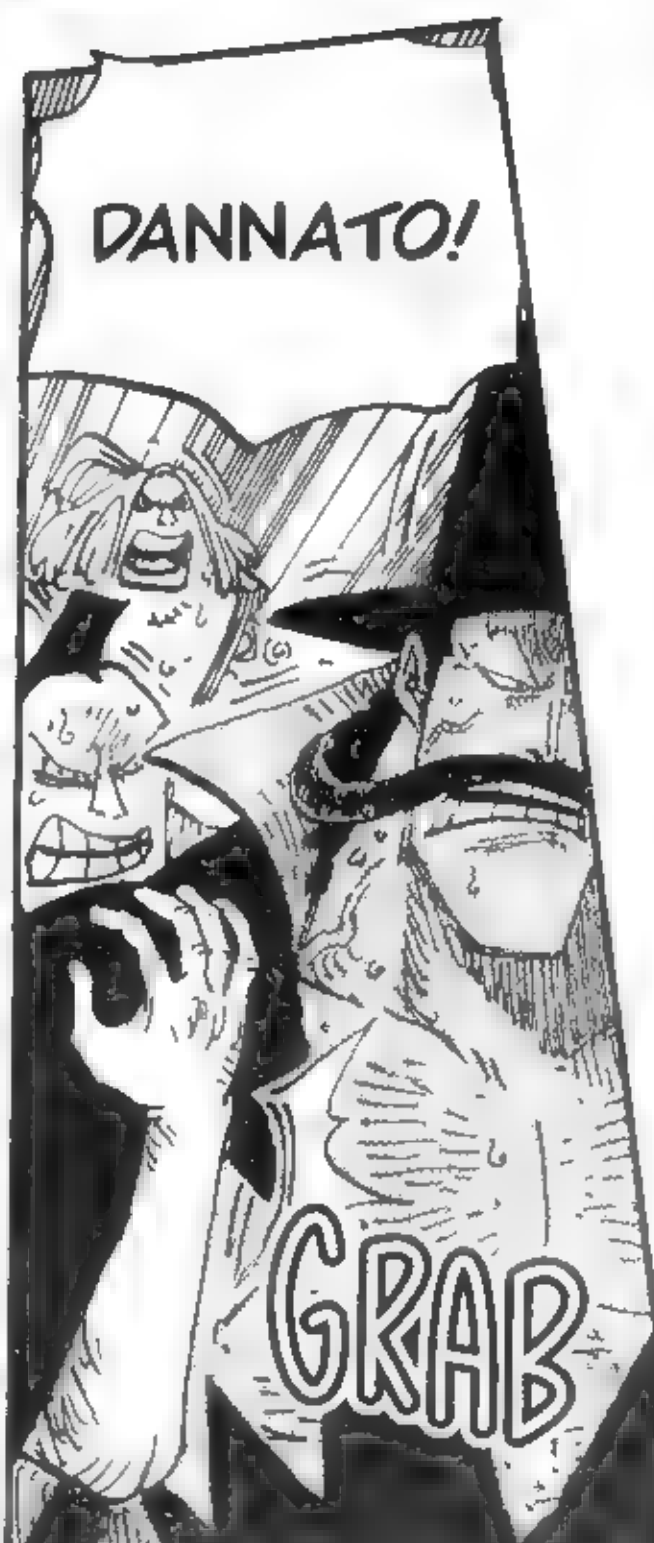


COS'E'  
QUELLA  
COSA  
NERA?



WOOSH

...



DANNATO!

GRAB



AHR AHR  
AHR! NIENTE  
PIU' TERRE-  
MOTI, EH?

GORG  
OSCURO!

WHIRL!



EH,  
PIAN-  
TALA!

COSA...?!

DANNA-  
ZIONE, CHE  
MALEEEE!

AAAAAH!

GRAB

SOPRA-  
VALUTI LE TUE  
CAPACITA' E SEI  
SCONSIDERA-  
TO... SONO QUE-  
STI I TUOI PUN-  
TI DEBOLI...

AAAH





AAAAH!

F-FERMooo!  
VECCHIO! IO SO-  
NO TUO FIGLIO!  
NON P-PUOI  
UCCI... DER...

ARGH!

WHOOOM



SEI IN  
FIN DI VITA...  
PERCHE' NON  
STAI ZITTO E  
MUORI SENZA  
FARE STORIE?!

LURIDO  
MOSTRO...



UCCIDETELO!

TLATLACK



AAH...  
AAAAH!



**RIDU-  
CETELO A  
UN COLA-  
BRODO!**

[illegible]

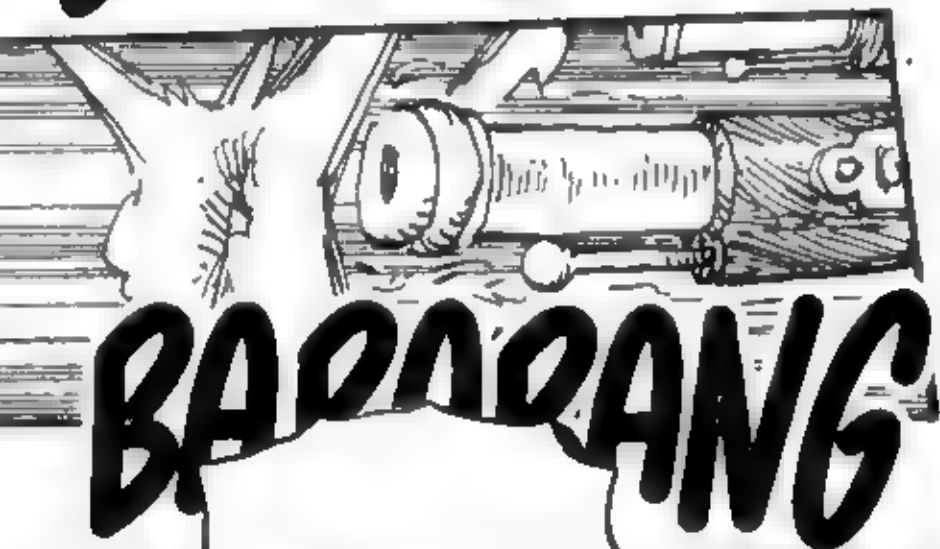




BABAABANG

BANGBANG





RIDU-  
CETELO A  
UN COLA-  
BRODO!





STAI PER  
MORIRE?

COS'HAI  
DETTO,  
ROGER?

AAAAAAA A-AH  
BABANG BANG BANG



SAI COME MI  
CHIAMANO QUEL-  
LI DEL GOVERNO,  
ADESSO?

HIC

GOLD  
ROGER.

ANCHE SE  
ME LO DICI,  
IO NON  
INTENDO  
ANDARCI...

CHE DICI,  
VUOI SAPERE  
COME SI ARRI-  
VA A RAFFEL,  
BARBABIAN-  
CA?

SÌ, NON  
MI RESTA  
MOLTO.



AH, TI  
INTERESSA?  
E VA BENE, LA-  
SCIA CHE TI  
RACCONTI...

MA  
CHE COSA  
SIGNIFICA  
"D"?

PER  
ESEMPIO,  
TRA I MIEI  
C'E' UN  
CERTO  
TEACH...

AH, QUELLA  
"D"... CONOSCO  
ANCHE QUALCUN  
ALTRO CHE HA  
UNA "D" NEL  
NOME...

MA SI  
SBAGLIANO!  
IO MI CHIA-  
MO GOL D.  
ROGER!



PAT PAT











...ESISTE  
D'AVVERO!

IL  
TESORO,  
LO ONE  
PIECE...

NO?!

PERDONA-  
TEMI, FIGLI  
MIEI... HO  
LASCIATO  
IN VITA UN  
BASTARDO  
COME LUI...

PER  
MEE'  
FINITA.

AHR  
AHR  
AHR!

GAASP

MALE-  
DETTO!





SIN DA QUANDO  
ERO BAMBINO, HO  
SEMPRE DESIDE-  
RATO SOLO UNA  
COSA.

?

AH, SÌ?  
E COSA?



SI PUO'  
SAPERE AL-  
LORA COSA  
CERCHI, TU?

NON AVEVO  
MAI SENTITO DI  
UN PIRATA CHE  
NON FOSSE IN-  
TERESSATO AI  
TESORI.

...

EHI!  
DICO A TE,  
NEWGATE!



VOI MI  
AVETE  
DATO  
TUTTO.



TUTUM

MA  
DAAA!  
UAH AH  
AH AH!

VI SONO  
GRATO,  
FIGLI MIEI.  
ADDIO...!



UNA  
FAMIGLIA.

WOOSH



...



PADRE!

BARBA-  
BIANCA E'  
MORTO!



E'  
MORTO...

...IN  
PIEDI!



DO

AAH

MMH?

AAH

AAH

ON

...AH!



...PER  
TUTTA LA  
DURATA  
DELLA SUA  
VITA DA  
PIRATA...

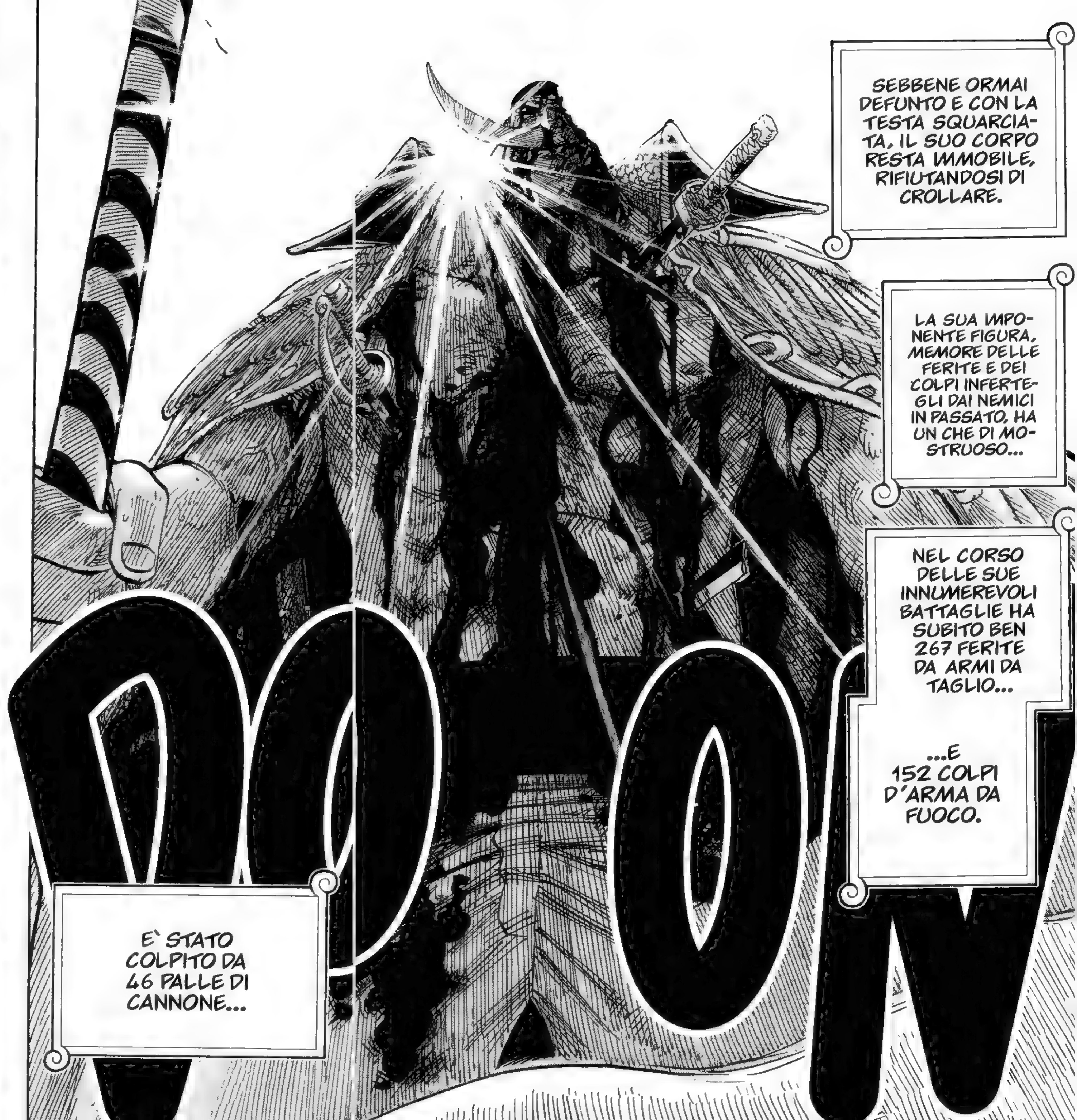
...MA LA  
SUA OR-  
GOGLIOSA  
SCHIENA...

FLAP

FRUSH



...NON E' MAI  
STATA SEGNA-  
TA DA UN SIN-  
GOLO ATTO DI  
CODARDIA.



SEBBENE ORMAI  
DEFUNTO E CON LA  
TESTA SQUARCIA-  
TA, IL SUO CORPO  
RESTA IMMOBILE,  
RIFIUTANDOSI DI  
CROLLARE.


LA SUA IMPO-  
NENTE FIGURA,  
MEMORE DELLE  
FERITE E DEI  
COLPI INFERTI-  
GLI DAI NEMICI  
IN PASSATO, HA  
UN CHE DI MO-  
STRUOSO...

NEL CORSO  
DELLE SUE  
INNUMEREVOLI  
BATTAGLIE HA  
SUBITO BEN  
267 FERITE  
DA ARMI DA  
TAGLIO...

...E  
152 COLPI  
D'ARMA DA  
FUOCO.

E' STATO  
COLPITO DA  
46 PALLE DI  
CANNONE...





SEBBENE ORMAI  
DEFUNTO E CON LA  
TESTA SQUARCIA-  
TA, IL SUO CORPO  
RESTA IMMOBILE,  
RIFIUTANDOSI DI  
CROLLARE.

LA SUA IMPO-  
NENTE FIGURA,  
MEMORE DELLE  
FERITE E DEI  
COLPI INFERTI-  
GLI DAI NEMICI  
IN PASSATO, HA  
UN CHE DI MO-  
STRUOSO...

NEL CORSO  
DELLE SUE  
INNUMEREVOLI  
BATTAGLIE HA  
SUBITO BEN  
267 FERITE  
DA ARMI DA  
TAGLIO...

...E  
152 COLPI  
D'ARMA DA  
FUOCO.



...PER  
TUTTA LA  
DURATA  
DELLA SUA  
VITA DA  
PIRATA...

...MA LA  
SUA OR-  
GOGLIOSA  
SCHIENA...

FLAP

FRUSH



...NON E' MAI  
STATA SEGNA-  
TA DA UN SIN-  
GOLO ATTO DI  
CODARDIA.



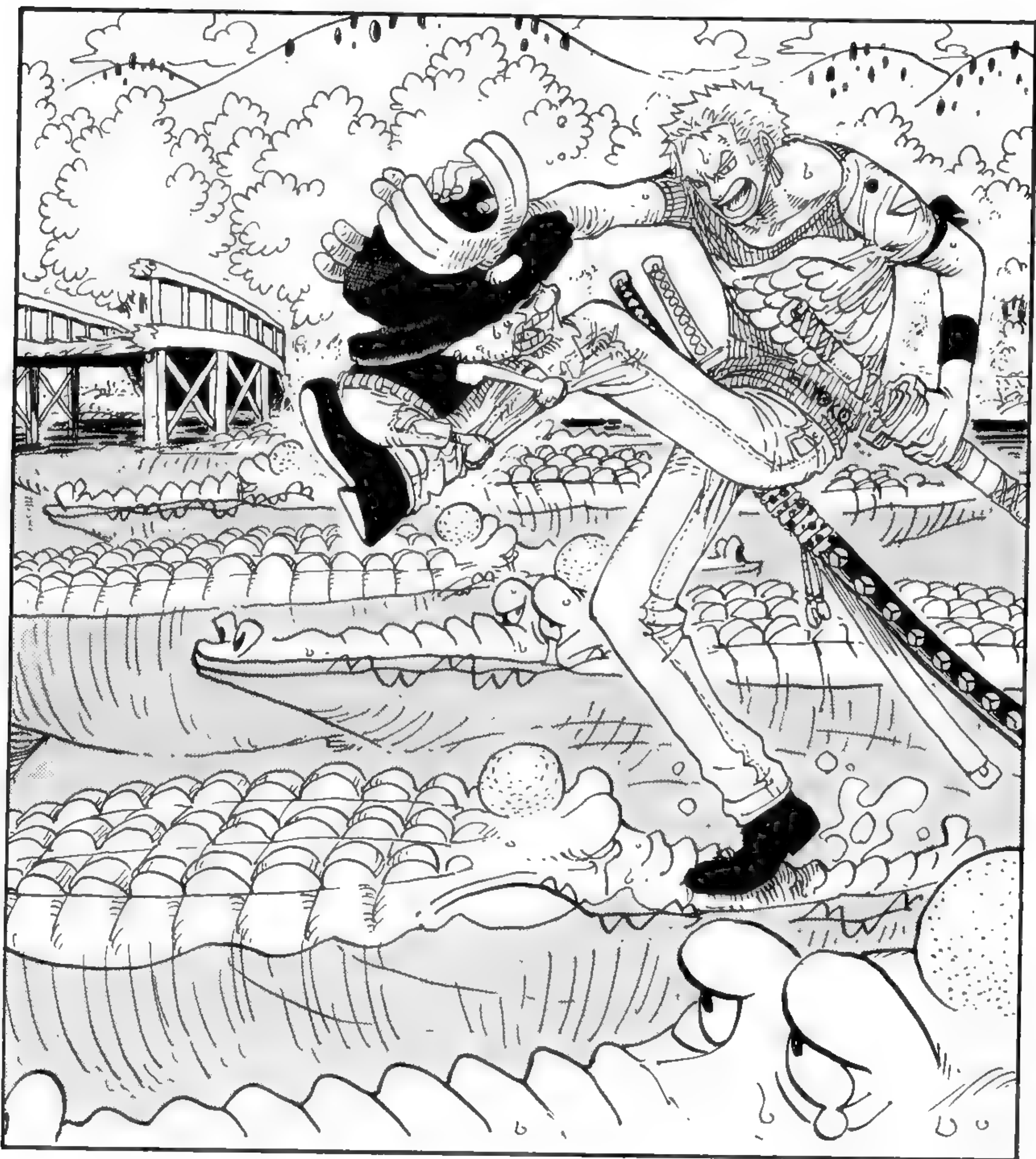
E' STATO  
COLPITO DA  
46 PALLE DI  
CANNONE...







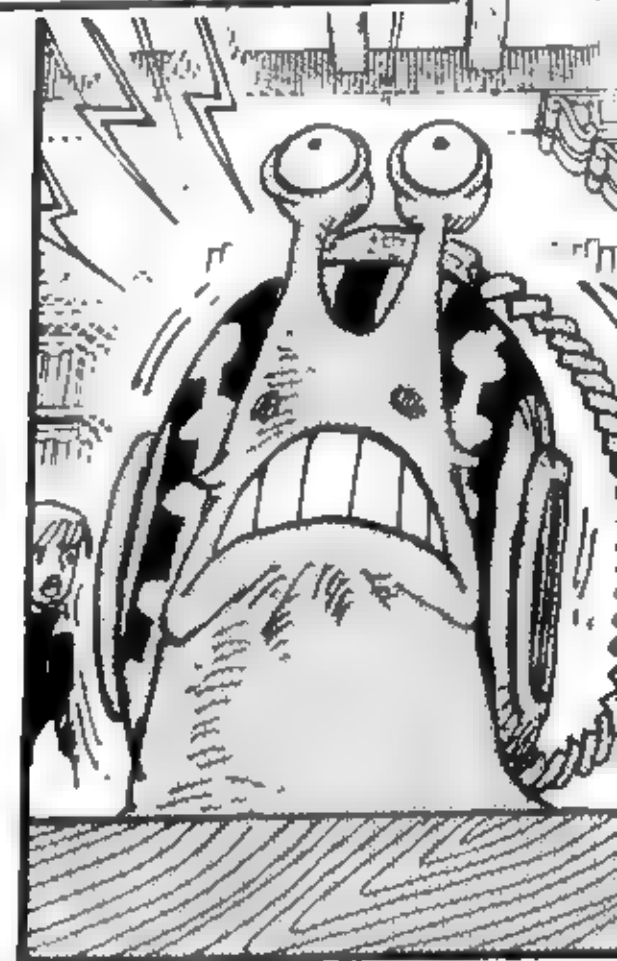
# UN CASO DI PROPORZIONI BIBLICHE





...E TUTTI VENGONO  
A SAPERE DEL FALLITO  
TENTATIVO DI SALVARE  
ACE, IL FIGLIO DI ROGER,  
NONCHE' DELLA MORTE  
DEL CAPITANO DELLA SUA  
CIURMA, BARBABIANCA.

IN UN BATTER  
D'OCCHIO LA  
GRANDE NOTI-  
ZIA FA IL GIRO  
DEL MONDO...



...A QUE-  
STO CASO DI  
PROPORZIONI  
BIBLICHE, IL  
CUI RACCONTO  
VERRA' TRA-  
MANDATO PER  
GENERAZIO-  
NI...

IN QUESTO  
MOMENTO,  
COLORO CHE  
HANNO ASSI-  
STITO CON I  
LORO OCCHI...



COSI'  
TE NE SEI  
ANDATO,  
EH, BARBA-  
BIANCA?

GLUB

...TRAT-  
TENERE IL  
RESPIRO.

...NON  
POSSONO  
FARE AL-  
TRO CHE...





...MEGLIO  
NOTO COME  
BARBA-  
BIANCA.

...IL COMANDAN-  
TE DELLA CIUR-  
MA DEI PIRATI DI  
BARBABIANCA, IL  
GRANDE EDWARD  
NEWGATE...

ALL'ETA' DI  
SETTANTADUE  
ANNI, E' GIUN-  
TA LA FINE PER  
L'UOMO CHE HA  
SOLCATO I MARI  
INSIEME AL RE  
DEI PIRATI...



...NEL COR-  
SO DI ASPRI  
SCONTRI...

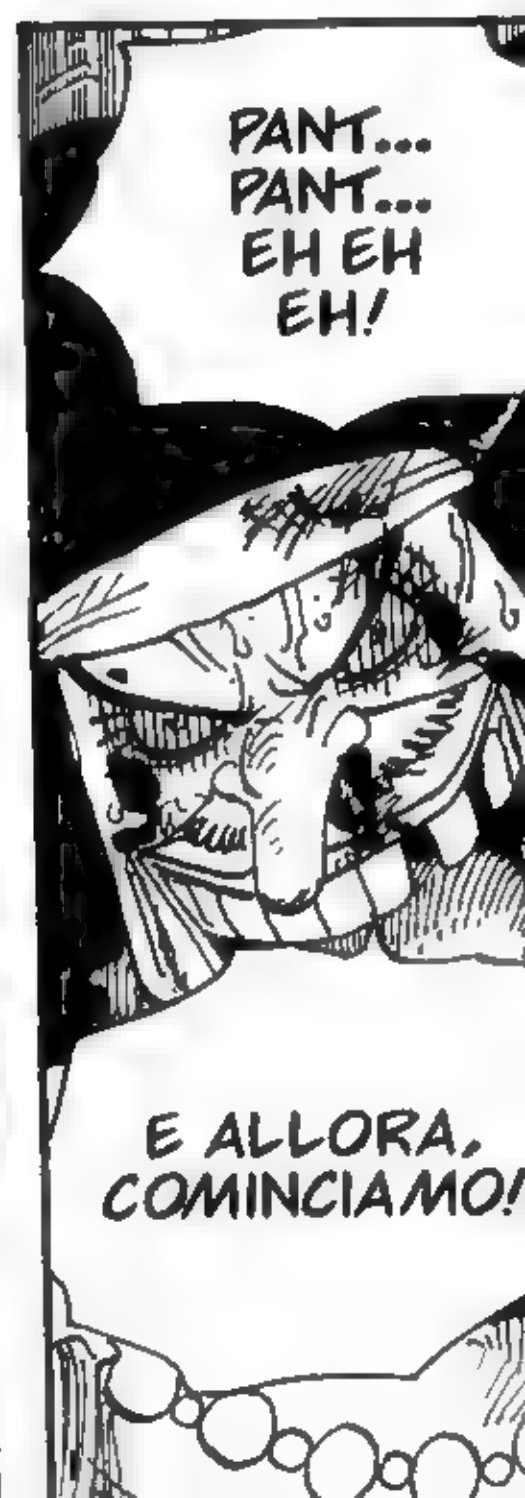
...DOVE E' SCOPPIATA UNA  
GUERRA TRA LA CIURMA  
DEI PIRATI DI BARBABIANCA E  
L'ALLEANZA FORMATA TRA  
LA FLOTTA DEI SETTE E LE  
FORZE MILITARI DELLA  
MARINA...

NELLA BAIATA DI  
MARINEFORD...



...BARBA-  
BIANCA E'  
MORTO.











**SCAPPO, RAZZADI IDIOTI!**

**CAPITANO BAGY, DOVE VAI?!**

**NON POSSO PIU' PRENDERMI LA TESTA DI BARBA-BIANCA!**

**SCAPPO, RAZZADI IDIOTI!**

**CAPITANO BAGY, DOVE VAI?!**

**NON POSSO PIU' PRENDERMI LA TESTA DI BARBA-BIANCA!**

**SCAPPO, RAZZADI IDIOTI!**

**CAPITANO BAGY, DOVE VAI?!**

**NON POSSO PIU' PRENDERMI LA TESTA DI BARBA-BIANCA!**

UHM...  
VUOL DIRE  
CHE IL SUO  
NEMICO DI  
IERI E' DI-  
VENTATO IL  
SUO AMICO  
DI OGGI?

IL CAPITANO  
BAGY... STA  
PIANGENDO...

VEEEEEH

IN PRATICA,  
DA UN MOMEN-  
TO ALL'ALTRO,  
HA COMINCIA-  
TO A PROVARE  
COMPASSIONE  
PER BARBA-  
BIANCA...

A black and white comic panel. In the center, a character wearing a striped shirt is shown from the chest up, crying with their mouth wide open. Above their head is a large, stylized sound effect 'VEEEEEH'. To the left, there are two speech bubbles. The top one contains the text 'UHM... VUOL DIRE CHE IL SUO NEMICO DI IERI E' DIVENTATO IL SUO AMICO DI OGGI?'. The bottom one contains 'IN PRATICA, DA UN MOMENTO ALL'ALTRO, HA COMINCIATO A PROVARE COMPASSIONE PER BARBABIANCA...'. To the right, a separate speech bubble contains the text 'IL CAPITANO BAGY... STA PIANGENDO...'. The background is simple, with some lines suggesting a setting.

UHM...  
VUOL DIRE  
CHE IL SUO  
NEMICO DI  
IERI E' DI-  
VENTATO IL  
SUO AMICO  
DI OGGI?

IL CAPITANO  
BAGY... STA  
PIANGENDO...

VEEEEEH

IN PRATICA,  
DA UN MOMEN-  
TO ALL'ALTRO,  
HA COMINCIA-  
TO A PROVARE  
COMPASSIONE  
PER BARBA-  
BIANCA...

UHM...  
VUOL DIRE  
CHE IL SUO  
NEMICO DI  
IERI E' DI-  
VENTATO IL  
SUO AMICO  
DI OGGI?

IL CAPITANO  
BAGY... STA  
PIANGENDO...

VEEEEEH

IN PRATICA,  
DA UN MOMEN-  
TO ALL'ALTRO,  
HA COMINCIA-  
TO A PROVARE  
COMPASSIONE  
PER BARBA-  
BIANCA...

A black and white comic panel. In the center, a character wearing a striped shirt is shown from the chest up, crying with their mouth wide open. Above their head is a large, stylized sound effect 'VEEEEEH'. To the left, there are two speech bubbles. The top one contains the text 'UHM... VUOL DIRE CHE IL SUO NEMICO DI IERI E' DIVENTATO IL SUO AMICO DI OGGI?'. The bottom one contains 'IN PRATICA, DA UN MOMENTO ALL'ALTRO, HA COMINCIATO A PROVARE COMPASSIONE PER BARBABIANCA...'. To the right, a separate speech bubble contains the text 'IL CAPITANO BAGY... STA PIANGENDO...'. The background is simple, with some lines suggesting a setting.

UHM...  
VUOL DIRE  
CHE IL SUO  
NEMICO DI  
IERI E' DI-  
VENTATO IL  
SUO AMICO  
DI OGGI?

IL CAPITANO  
BAGY... STA  
PIANGENDO...

VEEEEEH

IN PRATICA,  
DA UN MOMEN-  
TO ALL'ALTRO,  
HA COMINCIA-  
TO A PROVARE  
COMPASSIONE  
PER BARBA-  
BIANCA...

ME LA STAVO PER FARE SOTTO! BARBABIANCA ERA SPAVENTOSO! ANZI, SUPER SPAVENTOSO!

VI SALUTO, BRANCO DI SCHELLERATI!

PENSATE PURE CHE SIA PATETICO, SE VOLETE!

NON CE L'HO FATTA... ERO TERRORIZZATO E NON RIUSCIVO AD AVVICINARMI!

ME LA STAVO PER FARE SOTTO! BARBABIANCA ERA SPAVENTOSO! ANZI, SUPER SPAVENTOSO!

VI SALUTO, BRANCO DI SCHELLERATI!

PENSATE PURE CHE SIA PATETICO, SE VOLETE!

NON CE L'HO FATTA... ERO TERRORIZZATO E NON RIUSCIVO AD AVVICINARMI!

ME LA STAVO PER FARE SOTTO! BARBABIANCA ERA SPAVENTOSO! ANZI, SUPER SPAVENTOSO!

VI SALUTO, BRANCO DI SCHELETTI!

PENSATE PURE CHE SIA PATETICO, SE VOLETE!

NON CE L'HO FATTA... ERO TERRORIZZATO E NON RIUSCIVO AD AVVICINARMI!

ME LA STAVO PER FARE SOTTO! BARBABIANCA ERA SPAVENTOSO! ANZI, SUPER SPAVENTOSO!

VI SALUTO, BRANCO DI SCHELETTI!

PENSATE PURE CHE SIA PATETICO, SE VOLETE!

NON CE L'HO FATTA... ERO TERRORIZZATO E NON RIUSCIVO AD AVVICINARMI!

CAPITANO!

TUM TUM TUM

TOMP

AAH AAH

BLINK

[illegible][illegible]

E INVE-  
CE... SE NE  
E' ANDATO  
SENZA TAN-  
TI COMPLI-  
MENTI!

...PROPRIO  
COME SI ADDICE  
A UN VERO EROE! E  
DIRE CHE AVREBBE  
POTUTO STACCAR-  
GLI LA TESTA IN  
QUALUNQUE  
MOMENTO!

**UOOOOOOOOOOH**

SEI TU  
IL NOSTRO  
GRANDE CA-  
PITANO!

ASPETTA!  
PORTACI  
CON TEEE!

E INVE-  
CE... SE NE  
E' ANDATO  
SENZA TAN-  
TI COMPLI-  
MENTI!

...PROPRIO  
COME SI ADDICE  
A UN VERO EROE! E  
DIRE CHE AVREBBE  
POTUTO STACCAR-  
GLI LA TESTA IN  
QUALUNQUE  
MOMENTO!

**UOOOOOOOOOOH**

SEI TU  
IL NOSTRO  
GRANDE CA-  
PITANO!

ASPETTA!  
PORTACI  
CON TEEE!

E INVE-  
CE... SE NE  
E' ANDATO  
SENZA TAN-  
TI COMPLI-  
MENTI!

...PROPRIO  
COME SI ADDICE  
A UN VERO EROE! E  
DIRE CHE AVREBBE  
POTUTO STACCAR-  
GLI LA TESTA IN  
QUALUNQUE  
MOMENTO!

**UOOOOOOOOOOH**

SEI TU  
IL NOSTRO  
GRANDE CA-  
PITANO!

ASPETTA!  
PORTACI  
CON TEEE!

E INVE-  
CE... SE NE  
E' ANDATO  
SENZA TAN-  
TI COMPLI-  
MENTI!

...PROPRIO  
COME SI ADDICE  
A UN VERO EROE! E  
DIRE CHE AVREBBE  
POTUTO STACCAR-  
GLI LA TESTA IN  
QUALUNQUE  
MOMENTO!

**UOOOOOOOOOOH**

SEI TU  
IL NOSTRO  
GRANDE CA-  
PITANO!

ASPETTA!  
PORTACI  
CON TEEE!



DEVI  
CONTINUARE A  
VIVERE ANCHE  
SE ACE NON E'  
PIU' A QUESTO  
MONDO... DEVI  
VIVERE GIORNO  
DOPO GIORNO...

TIENI  
DURO! DEVI  
SOPRAVVI-  
VERE!

ANF...  
RUFY...!

ANF...

PANT...

TU DEVI  
VIVERE!

**BWOM**

FORZA,  
RAGAZ-  
ZO!

FUO-  
CO!

**BOOM**

...MA CREDO  
CHE TU MI STIA  
SOPRAVALU-  
TANDO... NON  
PENSARE CHE  
IO SIA UN  
SANTO...

MI  
DISPIACE  
DIRTELO,  
ACE...

...E IO PERSO-  
NALMENTE NON  
MI METTO AD AIU-  
TARE O PROTEGGE-  
RE GENTE DI CUI  
NON RICONOSCA  
A PIENO IL VA-  
LORE.

ANCHE  
SE E' TUO  
FRATELLO,  
QUESTO E'  
IL MONDO  
DEI PIRA-  
TI...

SE IO  
NON DOVESSI  
USCIRE VIVO  
DA QUESTA SI-  
TUAZIONE...

JINBE...

ANF...

...MI DEVI  
PROMETTERE  
CHE TI PRENDE-  
RAI CURA DI MIO  
FRATELLO...

ANF...  
ANF...





MH?!

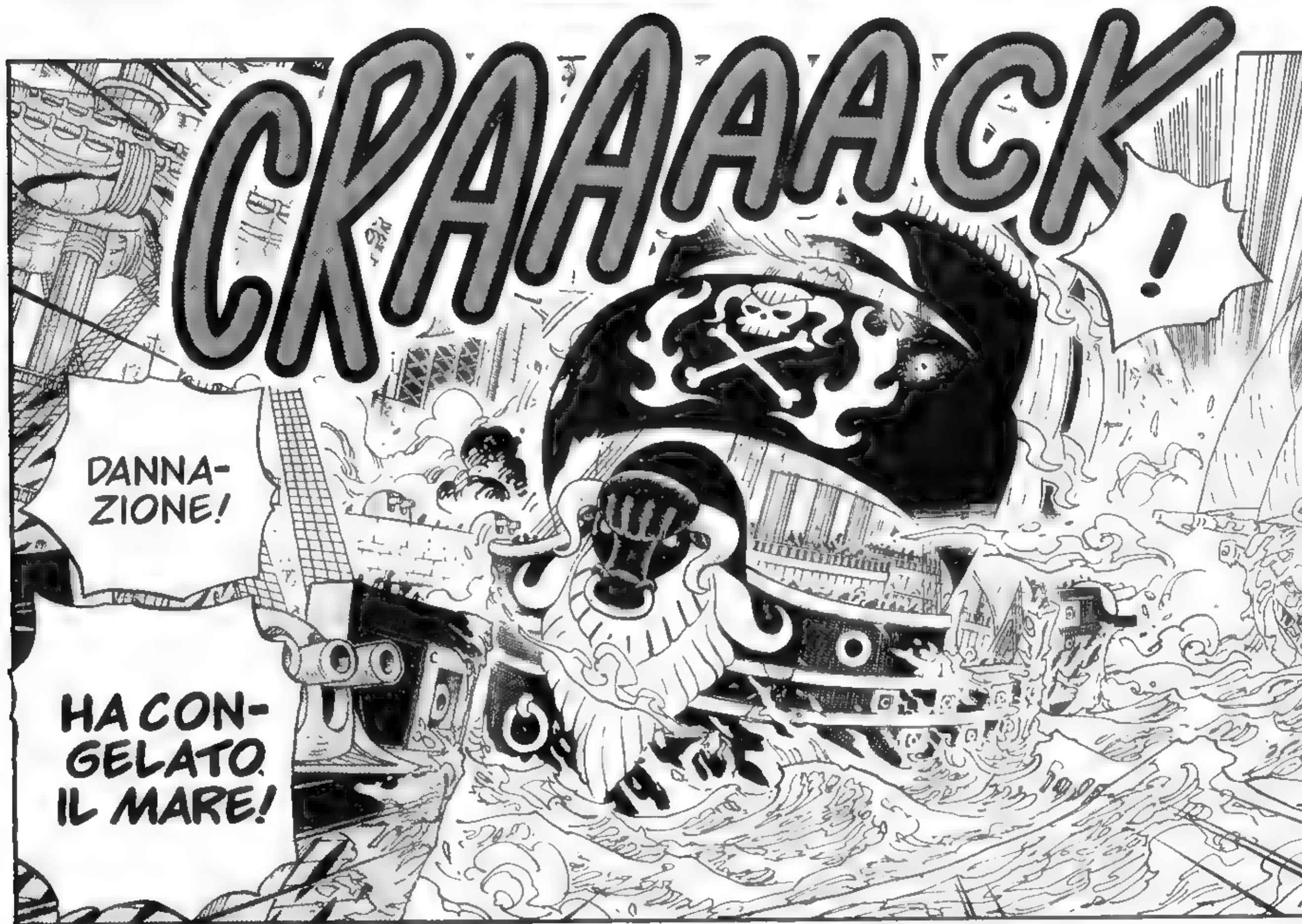
WUUVSH



DADAAN

SI!

JINBE!  
SALI,  
PRESTO!



CRAAAACK!

DANNA-  
ZIONE!

HA CON-  
GELATO  
IL MARE!



FGSSSH

FERMATE  
AOKIJI!



COSI' NON  
POSSIAMO  
SALPARE!

PRESTO,  
DOBBIAMO  
FARE QUAL-  
COSA!

TAPTAPTAP

AAH

AAAH





AKAINU!  
MA ALLO-  
RA NON ERA  
MORTO!

DEVE AVER  
SCIOLTO IL TERRE-  
NO E CI HA PRECE-  
DUTO AVANZANDO  
SOTTO TERRA!



RASSE-  
GNATEVI  
A CREPARE,  
PIDOCCHI.

HO GIÀ  
DETTO CHE  
NON VI PER-  
METTERO  
DI SCAP-  
PARE.



?!

BLUB





...JINBE.



NON POSSO  
ACCONTEN-  
TARTI.



CONSEGNA-  
MI IL FIGLIO  
DI DRAGON...



IN  
QUESTO  
CASO...

...NON TE  
LO CHIE-  
DERO' PIU'.



...DI  
PROTEGGERE  
QUESTO RAGAZ-  
ZO ANCHE A  
COSTO DELLA  
MIA VITA.



IO HO  
DECISO...





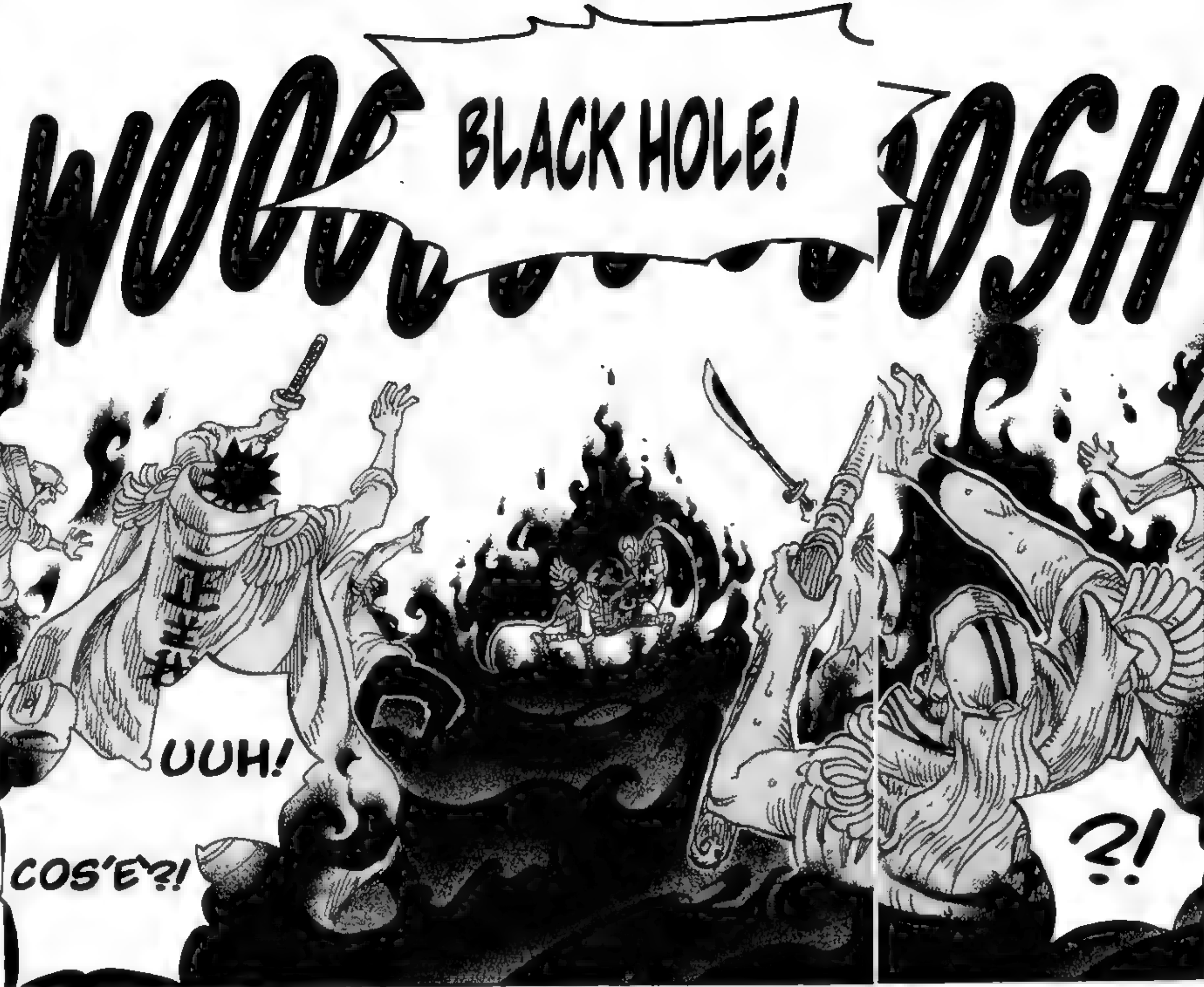




QUESTO E' IL  
MIO POTERE,  
IL POTERE DEL  
FRUTTO DARK  
DARK!



UAAAH!



BLACK HOLE!

UUH!

COS'E?!

?!



...!

FLAAAP

RIECCO  
BARBA-  
NERA!



GRIN

GRIN

E NEMMENO  
BARBANERA  
SEMBRA  
DIVERSO...



BAR-  
BABIANCA  
SEMBRA LO  
STESSO DI  
PRIMA!



MA CHE  
HA FATTO  
FINORA?!



WHOOM

BZZZ

?!

KRR KRR KRR



BAANG



FSSSH



E  
QUE-  
STO...



QUELLA  
POSIZIO-  
NE...!



EH...?



AHR  
AHR  
AHR...



E' GIUNTO IL  
MOMENTO DI  
FARVI VEDERE  
QUANTO SO-  
NO FORTE.

ORA  
CHE IL VENTO  
E' CAMBIATO A  
MIO FAVORE, SO-  
NO PRONTO A  
ESSERE DI NUO-  
VO VOSTRO  
NEMICO...



MALEDETTI  
MARINE...







QUESTO E' IL  
MIO POTERE,  
IL POTERE DEL  
FRUTTO DARK  
DARK!











IL  
POTERE  
TERRE-  
MOTO  
DEL VEC-  
CHIO...!



COME  
HA FATTO A  
IMPOSSES-  
SARSI DEL PO-  
TERE DI BAR-  
BIBIANCA DO-  
PO LA SUA  
MORTE?!

MA QUELLO...  
E' IL POTERE  
DEL FRUTTO  
GURA GURA!

AHR  
AHR  
AHR!

UIIIH!  
AH AH AH!  
GRANDE,  
CAPITANO!



RUMBLE RUMBLE

UAAAH!

TU TU TUM

...EH?!

...!





CE L'HO  
FATTA, LI HO  
FINALMENTE  
TUTTI E DUE!  
ORA NON HO  
PIU' NEMI-  
CI...

...PERCHE'  
SONO IO IL  
PIU' FORTE  
IN ASSO-  
LUTO!

AHR  
AHR AHR!  
LA FORZA  
GRAVITA' DI UN  
BUCO NERO  
CHE ANNICHILISCE OGNI  
COSA...

...INSIEME  
AL POTERE  
DEI TERRE-  
MOTI DI DE-  
VASTARE  
TUTTO!



MA  
COM'E  
POSSIBI-  
LE?! MA-  
LEDETTO  
TEACH!



OH  
OH!



...LA MIA  
EPOCA!

AHRAHK

...HA  
INIZIO...



ALLORA...  
L'INCUBO DEL  
FRUTTO GURA  
GURA NON E' AN-  
COR A FINITO?!

MA  
COME  
PUO'  
ESSE-  
RE?!

NON SO  
COME AB-  
BIA FATTO,  
MA...

...E' RIUSCI-  
TO A RUBARE  
IL POTERE DI  
BARBABIANCA!

PER UN ES-  
SERE UMANO  
NORMALE, QUE-  
STO DOVREBBE  
ESSERE IM-  
POSSIBILE.

EPPURE...  
IN TEORIA, UNA  
STESSA PERSONA  
NON PUO' OTTENE-  
RE DUE POTERI DA  
DUE DIVERSI FRUT-  
TI DEL DIAVOLO...

IL SUO CORPO HA  
UNA STRUTTURA  
ANOMALA! FORSE E'  
PER QUESTO CHE  
CI E' RIUSCITO...

COME SAPETE  
BENE, PERQ' PER  
TEACH LE COSE  
STANNO DIVER-  
SAMENTE.

VOI,  
MARINE!  
E VOI DEL  
GOVERNO!

VOI, INSUL-  
SI INDIVIDUI  
CHE VI CRO-  
GIOLATE NEL-  
LA PACE!

VOGLIO CHE  
IL MONDO  
INTERO LO  
SAPPIA!

AHR  
AHR  
AHR!

ALLORA,  
CHE VE NE  
PARE, EH?

E SOPRA-  
TUTTO VOI,  
PIRATI! ORA  
IL DESTINO  
DI QUESTO  
MONDO E'  
STATO DE-  
CISO.

AHR AHR  
AHR! PROPRIO  
COSI' IN QUE-  
STO PRECISO  
ISTANTE...

SEE' UN  
INCUBO,  
SVEGLIA-  
TEMI...



ALLORA...  
L'INCUBO DEL  
FRUTTO GURA  
GURA NON E' AN-  
COR A FINITO?!



MA  
COME  
PUO'  
ESSE-  
RE?!



NON SO  
COME AB-  
BIA FATTO,  
MA...

...E' RIUSCI-  
TO A RUBARE  
IL POTERE DI  
BARBABIANCA!



IL SUO CORPO HA  
UNA STRUTTURA  
ANOMALA! FORSE E'  
PER QUESTO CHE  
CI E' RIUSCITO...

PER UN ES-  
SERE UMANO  
NORMALE, QUE-  
STO DOVREBBE  
ESSERE IM-  
POSSIBILE.

COME SAPETE  
BENE, PERO' PER  
TEACH LE COSE  
STANNO DIVER-  
SAMENTE.

EPPURE...  
IN TEORIA, UNA  
STESSA PERSONA  
NON PUO' OTTENE-  
RE DUE POTERI DA  
DUE DIVERSI FRUT-  
TI DEL DIAVOLO...



VOI,  
MARINE!  
E VOI DEL  
GOVERNO!

VOI, INSUL-  
SI INDIVIDUI  
CHE VI CRO-  
GIOLATE NEL-  
LA PACE!

VOGLIO CHE  
IL MONDO  
INTERO LO  
SAPPIA!

AHR  
AHR  
AHR!

ALLORA,  
CHE VE NE  
PARE, EH?

E SOPRA-  
TUTTO VOI,  
PIRATI! ORA  
IL DESTINO  
DI QUESTO  
MONDO E'  
STATO DE-  
CISO.

AHR AHR  
AHR! PROPRIO  
COSI' IN QUE-  
STO PRECISO  
ISTANTE...



SE E' UN  
INCUBO,  
SVEGLIA-  
TEMI...





**...LA MIA  
EPOCA!**

**AHRAHK**

**...HA  
INIZIO...**









DESTINATO ALLA NUOVA ERA









ONE PIECE<sup>vol.59</sup>



ABBAN-  
DONATE LE  
POSIZIONI!  
QUESTO  
POSTO E'  
SPACCIATO

IL  
QUARTIER  
GENERALE  
STA CROL-  
LANDO!

NON POSSO  
CREDERE CHE  
SIA STATO  
RIDOTTO  
COSI'

oooooooooooooh

IL BALUAR-  
DO DELLA GIU-  
STIZIA CHE PER  
SECOLI E SECO-  
LI HA PROTET-  
TO I MARI DEL  
MONDO...

海

RUMBLE  
RUMBLE  
RUMBLE

...DEL  
MONDO?!

COSA  
NE SARA'  
ORA...

AAAAAAAAAAAAAH

...SI E'  
IMPADRONITO  
DEL POTERE  
DI BARBA-  
BIANCA!

BARBA-  
NERA, IL PIRATA  
CHE HA CATTURATO  
ACE PUGNO DI FUOCO,  
ACCENDENDO COSI' LA  
SCINTILLA DI QUE-  
STA GUERRA...





AHR  
AHR  
AHR!



E' UN  
POTERE  
INCALCO-  
LABILE!

SENTO  
LA FORZA  
SGORGARE  
IN TUTTO IL  
CORPO!

ORA  
POSSO FAR  
CADERE QUE-  
STO MONDO  
LETTERL-  
MENTE AI  
MIEI PIEDI!



...PENSO  
PROPRIO CHE  
FARO' AFFON-  
DARE L'INTERA  
MARINEFORD!

E PER  
PRIMA  
COSA...

?!









...SI PUO' SEMPRE RICO-STRUIRE...

UNA FORTEZZA...



...E PER TUTTI I CITTA-  
DINI DEL MON-  
DO, CHE HANNO  
TERRORE DEI  
PIRATI CHE  
INFESTANO I  
MARI...

...MA  
MARINEFORD E'  
PRATICAMENTE  
IL CENTRO DEL  
MONDO...



...LA  
NOSTRA  
PRESENZA  
QUI HA UN  
SIGNIFICA-  
TO PRO-  
FONDO!

TU, MISE-  
RO PEZZENTE,  
NON HAI NES-  
SUN DIRITTO DI  
MINACCIARE DI  
AFFONDARE  
L'ISOLA CO-  
ME SE NIEN-  
TE FOSSE!

LA  
GIUSTIZIA  
MORALE  
NON PUO'  
ESSERE  
SCON-  
FITTA!



...PROVA  
A DIFEN-  
DERLA TU!

AHR  
AHR AHR!  
ALLORA...



UAAAAH!



AH!

ACC...

E'  
UN'ONDA  
D'URTO!

...!





ACC...





...SI PUO'  
SEMPRE  
RICO-  
STRUIRE...

Ooo

Ooh

UNA  
FORTEZ-  
ZA...

...E PER  
TUTTI I CITTA-  
DINI DEL MON-  
DO, CHE HANNO  
TERRORE DEI  
PIRATI CHE  
INFESTANO I  
MARI...

....!

...MA  
MARINEFORD E'  
PRATICAMENTE  
IL CENTRO DEL  
MONDO...

...LA  
NOSTRA  
PRESENZA  
QUI HA UN  
SIGNIFICA-  
TO PRO-  
FONDO!

TU, MISE-  
RO PEZZENTE,  
NON HAI NES-  
SUN DIRITTO DI  
MINACCIARE DI  
AFFONDARE  
L'ISOLA CO-  
ME SE NIEN-  
TE FOSSE!

LA  
GIUSTIZIA  
MORALE  
NON PUO'  
ESSERE  
SCON-  
FITTA!

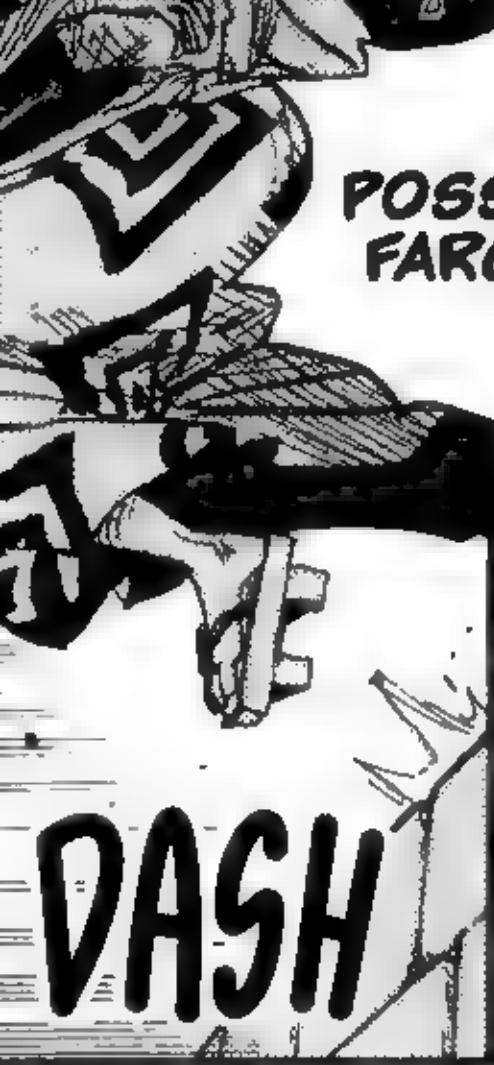
...PROVA  
A DIFEN-  
DERLA TU!

AHR  
AHR AHR!  
ALLORA...









POSSIAMO  
FARCELA!

















VERO,  
JINBE?

...LA  
SUA MORTE  
NON SAREBBE  
STATA DOLO-  
ROSA...

ANF...

ANF...

RESTI ANCORA  
A PROTEGGERE  
QUEL RAGAZZO,  
NONOSTANTE LO  
SQUARCIO NEL  
PETTO?

GUAR-  
DA CHE  
STA PER  
MORIRE  
COMUN-  
QUE.

PER COLPA TUA, CHE  
TI SEI MESSO IN MEZZO,  
NON SONO RIUSCITO A  
COLPIRLO IN PIENO. EP-  
PURE, SE LO AVESSI  
COLPITO DRITTO  
AL CUORE...

TI PARE IL  
MOMENTO DI  
PENSARE AGLI  
ALTRI?!

AAH

PANT...  
PANT...

AAH

WOOSH

ANF  
ANF







UOOOH!

?!

WHOOOOO

SABLE!



MMH...

OOOH



DO ON

CROCODILE!



SE VOLETE  
PROTEGGER-  
LO ALMENO  
FATELO PER  
BENE!

NON  
PERMETTE-  
RO CHE QUELLA  
GENTAGLIA CON-  
TINUI A FARE IL  
SUO COMODO!



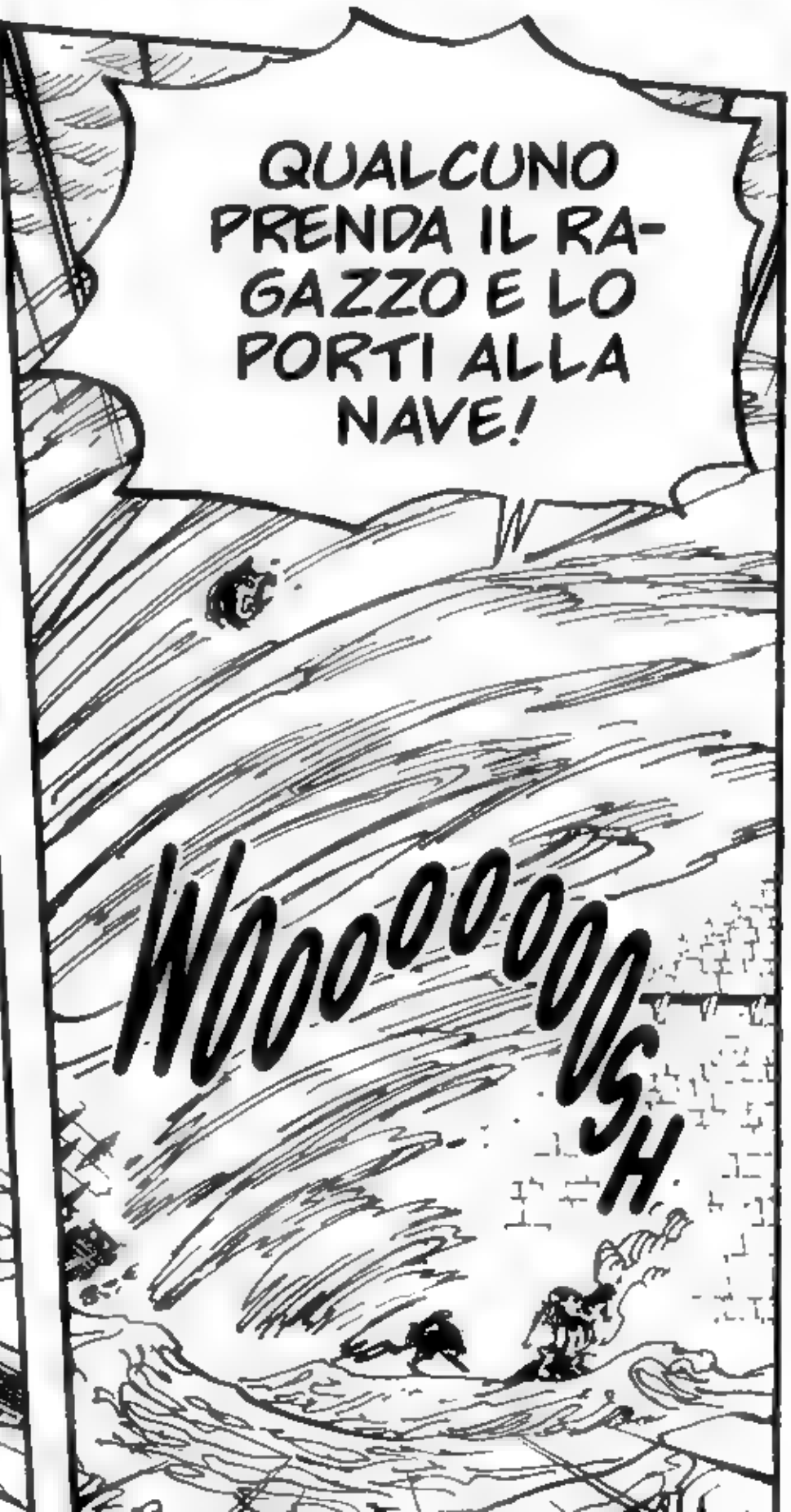
AAAHH!

OOO!



CROCO-  
DILE...!

WOOOOSH



QUALCUNO  
PRENDA IL RA-  
GAZZO E LO  
PORTI ALLA  
NAVE!

WOOOOOSH





ARGH!  
QUALCO-  
SA MI E'  
PIOMBATO  
ADDOSSO  
VOLANDO!



HA  
SALVATO  
CAPPELLO  
DI PAGLIA  
E JINBE!

E' IL  
CAPITANO  
BAGY!

EEEEEEH?!



EH?  
SI SONO  
FERMATI A  
MEZZ'ARIA!

GAAASP



MH?!



QUANTO  
LO AMMI-  
ROOO!

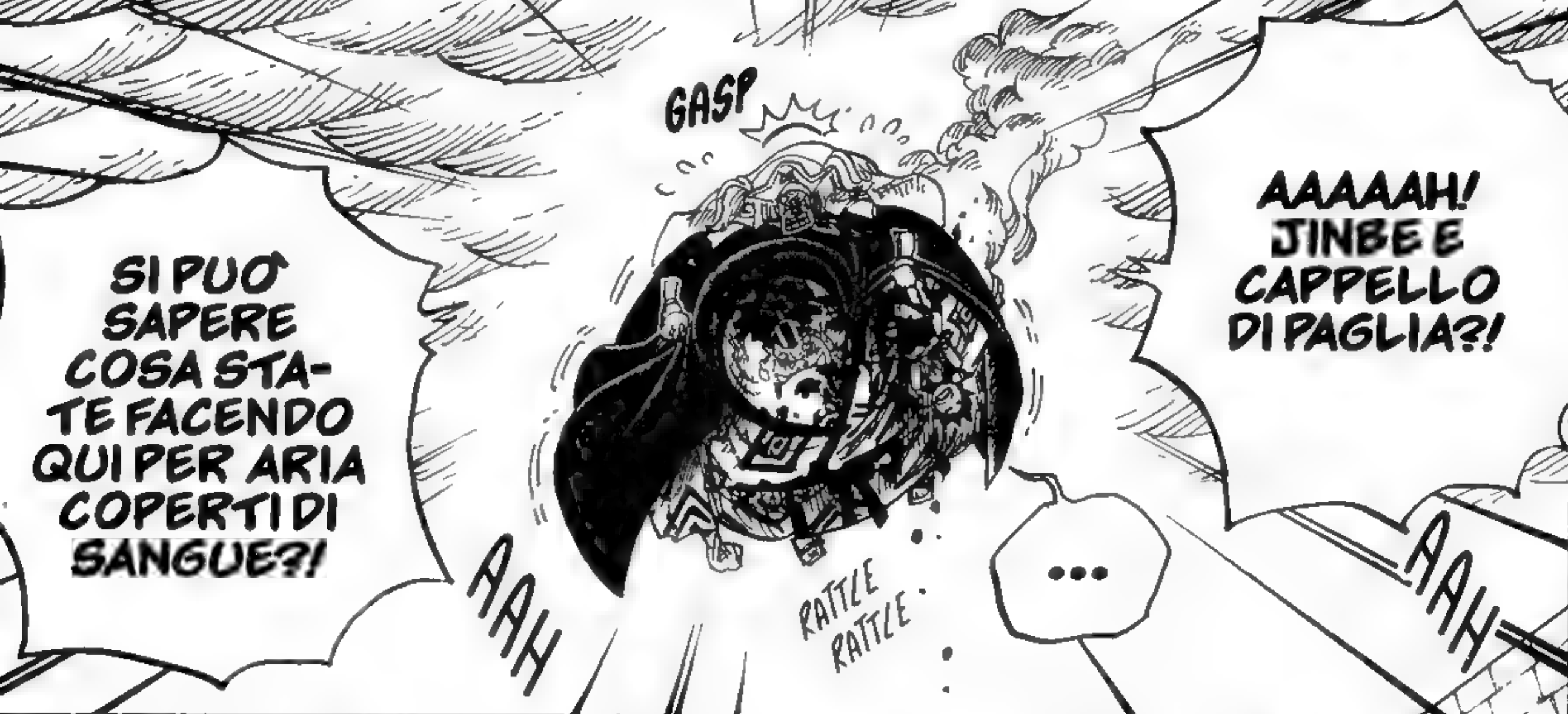
IN REALTA'  
STAVA ACCOR-  
RENDO PER SAL-  
VARE CAPPELLO  
DI PAGLIA, SUO  
ALLEATO NELLA  
PRIGIONE!

...ALLORA  
AVEVA SOLO  
FATTO FINTA  
DI SCAP-  
PARE!

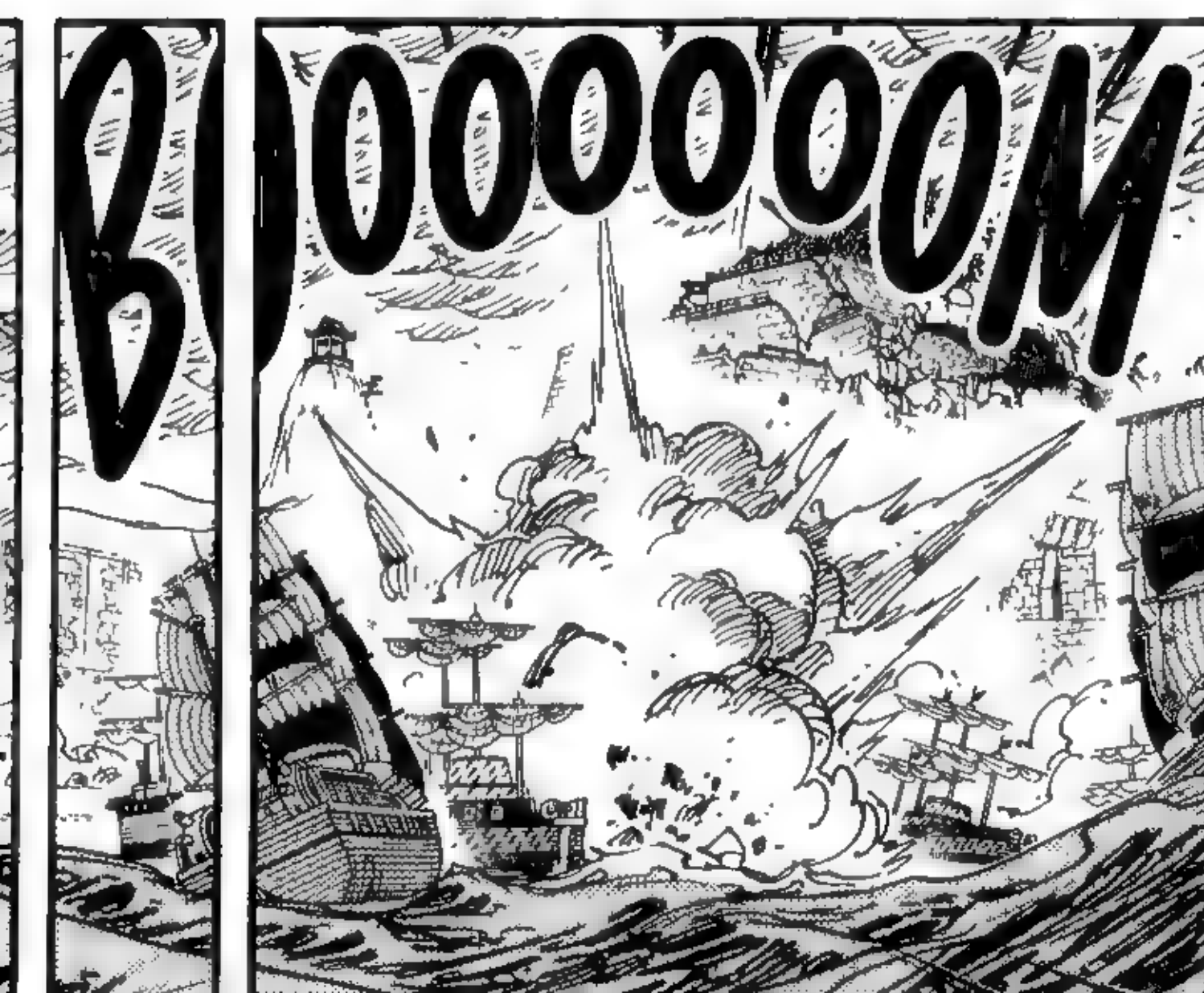
SEI  
TALMENTE  
NOBILE DA  
ABBAGLIARE  
TUTTO CIO'  
CHE TI CIR-  
CONDA!

VEEEH











ACE LO HA  
PROTETTO,  
E NOSTRO  
PADRE BAR-  
BBIANCA NE  
HA RICONO-  
SCIUTO IL  
VALORE...

NOI TUTTI AB-  
BIAMO POTUTO  
AMMIRARE  
CON I NOSTRI  
OCCHI...

...LA SUA  
IMMENSE  
TENACIA E  
LA SUA  
FORZA...

SIETE UNO  
PEGGIO DEL-  
L'ALTRO...

E PER DI  
PIU' SIETE TUTTI  
DISPOSTI A FARVI  
AMMAZZARE PER  
QUEL MOCCIOSO,  
CAPPELLO DI  
PAGLIA.



NONE' CERTO  
QUELLO CHE MI  
SAREI ASPETTATO  
DA GENTE COME  
VOI. STATE ESA-  
GERANDO!

AAAAAAH! AAAAAH!



AKAINU...! NON  
PENSI CHE LA TUA  
ANSIA DI UCCIDER-  
LO IN VISTA "DI  
UN FUTURO PE-  
RICOLO"...

...POSSA ESSERE  
TANTO ESAGERATA  
QUANTO LO SONO  
LE NOSTRE SPERAN-  
ZE NEL MOMENTO  
IN CUI DECIDIAMO  
DI VOLERLO LA-  
SCIARE IN VITA?!



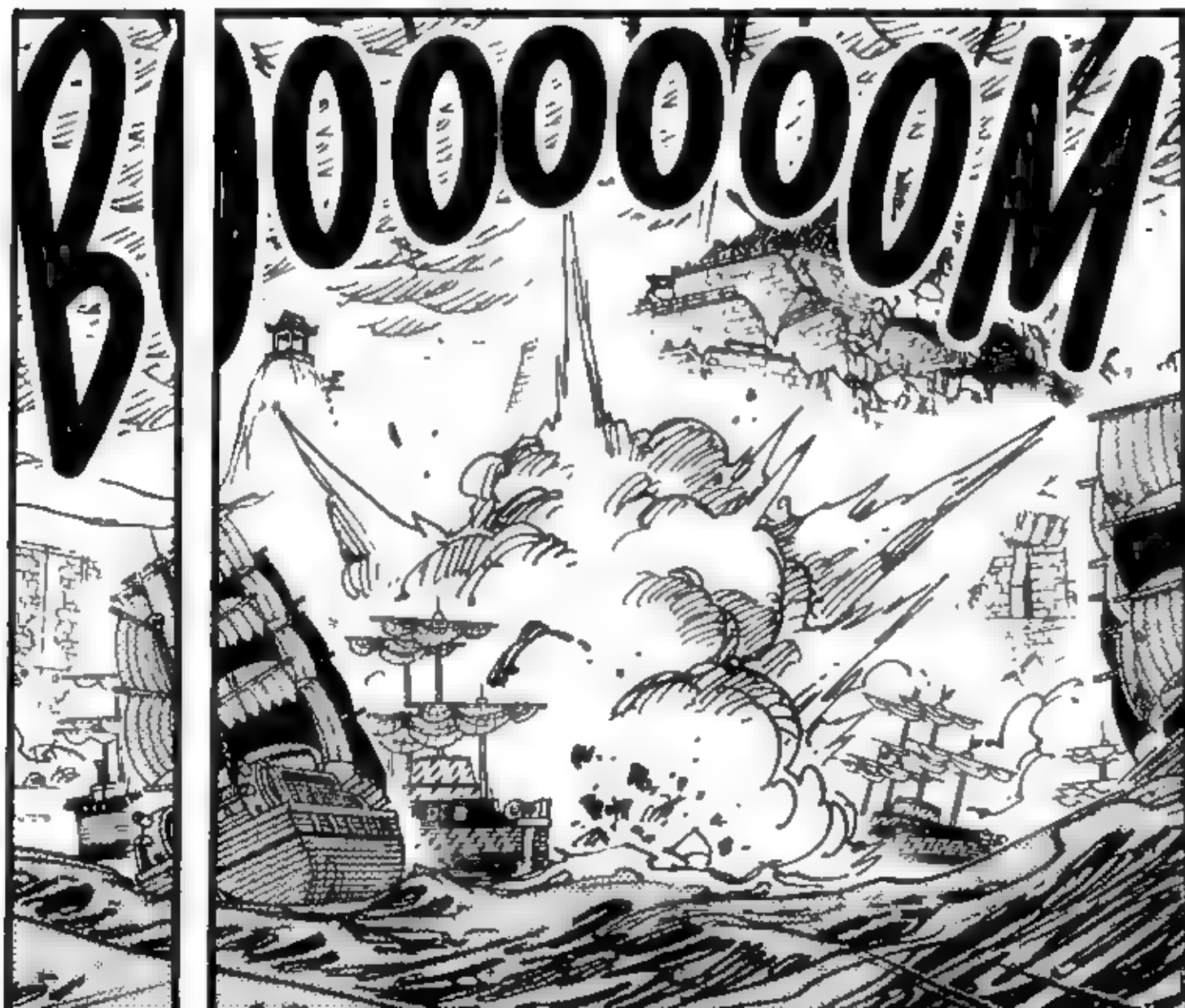
EH, JINBE!  
NON SARAI  
MICA SVE-  
NUTO?!

DOVE  
LO PORTO  
IO QUESTO  
QUI?! EH?!



A QUESTO  
PUNTO DIREI  
CHE LE PA-  
ROLE SONO  
SUPERFLUE.

FATE CO-  
ME VI PARE.  
PEGGIO  
PER VOI!



...E NOI  
ABBIAMO IL  
DOVERE DI  
AIUTARLO!

RUFY E'  
DESTINATO  
A VEDERE  
LA NUOVA  
ERA...



PIRATI DI  
BARBA-  
BIANCA!





**RUMBLE WOOOOOOOOOSH**

LA  
GUERRA  
NONE  
FINITA!

E DA  
QUESTA  
PARTE  
AKAINU E  
I COMAN-  
DANTI!

UAAAH!  
GUARDATE  
LAGGIU,  
SENGO-  
KUE BAR-  
BANERA!

**SPLAAAAASH**

EH?!

MA CO-  
SA...? UNA  
NAVE STA  
EMERGEN-  
DO DALL'AC-  
QUA?!

CAPITANO  
BAGY! FA'  
QUALCO-  
SAAAA!

SEE,  
CIAO!

AAH  
AAH

MMH?

PORTA  
SUBITO QUI  
QUEL CAP-  
PELLAIO DI  
PAGLIA!

**Tonk**

**Who**

MA A CHI  
APPAR-  
TIENE?!

UN  
SOMMER-  
GIBILE?!





NON POSSO  
PERMETTERE  
CHE MUOIA  
ADESSO!

UN GIORNO IO  
E IL CAPPELLAIO DI  
PAGLIA CI DOVREMO  
AFFRONTARE, PER CUI  
ANCHE ESSERE NEMI-  
CI COSTITUISCE UN  
LEGAME TRA NOI.

E POI TU CHI  
SARESTI, DA-  
MERINO?!

L'HAI  
CHIAMATO  
CAPPEL-  
LAIO?!



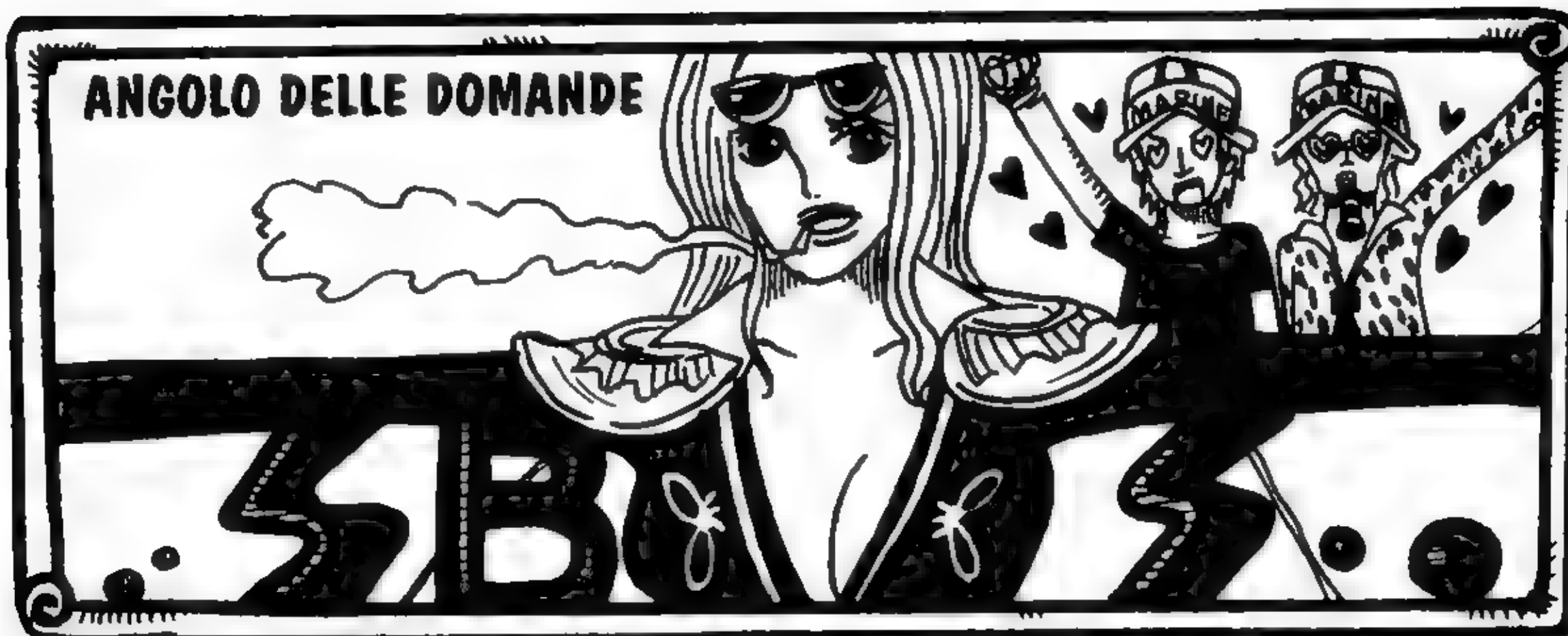
LO  
AIUTERO  
A FUGGIRE  
DA QUI!

LA-  
SCIALO  
A ME!



IO SONO  
UN DOT-  
TORE!





(AIKA TAKEUCHI DALLA PREFETTURA DI AICHI)

**L- CHI SAREBBE IL QUATTROCCHI?! BY HIDARMAN**

**O- VABBE', FACCIAMO FINTA DI NIENTE E PROCEDIAMO CON LA PROSSIMA CARTOLINA.**

**L- CARO ODA SENSEI, AVREI UNA RICHIESTA: POTRESTI DISEGNARE L'INTERNO DELLA TESTA DI RUFY? E ANCHE L'INTERNO DELLA TUA, PER FAVORE. DEVI SAPERE CHE UN MIO AMICO HA MEZZA TESTA PIENA DI PENSIERI SCONCI E L'ALTRA META' CAPACE SOLO DI PENSARE AI VIDEOGAME. BY ODA SENSEI, E' VERO CHE LA TUA TESTA E' SOLO E UNICAMENTE PIENA DI PENSIERI SCONCI?!**



**O- DISEGNARE L'INTERNO DELLA TESTA, EH? TI VA BENE SE UTILIZZO LO STESSO STILE DI QUEL SITO CHE UN PO' DI TEMPO FA FACEVA I GIOCHETTI SU COME E' FATTA LA TESTA DALL'INTERNO? GIA' CHE CI SONO, PROVO A INSERIRE ANCHE ALTRI SOGGETTI.**



**IN PIU', TUTTI LORO HANNO LA PAROLA AMICI STAMPATA NEL CUORE.**

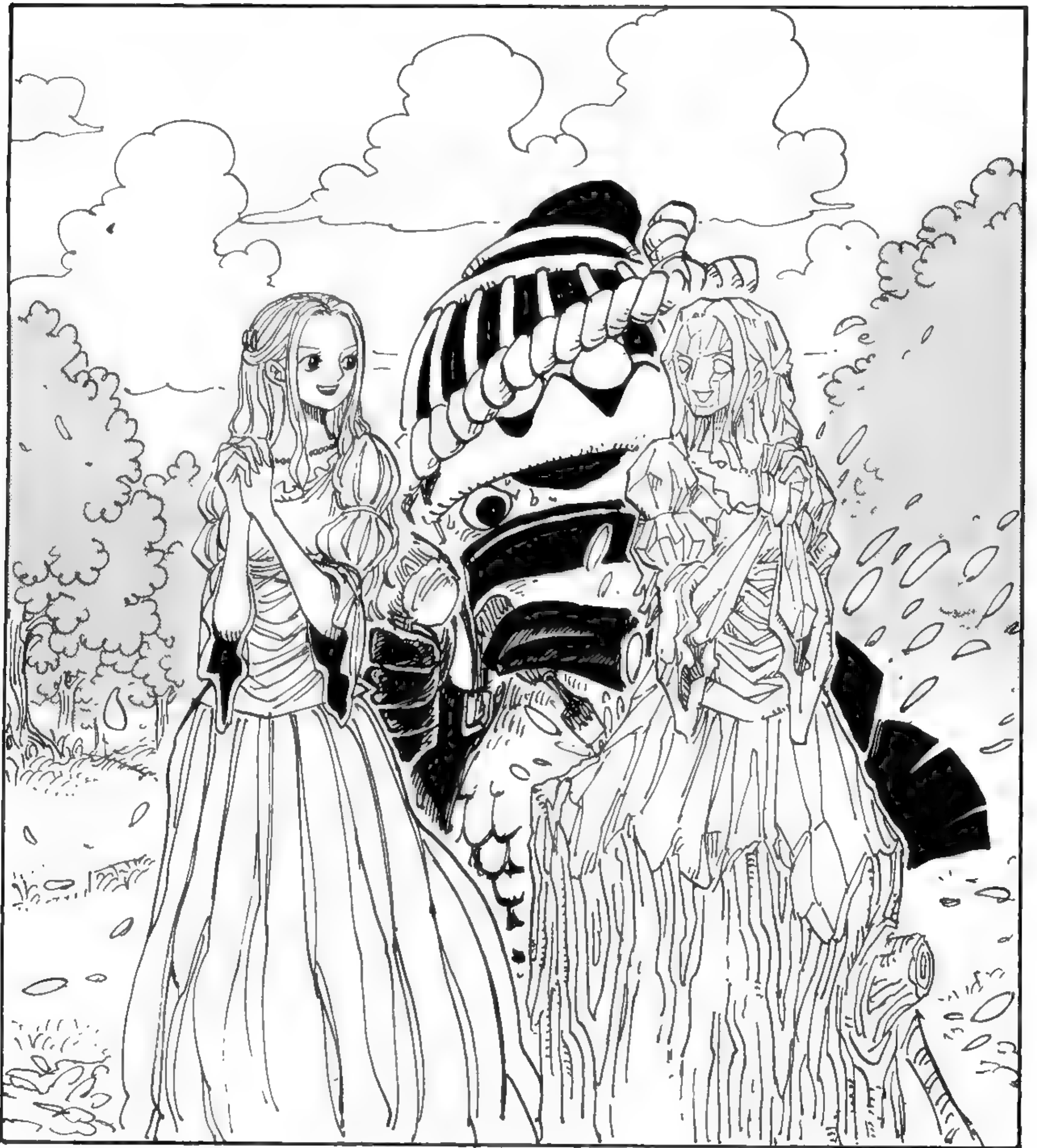
**L- UNA DOMANDA... E' POSSIBILE, PER I PIRATI CHE APPARTENGONO A CIURME AFFILIATE A QUELLA DI BARBABIANCA, DIVENTARE COMANDANTI DELLA CIURMA DI BARBABIANCA? OPPURE SOLO CHI APPARTIENE DA SEMPRE ALLA CIURMA PUO' ASPIRARE A TALE RUOLO? BY AMANATSU**

**O- BE', VA DETTO INNANZI TUTTO CHE, OLTRE AL CAPITANO BARBABIANCA, CI SONO BEN 16 COMANDANTI CHE TRA LORO HANNO PARI GRADO. IL NUMERO CHE LI CONTRADDISTINGUE NON E' NECESSARIAMENTE INDICATIVO DELLA LORO FORZA A LIVELLO INDIVIDUALE. LA CIURMA DI BARBABIANCA E' COMPOSTA DA QUESTE 16 "SQUADRE": OLTRE A ESSE, 43 CIURME DI PIRATI SONO SOTTO LA PROTEZIONE DELLA CIURMA DI BARBABIANCA, MA NON NE FANNO PARTE. INFATTI, CIASCUNA DI ESSE AGISCE PER CONTO PROPRIO. TUTTI, PERO', RISPETTANO BARBABIANCA E SONO PRONTI A CORRERE DA LUI NEL MOMENTO DEL BISOGNO. ECCO, LE COSE STANNO COSI'. ACE, PERO', HA SCIOLTO LA CIURMA DEI PIRATI DI PICCHE ED E' ENTRATO A FAR PARTE DELLA CIURMA DI BARBABIANCA INSIEME A TUTTI I SUOI COMPAGNI. PER QUESTO MOTIVO E' STATO INCLUSO NEL NOVERO DEI COMANDANTI UFFICIALI DELLA CIURMA DI BARBABIANCA.**





# POCHI SECONDI DI CORAGGIO





**GLOM**

QUEL PI-  
RATA CHE CI E'  
SFUGGITO NEL  
CORSO DELL'IN-  
CIDENTE CON I  
DRAGHI CELE-  
STI ALL'AR-  
CIPELAGO DI  
SABAODY...

E' TRA-  
FALGAR LAW!  
IL NOVELLINO  
DEL MARE  
SETTENTRIO-  
NALE!

E' VENUTO  
AD AIUTAR-  
LO CON UN  
SOMMER-  
GIBILE!

...E SI  
E' RESO  
COMPLICE  
DI CAP-  
PELLO DI  
PAGLIA!

**DO**

**DOON**

FALLI  
SALIRE  
QUI SUBI-  
TO TUTTI  
E DUE!

PRE-  
STO!

NON VORREI  
RIPETERMI, MA  
SI PUO' SAPERE  
CHI ACCIDEN-  
TI SEI?!



CORAZZATA  
NEMICA IN  
AVVICINA-  
MENTO!

! BOOOOM

CA-  
PITANO  
LAW!

BOBOM  
BOOM

BOOOOM

CI SONO AL-  
TRI SOLDATI  
CHE SBUCANO  
DA SOTTO-  
TERRA!

AAAAAAAH

UNA SQUADRA  
INSEGUIRA' LA  
CIURMA DI BARBA-  
BIANCA CHE STA  
FUGGENDO, L'AL-  
TRA RESPINGERA'  
LA CIURMA DI  
BARBANERA!

ANNUNCIO  
A TUTTE LE  
FORZE DEL-  
LA MARINA!  
DIVIDETEVI IN  
DUE SQUA-  
DRE...

BAANG

CI DEV'ES-  
SERE UN  
PASSAGGIO!

WHOOOOOO

?! GONK STOOOMP

MH?!





AAAAAAAAAAH

ANF...

EH, CAPITANO!  
STA' ATTENTO, O  
ANCHE NOI NON  
RIUSCIAMO PIU'  
A RESTARE IN  
PIEDI!

NON RIE-  
SCO ANCORA A  
CONTROLLARLO  
ALLA PERFEZIO-  
NE, PERO'...



OOOOOOOH

LA VOSTRA  
EPOCA E' FI-  
NITA, INSIEME  
A QUELLA DI  
BARBABIANCA!

ALLORA,  
CHE NE DITE,  
SENGOKU  
IL BUDDHA,  
E GARP  
L'EROE?!

PENSATE  
ANCORA DI  
POTERMI  
FERMARE?



MA CHE  
AVRA' IN  
MENTE  
BARBA-  
NERA?!

AAAAAAAAAAH

HO UN  
BRUTTO  
PRESENTI-  
MENTO!

E'  
SPAVEN-  
TOSO!

WOOOOOOOSH



...UNO TSUNA-  
MI DI ENORMI  
DIMENSIONI SI  
STA AVVICINAN-  
DO DA SUD AL-  
L'ARCIPELAGO  
DI SABAODY!

...!

ANNUNCIO DI  
EMERGENZA! A  
CAUSA DI ALCUNE  
SCOSSE TELLURI-  
CHE CHE HANNO  
AVUTO COME EPI-  
CENTRO MARINE-  
FORD...



RUUUUMBLE

UAAAH!

AHR  
AHR  
AHR!

HOOOOOOOOOOOOOOOOOOO



UAAAH!

WOOSH

CHE  
POTERE  
FANTA-  
STICO!

AHR  
AHR  
AHR!

WOOSH

AAAAH!  
LE ON-  
DEEEE!



UAAAH!

A black and white illustration of a ship on a stormy sea. The word "HOOOOOOOOO" is written in large, bold, stylized letters across the foreground, suggesting a long, continuous sound or shout. The background shows a ship on a turbulent sea with a dark, stormy sky.

# POSH

**CHE  
POTERE  
FANTA-  
STICO!**

**AHR  
AHR  
AHR!**



**WOOSH**

**AAAAH!**  
**LE ON**

**AAAAH!  
LE ON-  
DEEEE!**







AAAAAAAAAH

ANF...

EHI, CAPITANO!  
STA' ATTENTO, O  
ANCHE NOI NON  
RIUSCIAMO PIU'  
A RESTARE IN  
PIEDI!

NON RIE-  
SCO ANCORA A  
CONTROLLARLO  
ALLA PERFEZIO-  
NE, PERO'...



LA VOSTRA  
EPOCA E' FI-  
NITA, INSIEME  
A QUELLA DI  
BARBABIANCA!

ALLORA,  
CHE NE DITE,  
SENGOKU  
IL BUDDHA,  
E GARP  
L'EROE?!

PENSATE  
ANCORA DI  
POTERMI  
FERMARE?



AHR  
AHR  
AHR!



MA CHE  
AVRA' IN  
MENTE  
BARBA-  
NERA?!

AAAAAAAAAH

HO UN  
BRUTTO  
PRESENTI-  
MENTO!

E'  
SPAVEN-  
TOSO!

WOOOOOOOSH



...UNO TSUNA-  
MI DI ENORMI  
DIMENSIONI SI  
STA AVVICINAN-  
DO DA SUD AL-  
L'ARCIPELAGO  
DI SABAODY!

?!

...!

ANNUNCIO DI  
EMERGENZA! A  
CAUSA DI ALCUNE  
SCOSSE TELLURI-  
CHE CHE HANNO  
AVUTO COME EPI-  
CENTRO MARINE-  
FORD...



UAAAAH!



CERCATE DI  
EVACUARE LA  
CITTÀ IN DIRE-  
ZIONE NORD,  
DIRIGENDOVIS  
IN  
ALTO, VERSO I  
GROVE 40-50!

EH!  
FERMI  
NON VI  
ACCAL-  
CATE!

ONDE  
EVITARE  
IL PANICO  
GENERALE,  
VI INVITIA-  
MO A...

AAAAAA

HHHH



UAAAH!

BWOOM

PYUUN



PYO ON

TOMP TOMP-TOMP-TOMP

I PACIFI-  
STA HANNO  
ATTRAVER-  
SATO LA  
SPACCATU-  
RA NELLA  
PIAZZA!





LE VOCI NELLA MIA TESTA...  
STANNO SCOMPARENDO UNA A UNA...!

COSA?!

PANT... PANT... NON LO SO... MA SONO MOLTO TRISTE...

COSA?!  
TRISTE?!

EHI!

EHI, KOBI!  
MA CHE TI SUCCEDDE?!

AAAAAAAH

BOOM!

LASCIA PERDERE, SIAMO ANCORA IN PIENO COMBATTIMENTO!

THUMP

?!

RESISTI! CE LA PUOI FARE!  
BASTA CHE TU TI FACCIA CURARE!

UUH...

BAAAAAANG

IL LORO MORALE E' ALLE STELLE!  
NONOSTANTE LA MARINA ABBAIA GIÀ RAGGIUNTO IL SUO OBIETTIVO INIZIALE, I SOLDATI STANNO COMBATTENDO CON ANCOR PIÙ ACCANIMENTO!

AAH

AAH

NON RISPARMIATE NESSUNO!

METTETE I PIRATI CON LE SPALLE AL MURO!

AAAAHHHHH

MA ALLORA QUAL E' LA DIFFERENZA TRA LA GIUSTIZIA E IL MALE?





...LA LORO  
SETE NON  
SI PLACA!



DANNATI  
PIRATI! NON  
PERMETTERO'  
PIU' A QUELLA  
FECCIA DI ESI-  
STERE!

NONOSTAN-  
TE ABBIANO  
GIÀ OTTENU-  
TO UNA VIT-  
TORIA...

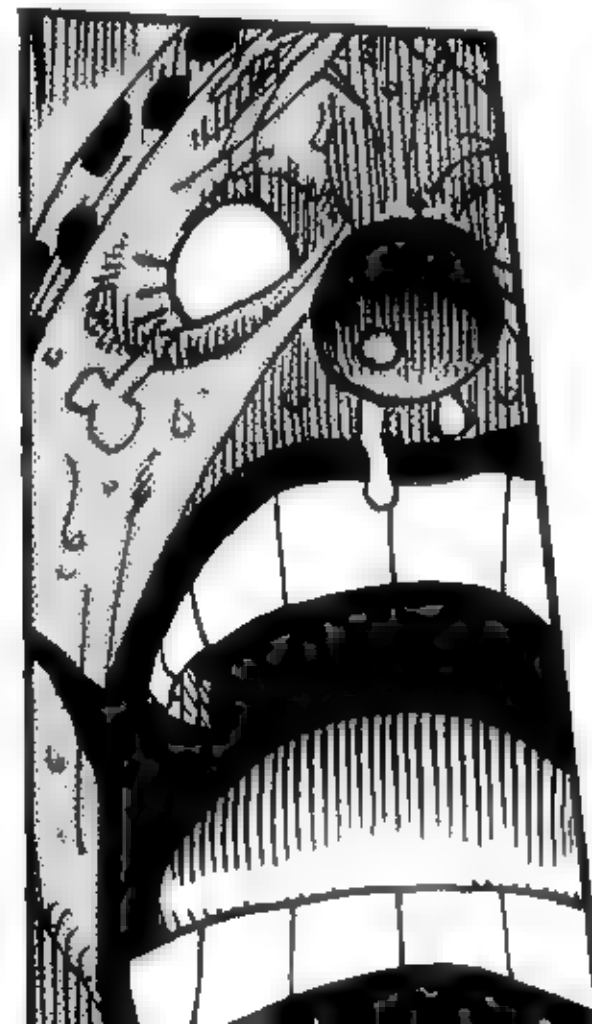


...RUFY  
CAPPELLO  
DI PAGLIA?

CHE  
NE DIRESTI  
DI LASCIAR  
SEMPLICE-  
MENTE CA-  
DERE...



E' KI-  
ZARU!



NESSUNO  
MI FERME-  
RÀ MAI!

IO DISTRUG-  
GERO' E  
ASSORBIRO'  
TUTTO!





**DANNATI  
PIRATI! NON  
PERMETTERO'  
PIÙ A QUELLA  
FECCIA DI ESI-  
STERE!**

**NONOSTAN-  
TE ABBIANO  
GIÀ OTTENU-  
TO UNA VIT-  
TORIA...**



**NESSUNO  
MI FERME-  
RÀ MAI!**

**IO DISTRUG-  
GERO E  
ASSORBIRO'  
TUTTO!**





...LA LORO  
SETE NON  
SI PLACA!

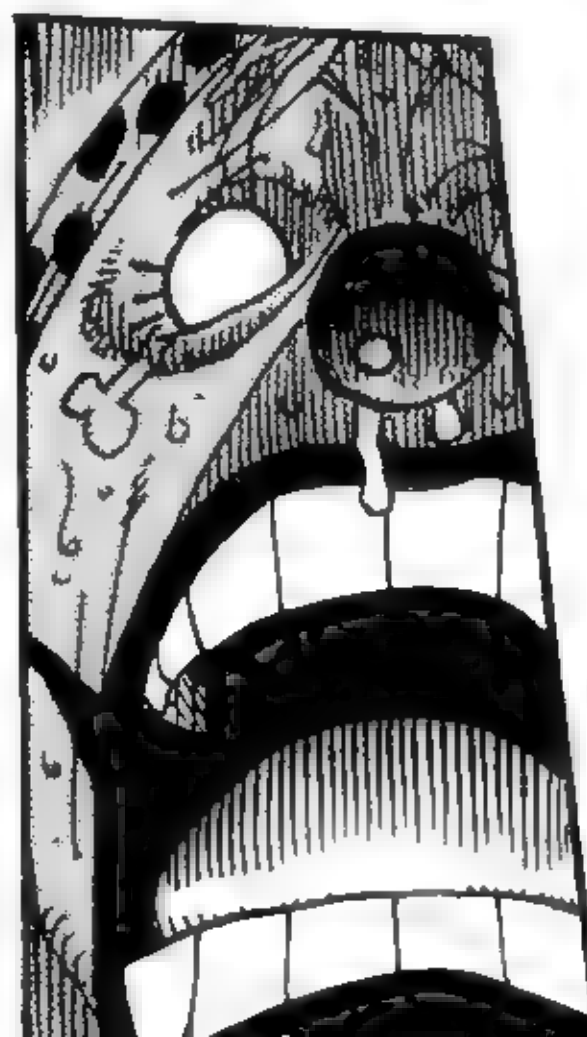


...RUFY  
CAPPELLO  
DI PAGLIA?

CHE  
NE DIRESTI  
DI LASCIAR  
SEMPLICE-  
MENTE CA-  
DERE...



E' KI-  
ZARU!



RUUUM





**BENE!  
PENSACI  
TU!**

**NON  
M'INTE-  
RESSA  
CHI SEI!**

**VAI,  
DATTI DA  
FARE!**

**POING**



**ALL'ARCIPELAGO DI  
SABAODY CI HAI FAT-  
TO UN BELLO SCHER-  
ZETTO QUANDO SEI  
SCAPPATO...**

**...TRAFALGAR  
LAW.**



**PREPARARSI  
ALL'IMMER-  
SIONE!**

**PRENDI,  
JEAN  
BART!**

**BENE  
COSI'!**



**MALEDI-  
ZIONE...**



**TRAFAL-  
GAR LAW,  
IL CHIRUR-  
GO DELLA  
MORTE...**

**RUFY,  
CAPPELLO DI  
PAGLIAAAA...**

**FACCIAMO  
PRESTO...**

**?!**



**UAAH!  
LE FERITE SONO  
GRAVISSIME! MA  
E' ANCORA VIVO?!**







PIANTIA-  
MOLADI  
COMBAT-  
TERE!

DOON

PIANTIA-  
MOLA,  
TUTTI  
QUANTI!

MA  
CHE VUOLE  
QUESTO...?

THUD

QUALCUNO  
MI AIUTI...

MA  
...

AAH

AAH

OGNI  
SOLDATO  
HA UNA FA-  
MIGLIA CHE  
ASPETTA IL  
SUO RITOR-  
NO A CASA!

DOON

SOB

NON  
POSSIAMO  
BUTTARE  
AL VENTO  
TUTTE  
QUESTE  
VITE!



...E  
INSISTETE  
NEL CERCARE  
UNA BATTAGLIA  
CHE ORMAI PO-  
TREBBE ESSE-  
RE EVITATA...

...EPPURE  
VI OSTINATE A  
INSEGUIRE DEI  
PIRATI CHE OR-  
MAI NON HANNO  
ALCUNA INTEN-  
ZIONE DI FARVI  
DEL MALE...

AVETE  
GIÀ COM-  
PIUTO LA  
VOSTRA  
MISSIO-  
NE...

...?

NON  
PENSATE  
CHE TUTTI I  
SOLDATI CHE  
MORIRANNO  
D'ORA IN  
POI...

STATE  
ABBANDONAN-  
DO UOMINI CHE  
POTREBBERO  
ESSERE SALVA-  
TI SE FOSSE-  
RO CURATI SUBITO...  
E MIETETE VIT-  
TIME INUTILI!

...SEM-  
BRERANNO  
DEI PERFET-  
TI IDIOTI?!

KOBI...?

...

AAAAAH

AAAAAH

OH, NO!  
MORIRO! MA  
ALMENO... HO  
DETTO QUEL-  
LO CHE VOLE-  
VO DIRE!!

AAAAAH!

LA MARINA  
NON HA BISO-  
GNO DI UOMINI  
CHE CONTRA-  
STANO L'OPE-  
RATO DELLA  
GIUSTIZIA...!

MI  
HAI FATTO  
SPRECARE  
DEI SECONDI  
PREZIOSI...

EH...

AAH?!

MA CHI  
ACCIDENTI  
SEI TU?

MARINE  
NON HO  
RIMPIANTI!















OLLALLA!

NON INTERVENIRE,  
KIZARU!

BENN  
BECKMAN!

VOON

CLAC

EEEH?!

QUELLA  
NAVE E...

MA  
QUEL-  
LA...

OOOOOOOOOH

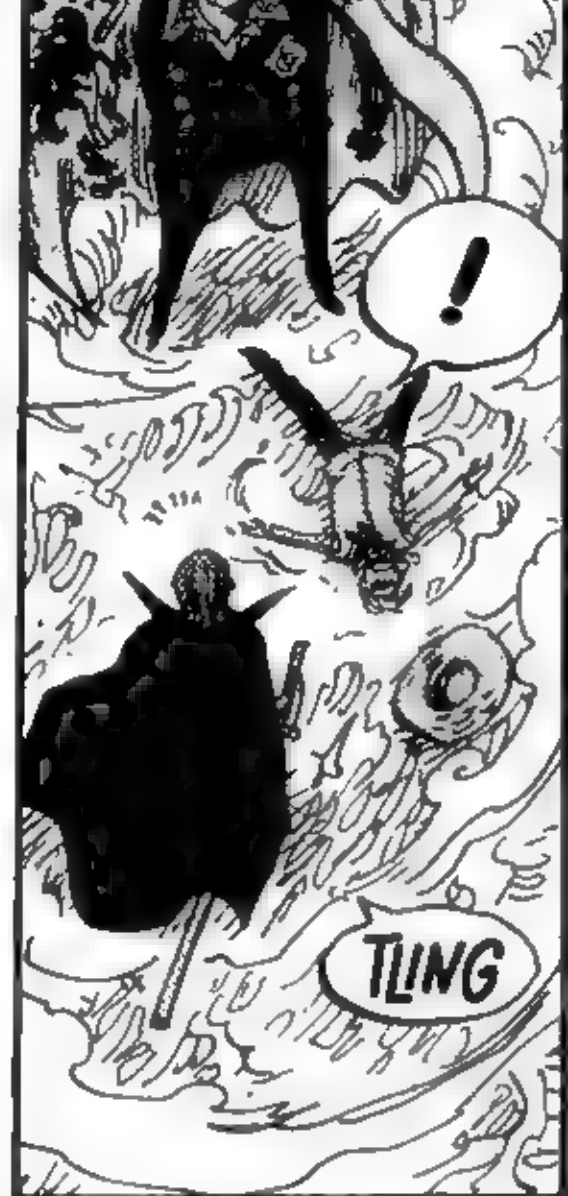
SAL-  
PIAMO!

FLAAP OOOOOOOOOOH

MA CHE  
DIAVOLO CI  
FA QUI...

...UNO DEI  
QUATTRO  
IMPERA-  
TORI?!









(SHUNSUKE AOKI, DALLA  
PREFETTURA DI WAKAYAMA)

**L-** EHILÀ, CIAO! UNA TUA VECCHIA DICHIARAZIONE MI HA FATTO GIUNGERE ALLA CONCLUSIONE CHE IL MIO SEGNO ZODIACALE È CAMBIATO IN "CAPRICORNO-DIAVOLO CHE INGOIA ANACONDE" E L'ANNO IN QUELLO DEL "CONIGLIO CANNIBALE"! E ORA CHE FACCIO?! BY ERBIVORO

**O-** UHM, ACCIPICCHIA! PRIMA TI FAI DECIDERE IL SEGNO DA QUALCUN ALTRO, E POI TI LAMENTI? BE', ALLORA FACCIAMO CHE TI DO UN'ALTERNATIVA, SPERANDO CHE TI PIACCIA. TU SARAI DEL SEGNO DEL "CAPRICORNO PORCELLINO CHE SI DISTRAE DURANTE LA VISITA GUIDATA A UNA FABBRICA", DELL'ANNO DEL "CONIGLIO PORCELLINO CON LE MUTANDINE IN TESTA!"

MI SONO CONFUSO, PENSAVO FOSSE UNA VISIERA!

DICO SUL SERIO!



OOH... ALLORA È COSÌ CHE SONO FATE LE MUTANDINE!

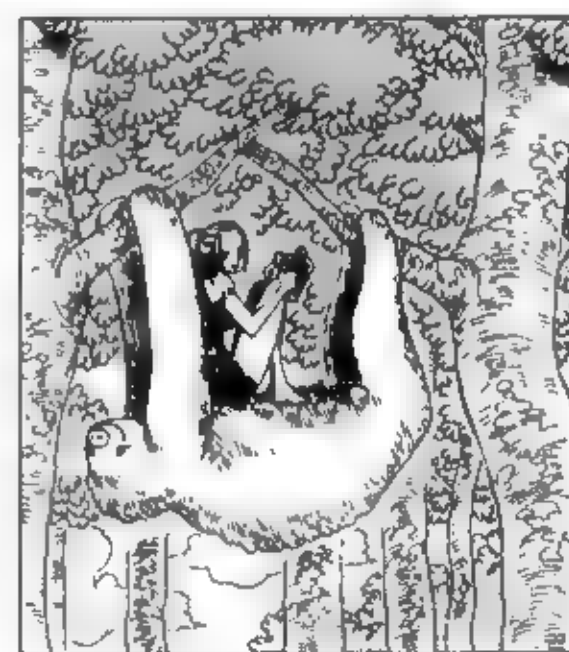


**L-** SALVE! :D HO 18 ANNI E SONO UN GRANDE FAN DI BOB DYLAN. IN UNO DEI CAPITOLI DEL VOLUME 58 HO RICONOSCIUTO IL TITOLO DI UNA CANZONE DI BOB! QUANDO HO LETTO *THE TIMES* *THEY ARE A-CHANGIN'* MI SONO SORPRESO PARECCHIO! PER CASO BOB DYLAN PIACE ANCHE A TE, ODACCHI? COMUNQUE, SONO MOLTO SODDISFATTO DELLA SCELTA DEL TITOLO PER QUEL CAPITOLO! (LOL)

BY BOB DYLAN MI DA' SEMPRE LA FORZA DI ANDARE AVANTI

**O-** EBBENE SÌ. HO FATTO UN ALTRO GIOCHETTO CHE PUO' CAPIRE SOLO CHI È UN VERO APPASSIONATO DI MUSICA. DOVETE SAPERE CHE BOB DYLAN È UN GRANDE CANTAUTORE AMERICANO, E ANCHE SE NON SO TANTE COSE SUL SUO CONTO, CONOSCEVO QUESTA CANZONE IL CUI TITOLO MI PAREVA PERFETTO PER IL CAPITOLO, E COSÌ L'HO USATO. QUANDO IL CAPITOLO È USCITO SU JUMP IL TITOLO ERA SOLO IN INGLESE, MA HO PENSATO BENE DI APPORVI LA TRADUZIONE ("UN'EPOCA CHE CAMBIA") PER L'USCITA IN VOLUME DELL'EDIZIONE GIAPPONESE COSÌ CHE IL SENSO FOSSE CHIARO A TUTTI.

"THE TIMES  
THEY ARE A-CHANGIN'"  
- UN'EPOCA CHE CAMBIA -





# LA CONCLUSIONE DELLA GUERRA







IL  
ROSSO?!

L'UOMO  
CHE HA POR-  
TATO RUFY  
A DIVENTARE  
UN PIRATA?!



AAAAAAAH

SONO IL  
ROSSO  
E I SUOI  
PIRATI!

DO

ON



COME FA  
A ESSE-  
RE GIÀ  
QUI...?!

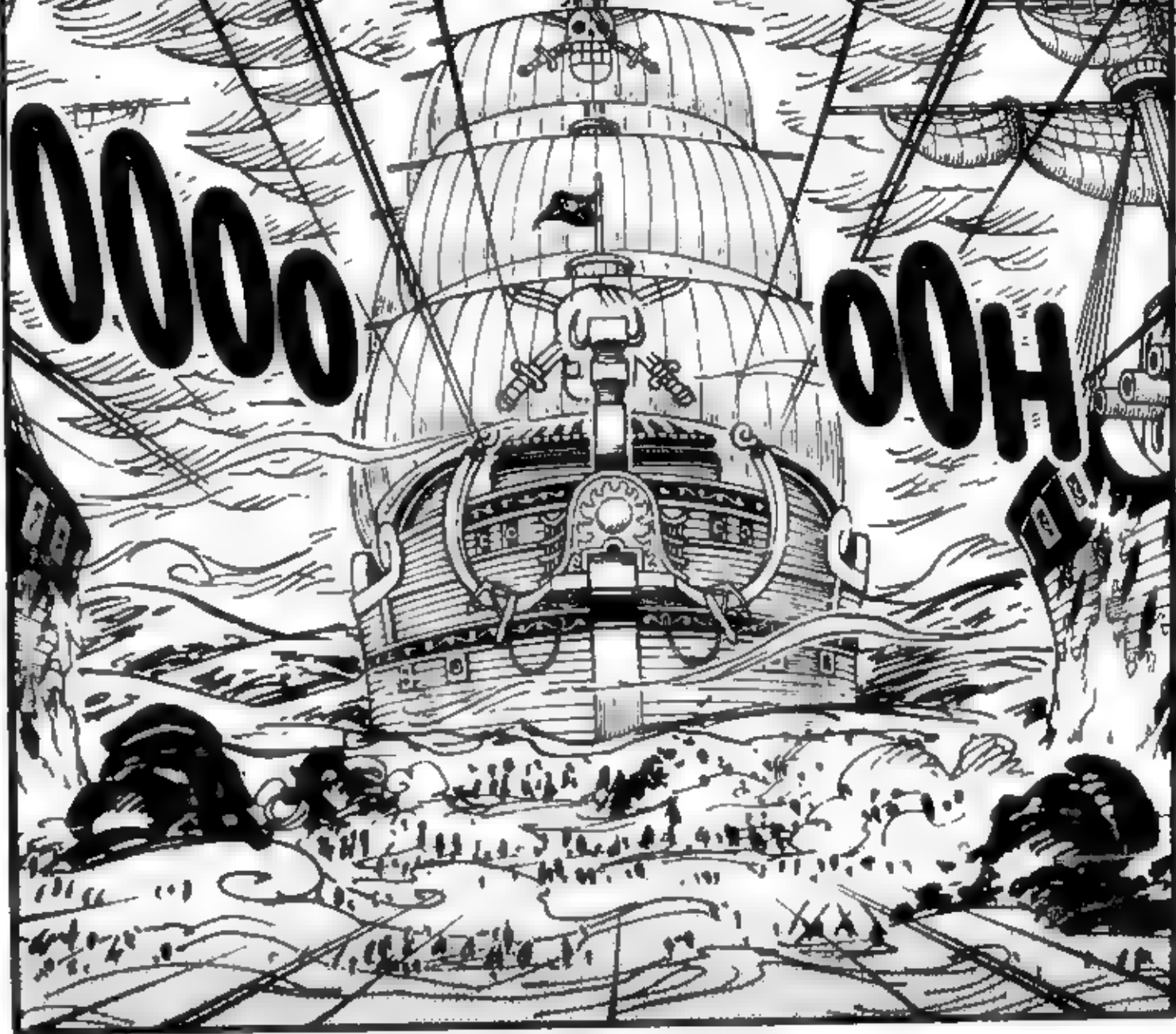
PROPRIO  
IERI STAVA  
LITIGANDO  
CON KAIDO,  
UN ALTRO DEI  
QUATTRO  
IMPERA-  
TORI!





**BAGY!**

**SWUSH**



**EH! DICI SUL SERIO?! ASPETTA, GLIELO PORTO SUBITO!**

**IN CAMBIO AVREI QUI UNA MAPPA DEL TESORO DA DARTI...**



**QUESTO DALL'O A RUFY!**

**MMH?!**

**UN CAPPELLO DI PAGLIA?!**

**PAF**



**...TE LO PRESTO VOLENTIERI...**

**QUESTO CAPPELLO...**



**DAVVERO NON TI VA DI INCONTRARE RUFY? SARANNO DIECI ANNI CHE NON LO VEDI...**

**MA CAPO...**



**CERTO, CHE VORREI INCONTRARLO...**





...QUANDO  
SARAI DI-  
VENTATO  
UN BRAVO  
PIRATA.

UN GIORNO  
VERRAI A  
RESTITUIR-  
MELO...



PERO'...



CAPITANO! E'  
VERO CHE NON  
CAPITA SPESSO  
DI VEDERE UNO  
DEI QUATTRO  
IMPERATORI,  
MA CHIUDI  
LA PORTA!

SI...  
ASPETTA, STA  
VOLANDO GIU'  
QUALCOSA!



...SE LO  
INCON-  
TRASSI  
ADESSO...



...ALLA  
NOSTRA  
PRO-  
MESSA.

NONE'  
VERO,  
RUFY?



...NON PO-  
TREMMO  
TENERE  
FEDE...





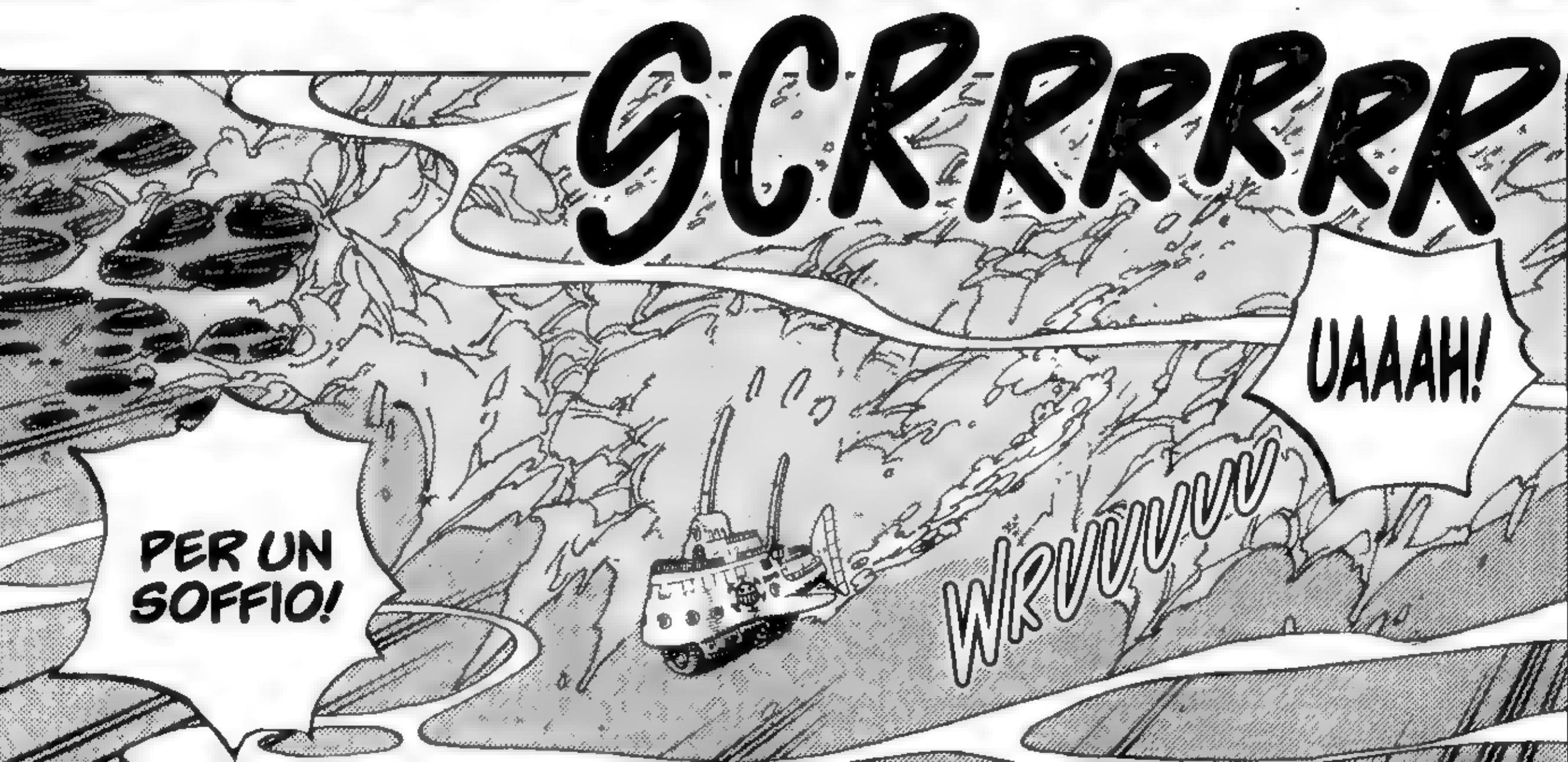
**MALEDETTO  
ROSSO! STAI  
ANCHE TU DAL-  
LA PARTE DEL  
FIGLIO DI  
DRAGON?!**



**STANNO  
CONGELANDO  
IL MARE...  
VOGLIONO  
BLOCCARE IL  
SOMMER-  
GIBILE!**

**ICE  
AGE!**

**SPLOSH**



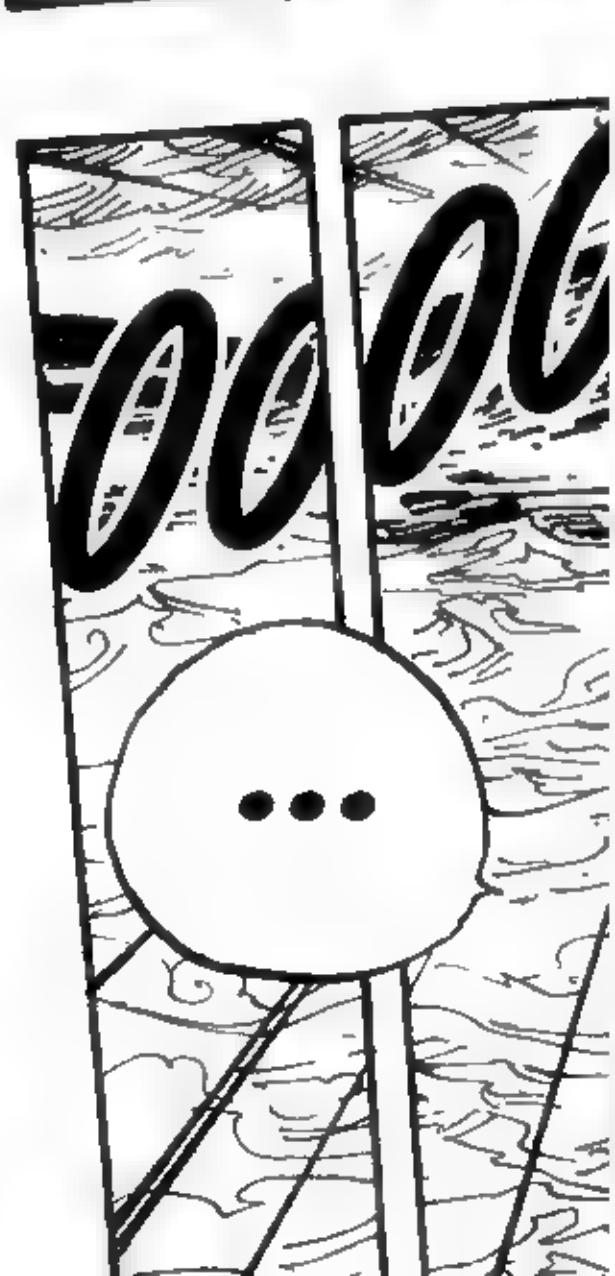
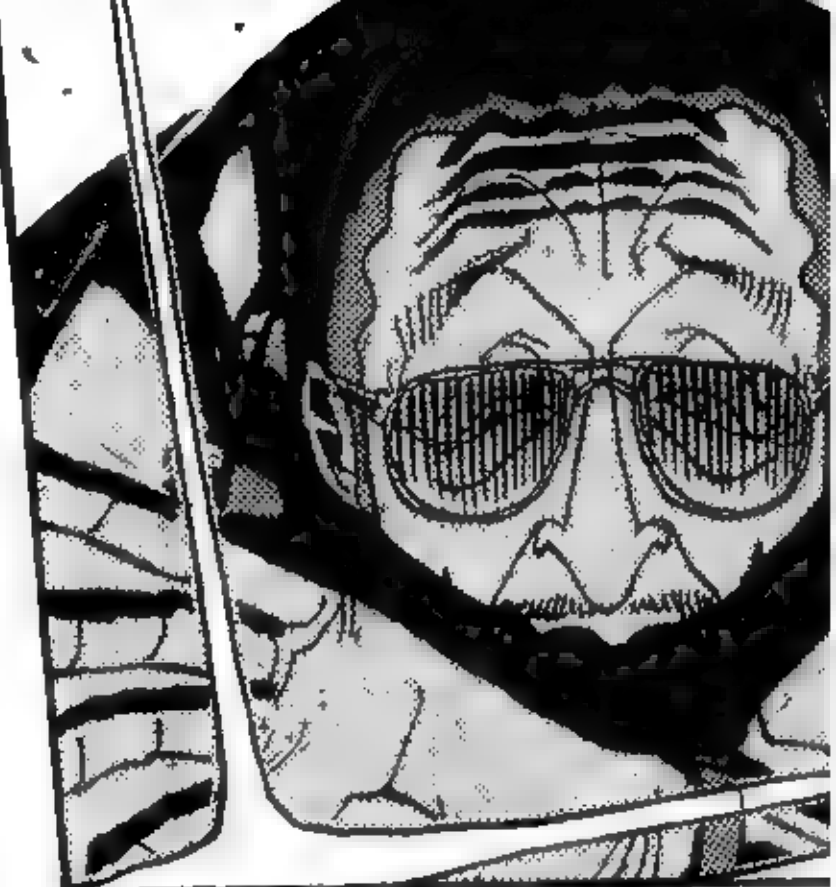
**SCRRRRRR**

**UAAAH!**

**PER UN  
SOFFIO!**

**WRVVVVV**









**GEMMA  
DI GIADA!**



**NON  
VOGLIONO  
ARREN-  
DERSI...**

**ACCI-  
DENTI...**



**RYOON**

**RYOON RYOON**

**OOOOOOOOOOOOOOOOOSH**

**SE NON CI  
SBRIGHIAMO  
CI COLPIRAN-  
NO! MOTORI  
AL MASSIMO!**

**IMMER-  
SIONE!**

**TAP**

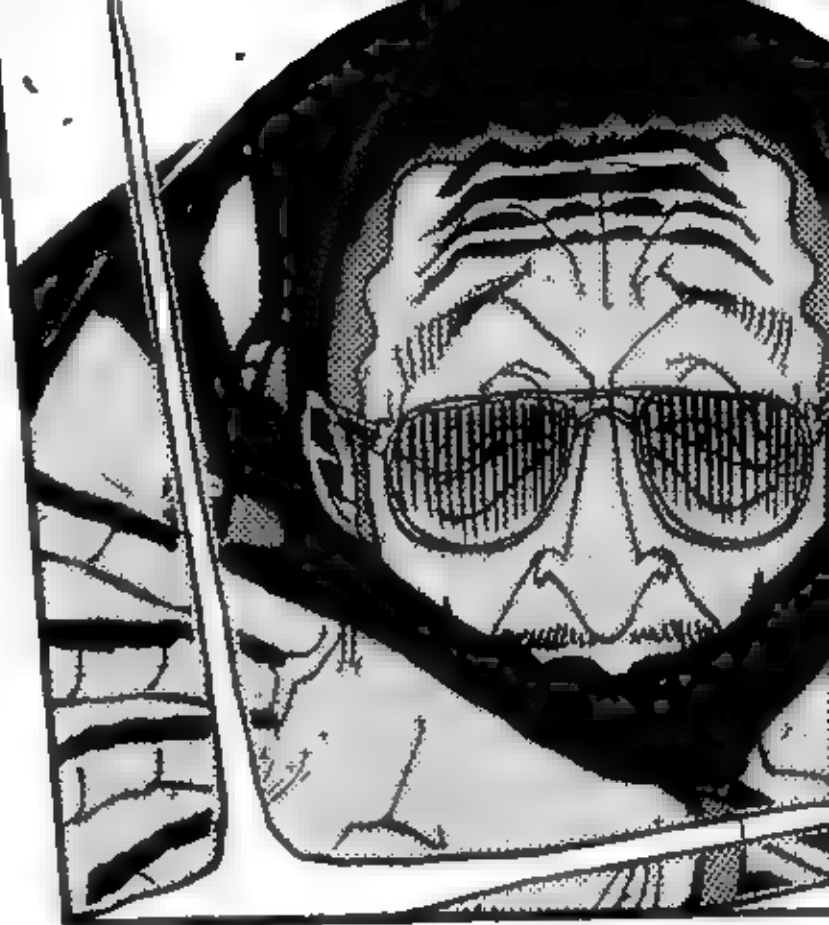




IL FRA-  
TELLO  
DI ACE E  
JINBE!

NON  
LI HANNO  
COLPITO,  
VERO?

DANNAZIO-  
NE, INSISTONO  
FINO ALL'UL-  
TIMO...!



WHOOOOOOOOOOOOOO

...!



...E AR-  
RENDERCI  
ALL'EVI-  
DENZA!

...DOBBIAMO  
RICONOSCERE  
CHE HANNO  
UNA FORTUNA  
SFACCIATA...

SE DOPO  
TUTTO QUE-  
STO SONO  
ANCORA  
VIVI...

...



UAAAAH!

WU



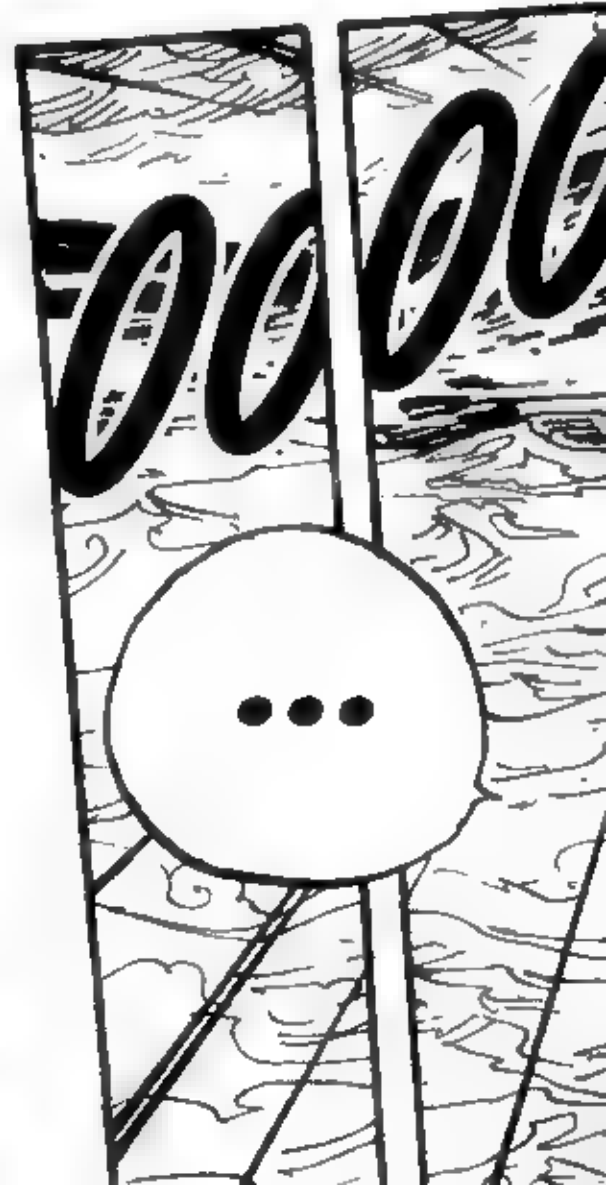
SONO  
ANCORA  
VIVI, NE  
SONO SI-  
CURA!

E POI NON  
CREDO SIANO  
SOPRAVVIS-  
SUTI AGLI AT-  
TACCHI DEGLI  
AMMIRAGLI!

MA COME  
FACCIAMO?!  
SONO SUL  
FONDALE  
MARINO!

SBRIGATEVI!  
INSEGUITE  
QUEL SOM-  
MERGIBILE!

WOOSH



...









MARCO...  
BASTA COSÌ, NON  
RISPONDERE PIÙ  
ALLE OSTILITÀ  
E RITIRATI.

ROSSO!

PERÒ... UN  
MOMENTO, A PEN-  
SARCI BENE, FORSE  
INSIEME A LORO  
RIUSCIRÒ AD AN-  
DARMENE TUTTO  
INTERO DA QUE-  
ST'ISOLA!



...MA DEL  
ROSSO NON  
SI È PARLATO  
NEI NOSTRI  
ACCORDI.

HO ACCON-  
SENTITO A  
COMBATTE-  
RE CONTRO  
BARBA-  
BIANCA...



...

OCCHI DI  
FALCO! DO-  
VE PENSI DI  
ANDARE?!



...SERVI-  
REBBE SOLO A  
INCREMENTARE  
IL NUMERO DI  
CADUTI DA EN-  
TRAMBE LE  
PARTI!

?!

CONTINUA-  
RE QUESTA  
GUERRA...

SE QUAL-  
CUNO DI VOI  
HA ANCORA  
VOGLIA DI  
COMBAT-  
TERE...









...CHE  
SI FACCIA  
SOTTO!



ALLORA,  
TEACH? O SE  
PREFERISCI,  
BARBANERA...

....!

**GLOM**

**BLINK**

**SE LA  
VEDRA'  
CON NOI!**

HO OTTE-  
NUTO CIO' CHE  
VOLEVO, E NON E'  
ANCORA ARRIVA-  
TO IL MOMEN-  
TO...

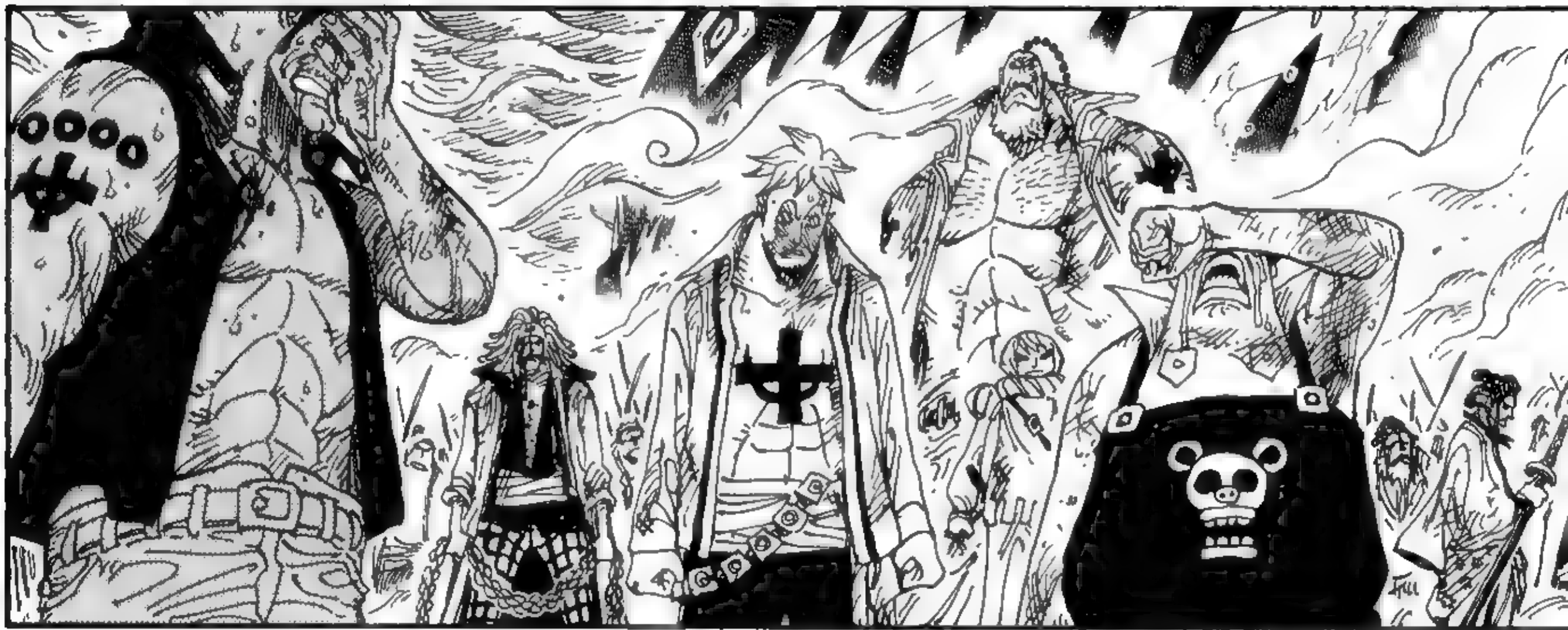
AHR AHR  
AHR! E VA  
BENE, CHIU-  
DIAMOLA  
QUI.

...DI COM-  
BATTERE  
CONTRO  
DI VOI!

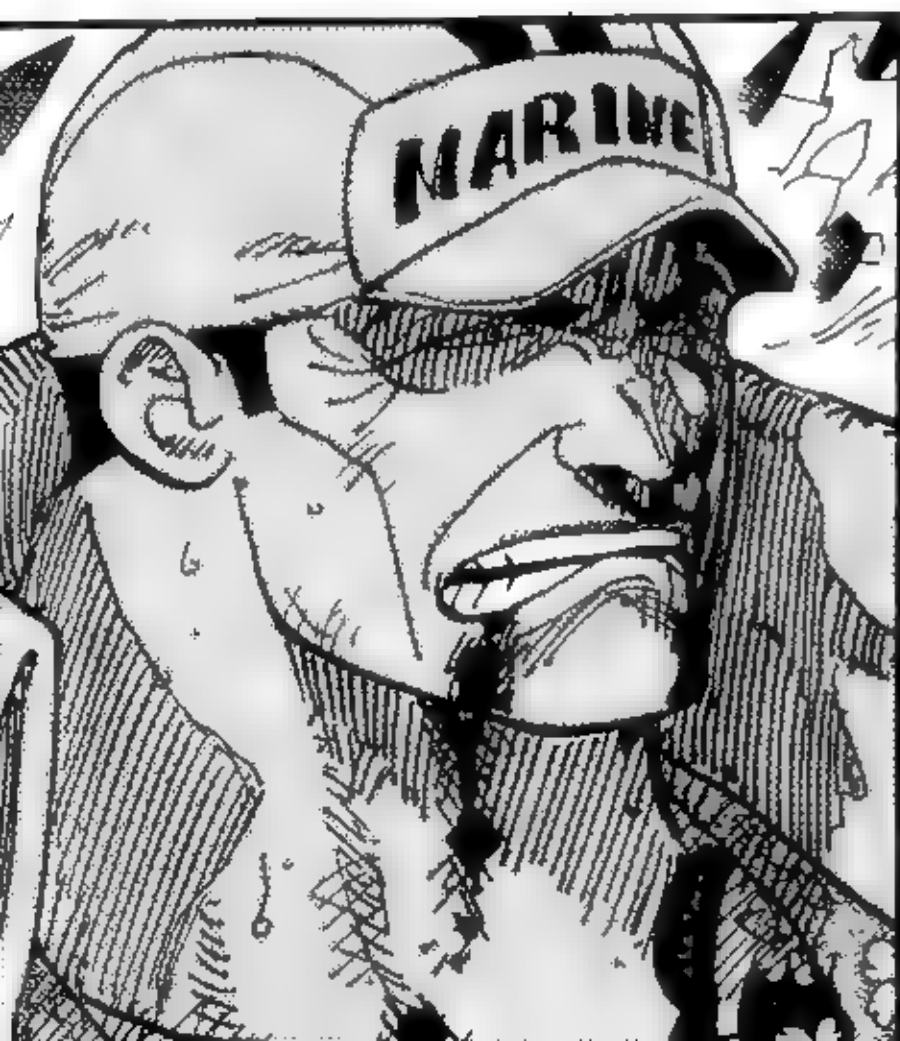
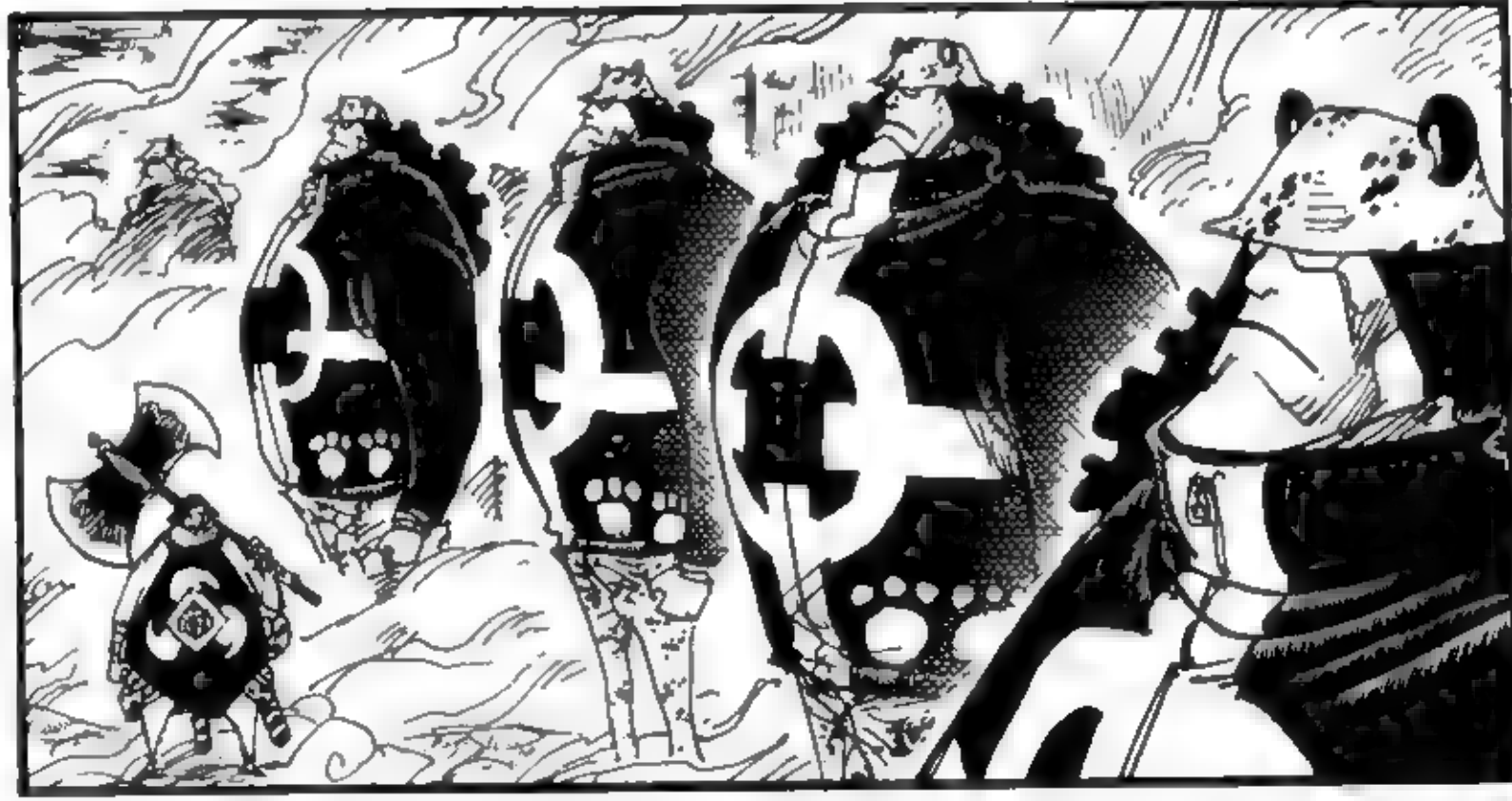
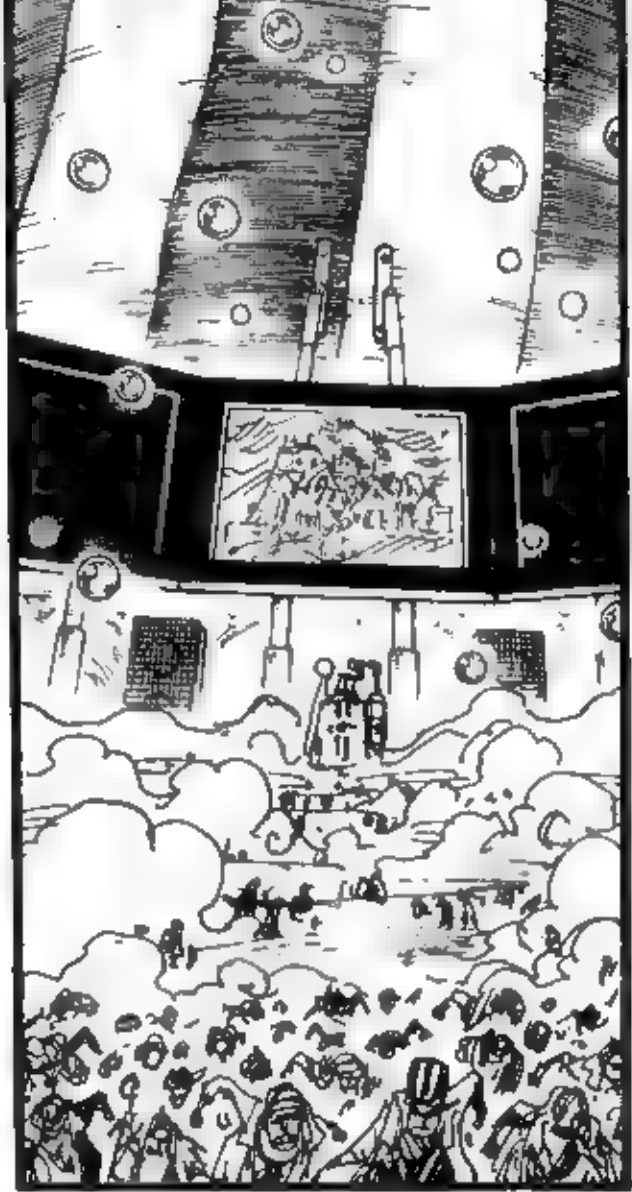
AHR AHR AHR!  
FORZA, UOMINI!  
ANDIAMOCENE!

**?!**













GRAZIE.



BAAN

PRESTO,  
DATE SOCCORSO AI  
FERITI!



MA  
GRAND'AM-  
MIRAGLIO...

ACCONSENTO  
SOLO PERCHE'  
SEI TU, ROSSO.  
ME NE ASSUMERO'  
IO LA RESPON-  
SABILITA'.



COSA?! NEMME-  
NO PER SOGNO!  
LE LORO TESTE  
SONO IL SIMBO-  
LO DEL TRIONFO  
DELLA MARINA!

LASCIALO  
FARE.

?!



IL MONDO HA  
GIÀ SEGUITO  
LE IMMAGINI  
DELL'INTERA  
BATTAGLIA...

NON POSSO  
PERMETTERE  
CHE LA LORO  
MORTE DIA  
ULTERIORE  
SPETTACOLO.

MI ASSI-  
CURERO' CHE  
ACE E BARBA-  
BIANCA...

...ABBIANO  
LA SEPOL-  
TURA CHE  
MERITANO.



...E'  
FINITA!

FU COSÌ  
CHE CALÒ IL  
SIPARIO SUL PIÙ  
GRANDE CONFLIT-  
TO DALL'INIZIO  
DELL'EPOCA  
DEI PIRATI.

LA BATTAGLIA  
PER LA SUPREMA-  
ZIA A MARINEFORD  
GIUNSE ALLA CON-  
CLUSIONE, LASCIAN-  
DO UNA TRACCIA IN-  
DELEBILE NELLA STO-  
RIA DEL MONDO...



LA  
GUER-  
RA...





IL MONDO HA  
GIÀ SEGUITO  
LE IMMAGINI  
DELL'INTERA  
BATTAGLIA...

MI ASSI-  
CURERO' CHE  
ACE E BARBA-  
BIANCA...

NON POSSO  
PERMETTERE  
CHE LA LORO  
MORTE DIA  
ULTERIORE  
SPETTACOLO.

...ABBIANO  
LA SEPOL-  
TURA CHE  
MERITANO.







GRAZIE.



BAAN

PRESTO,  
DATE SOC-  
CORSO AI  
FERITI!



MA  
GRAND'AM-  
MIRAGLIO...

ACCONSENTO  
SOLO PERCHE'  
SEI TU, ROSSO.  
ME NE ASSUMERO'  
IO LA RESPON-  
SABILITA'.



COSA?! NEMME-  
NO PER SOGNO!  
LE LORO TESTE  
SONO IL SIMBO-  
LO DEL TRIONFO  
DELLA MARINA!

LASCIALO  
FARE.

?!  


...E'  
FINITA!

FU COSI'  
CHE CALO' IL  
SIPARIO SUL PIU'  
GRANDE CONFLIT-  
TO DALL'INIZIO  
DELL'EPOCA  
DEI PIRATI.

LA BATTAGLIA  
PER LA SUPREMA-  
ZIA A MARINEFORD  
GIUNSE ALLA CON-  
CLUSIONE, LASCIAN-  
DO UNA TRACCIA IN-  
DELEBILE NELLA STO-  
RIA DEL MONDO...







O- F.S.T.! (FATEVI SOTTO TUTTI INSIEME) EBBENE, COMINCIAMO! OK. ALLORA, SENTITE UN PO' FINO A QUANDO AVETE INTENZIONE DI IMPORMI DELLE DATE PRECISE PER I COMPLEANNI DI QUESTO O QUELL'ALTRO PERSONAGGIO?! GUARDATE CHE IO CI SONO AFFEZIONATO, AI MIEI PERSONAGGI, PERCIO' NON VI LASCIO FARE IL BELLO E IL CATTIVO TEMPO! FORZA, FATEVI SOTTO!

L- SENTI, PER TRAFALGAR LAW, CHE IN GIAPPONESE SOMIGLIA A SUONI COME "TO" (10) E "LO" (6) POSSIAMO FARE CHE IL COMPLEANNO E' IL 6 OTTOBRE? BY HAMCHEE

O- SI, VA BENE.

L- AVREI UN FAVORE DA CHIEDERLE. DEVE SAPERE CHE IL MIO PERSONAGGIO PREFERITO DI ONE PIECE E' MARSHALL D. TEACH, E VORREI DECIDERE IL SUO COMPLEANNO IN BASE AL FRUTTO CHE HA MANGIATO, IL DARK DARK. IN GIAPPONESE, IL NOME DEL FRUTTO E' "YAMI YAMI", CHE SI PUO' INTERPRETARE COME 3/8. POSSIAMO FARE CHE IL SUO COMPLEANNO E' IL 3 AGOSTO?

O- SI, VA BENE.

L- SENSEI, ASCOLTA! L'ALTRO GIORNO AL LAVORO C'ERA UN TIZIO NUOVO CHE NON SAPEVA QUAND'E' IL COMPLEANNO DEL COMANDANTE MARCO! EPPURE E' FACILISSIMO DA RICORDARE: E' IL 5 (MARU=0, KO=5) OTTOBRE (FLOTTA N.1). NON E' COSI', SENSEI? BY INFERMIERA DELLA CIURMA DI BARBABIANCA MARUNYAMU ♡

O- AH... BE', MI HAI CONVINTO. SI, E' PROPRIO COSI'.

L- FACCIAMO CHE IL COMPLEANNO DI CRO(9)-CO(5)-DILE E' IL 5 SETTEMBRE! ODACCHI, NON CI METTI MAI ENTUSIASMO QUANDO SCEGLI I COMPLEANNI DEI TUOI PERSONAGGI, PERCIO' VORREI CHE ANDASSI DA IVA A FARTI DARE GLI EMPORIO ORMONI DELL'ECCITAZIONE PRIMA DI RISPONDERE. BY KENSHO ULTIMATE

O- IIIIH AAAH! BENE COSI'! IIIH YAAAH!

L- SCUSI LA RICHIESTA IMPROVVISA, MA POTREMMO STABILIRE CHE IL COMPLEANNO DI IVA E' L'8 GENNAIO (COME IN "IIIH", 1 E "YAAAAAH", 8)? BY DEMONE DI PRIMA GENERAZIONE

O- OOOOOKKKK! IIIIH AAAAH!

L- QUANTO AGLI AMMIRAGLI DELLA MARINA, IN BASE AI COMPLEANNI DEI PERSONAGGI DA CUI SONO ISPIRATI, PROPORREI:



AOKIJI: 21  
SETTEMBRE  
(YUSAKU  
MATSUDA)



KIZARU:  
23 NOVEMBRE  
(KUNIE  
TANAKA)



AKAINU:  
16 AGOSTO  
(BUNTA  
SUGAWARA)

CHE NE DICI? BY AMICO DI NISHIMURA

O- MA INSOMMA, FATE UN PO' COME VI PARE!





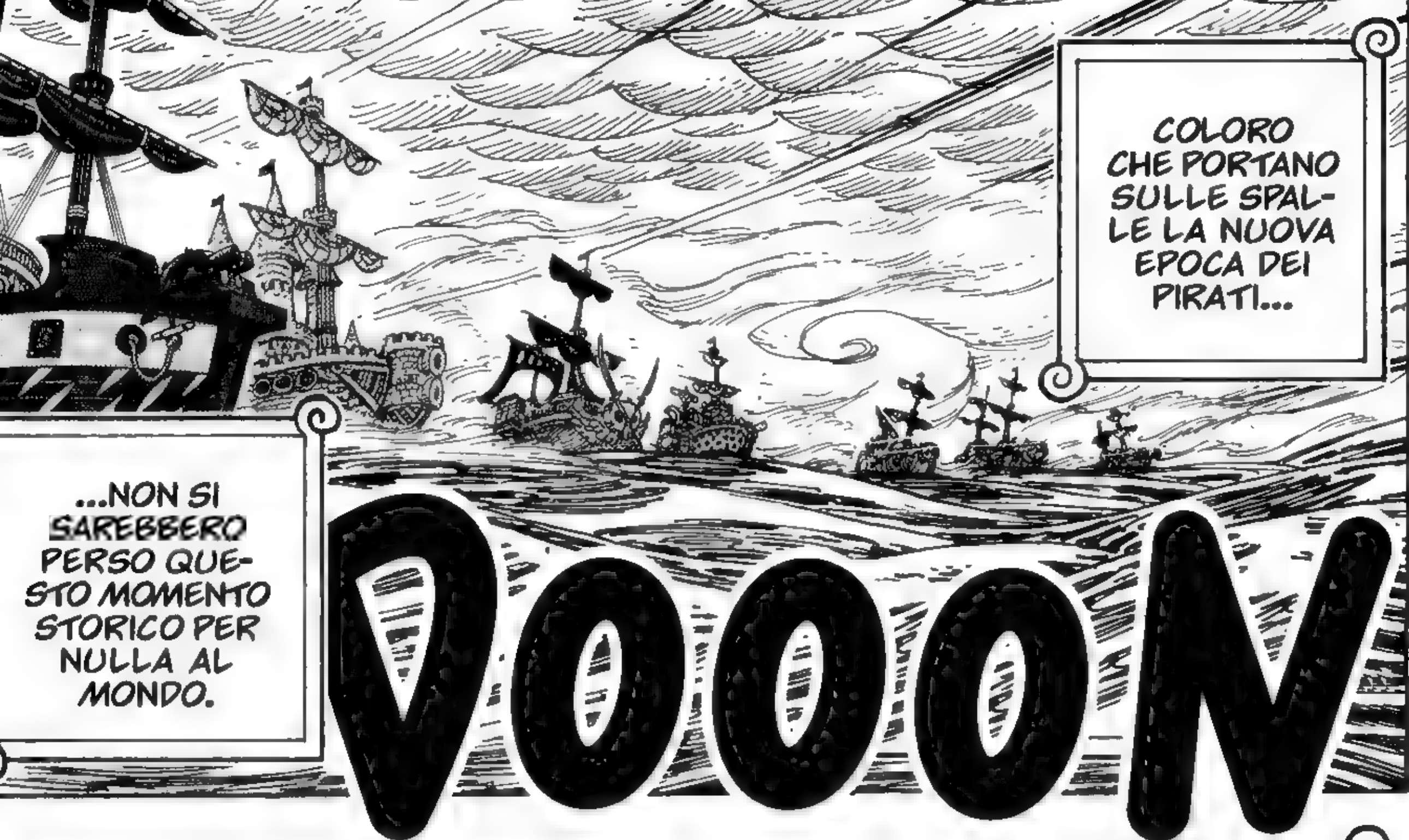
# IL FUTURO, ALL'IMPROVISO











COLORO  
CHE PORTANO  
SULLE SPAL-  
LE LA NUOVA  
EPOCA DEI  
PIRATI...

...NON SI  
SAREBBERO  
PERSO QUE-  
STO MOMENTO  
STORICO PER  
NULLA AL  
MONDO.

VOOOON



...MA  
ANCHE LA  
MARINA...  
SUBIRA' DEI  
CAMBIA-  
MENTI...



FINALMEN-  
TE HANNO  
CHIUSO I  
CONTI...



...E SOPRA  
L'ORDINE DELLA  
GRANDE ERA  
DEI PIRATI.



FISSANO LE  
CENERI DELLA  
BATTAGLIA CHE SI  
INNALZANO SOPRA  
MARINEFORD...



...DIRET-  
TAMENTE  
SULLA  
LORO  
PELLE...



WOOOOOOSH



PERCEPISCONO  
IL FRENETICO  
SCORRERE DI  
UN'EPOCA  
SANGUINARIA...



...IL  
TERRITORIO DI  
BARBABIANCA  
SI TINGERA' DI  
SANGUE...



IN MEN  
CHE NON  
SI DICA...





NON C'E' DUBBIO CHE PER QUALCHE TEMPO LUI E LA SUA CIURMA SARANNO NELL'OCCHIO DEL CICLONE...

IL FULCRO DI TUTTO E' BARBANERA.



DI TRAFALGAR LAW!

SI PUO' SAPERE DI CHE STAI PARLANDO, APOO?

MA PERCHE' MAI HA SALVATO UN UOMO...

QUELL'UOMO E' CONOSCIUTO PER LA SUA CRUDELTÀ SCONFINATA!

...CHE UN GIORNO DIVENTERA' UN PERICOLO PER TUTTI NOI?! NO, MA DICO!



MA IO LO TROVERO! PRESTO, DIREZIONE NUOVO MONDO!



E' TUTTA COLPA SUA!



...LE PROBABILITA' DI SOPRAVVIVENZA DI RUFY CAPPELLO DI PAGLIA NON SI AZZERANO MAI!

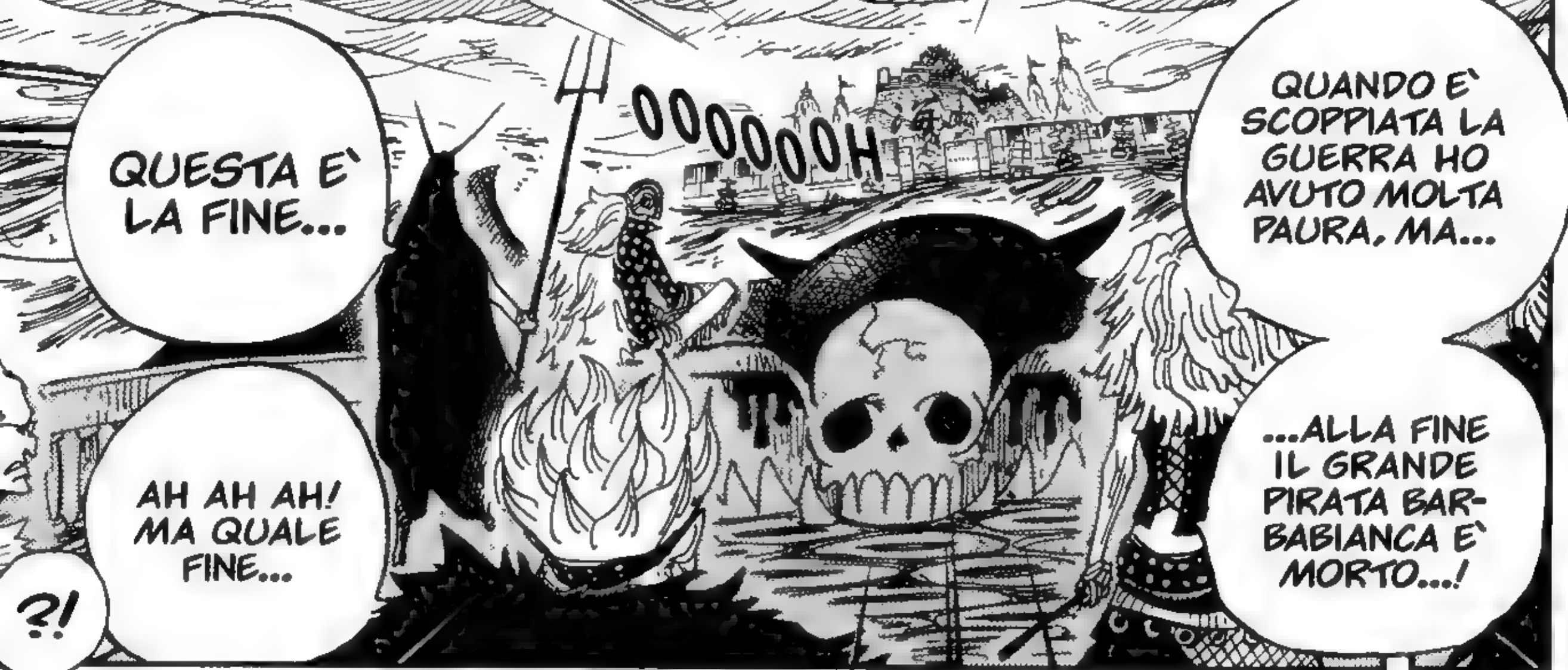
PER QUANTE VOLTE CONSULTI LE CARTE...

CHE SUCCEDE, CAPITANO HAWKINS?

CHE STRANO.

FLIP





QUESTA E'  
LA FINE...

QUANDO E'  
SCOPPIATA LA  
GUERRA HO  
AVUTO MOLTA  
PAURA, MA...

...ALLA FINE  
IL GRANDE  
PIRATA BAR-  
BABIANCA E'  
MORTO...!

AH AH AH!  
MA QUALE  
FINE...

?!



IL ROSSO,  
KAIDO, BIG  
MOM E...

ORA SI  
E' CREATO UN  
NUOVO POLO DI  
FORZA, QUELLO  
DI BARBANERA... E'  
NON VA SOTTO-  
VALUTATO

ORA CHE  
L'EQUILIBRIO SI  
E' SGRETOLATO,  
CHI PUO' SAPERE  
COSA POTRA'  
SUCCEDERE?

IL NUOVO  
MONDO E' IL MA-  
RE GOVERNATO  
DAI QUATTRO  
IMPERATORI.



...UNA NUOVA  
EPOCA, CHE  
NESSUNO HA  
MAI VISTO  
PRIMA!

PRO-  
PRIO IN  
QUESTO  
ISTANTE  
STA CO-  
MINCIAN-  
DO...



...NEL MARE  
MERIDIONALE, NEL  
MARE SETTENTRIO-  
NALE, SU TUTTA LA  
ROTTA MAGGIORE...

O O O O O O O H

LE VOCI SI  
SPARGONO NEL  
MARE ORIENTA-  
LE, NEL MARE  
OCCIDENTALE...

HAAH



...ESISTE  
D'AVVERO, E  
NOI ANDRE-  
MO A CER-  
CARLO!

WAAAAAAH

L'HA DETTO  
BARBABIANCA!  
IL GRANDE  
TESORO, LO  
ONE PIECE...

COME  
SPESSO  
E' CAPITA-  
TO NELLA  
STORIA...

...LE IN-  
FORMAZIONI  
VIAGGIANO E SI  
LOGORANO...

IN MARE  
ESISTONO  
ANCORA  
SOGNI DA  
REALIZ-  
ZARE!



BARBA-  
BIANCA E'  
MORTO!

EDIZIONE  
STRAOR-  
DINARIA!

AAAAH

EDIZIONE  
STRAOR-  
DINARIA!

LA PARO-  
LA "VITTORIA"  
ACCOMPAGNA  
IL NOME DELLA  
MARINA, PRO-  
PAGANDOSI E  
DISPERDENDOSI  
NEL VENTO.





AAAAAAAAAAAAAH

LA MARINA  
HA VINTO!  
URRA!

TUTTO IL  
MONDO E'  
IN GRANDE  
FERMENTO  
ALLA LUCE  
DI QUESTI  
AVVENI-  
MENTI.



UN GIORNO  
ANCH'IO...

EVVIVA!

WOOO OOOOOOOO OOH

LA MARINA  
E' IMBAT-  
TIBILE!

GLORIA  
AGLI  
EROI!

...VOGLIO DI-  
VENTARE COSI' IN  
GAMBA DA ESSE-  
RE CONVOCATO AL  
QUARTIER GENE-  
RALE DELLA  
MARINA!



FOR-  
SE VOLEVI  
DIRE "ERA"?  
MA LO SO  
GIAAAA...

TERRI-  
TORIO DI  
BARBA-  
BIANCA?

NNGHAAH AH  
AH AH! MMH?  
"QUEST'ISOLA  
E'" COSA?

LA GENTE,  
PERO', NON  
SI ERA RE-  
SA CONTO DI  
UNA COSA...

UUUUUUUUH

UAAAAH! FERMI  
DOVE SIETE, NON  
FATE UN ALTRO  
PASSO IN CITTA'!

SAPETE  
COSA E'  
SUCCESSO,  
VERO?

QU-QUE-  
ST'ISOLA  
E'...!



AAAAH!

LUI E' MORTO!

QUESTO  
SIMBOLO  
ORMAI  
NON SER-  
VE PIU' A  
NIENTE!

ORA CHE  
NON C'E' PIU'  
BARBABIANCA,  
SAREMO NOI A  
PRENDERE IL  
CONTROLLO  
DEL MONDO!

A  
PRENDE-  
RE IL CON-  
TROLLO  
DELL'ISO-  
LA...

METTETE-  
VELO BENE  
IN MENTE!

LA GENTE  
NON SI ERA RE-  
SA CONTO CHE LA  
VITTORIA DELLA  
MARINA NON EQUI-  
VALE NECESSARIA-  
MENTE ALLA CON-  
QUISTA DELLA  
PACE.

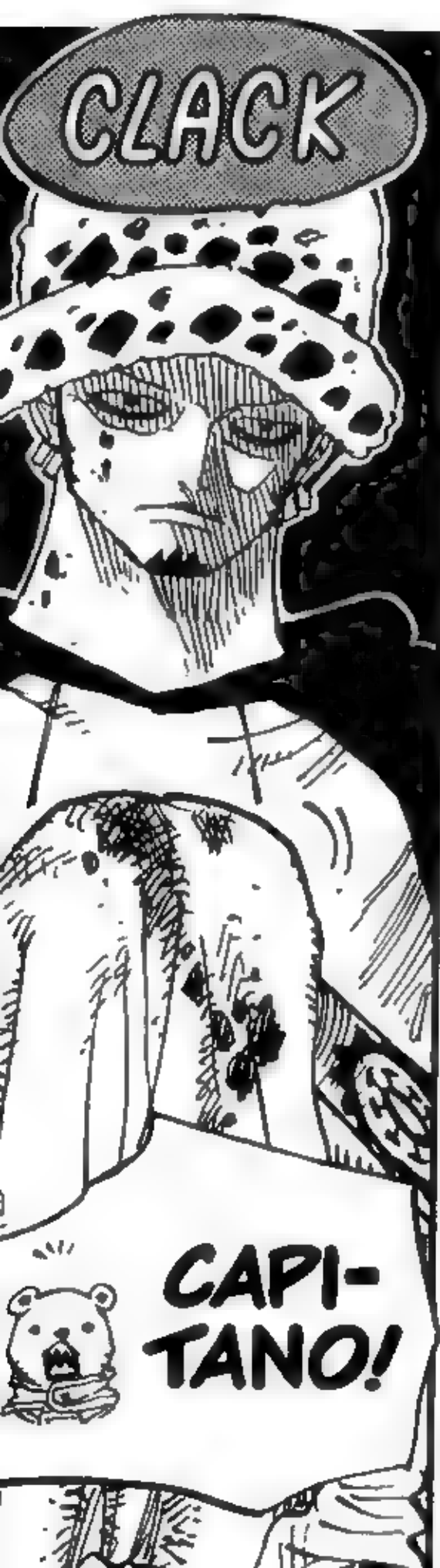
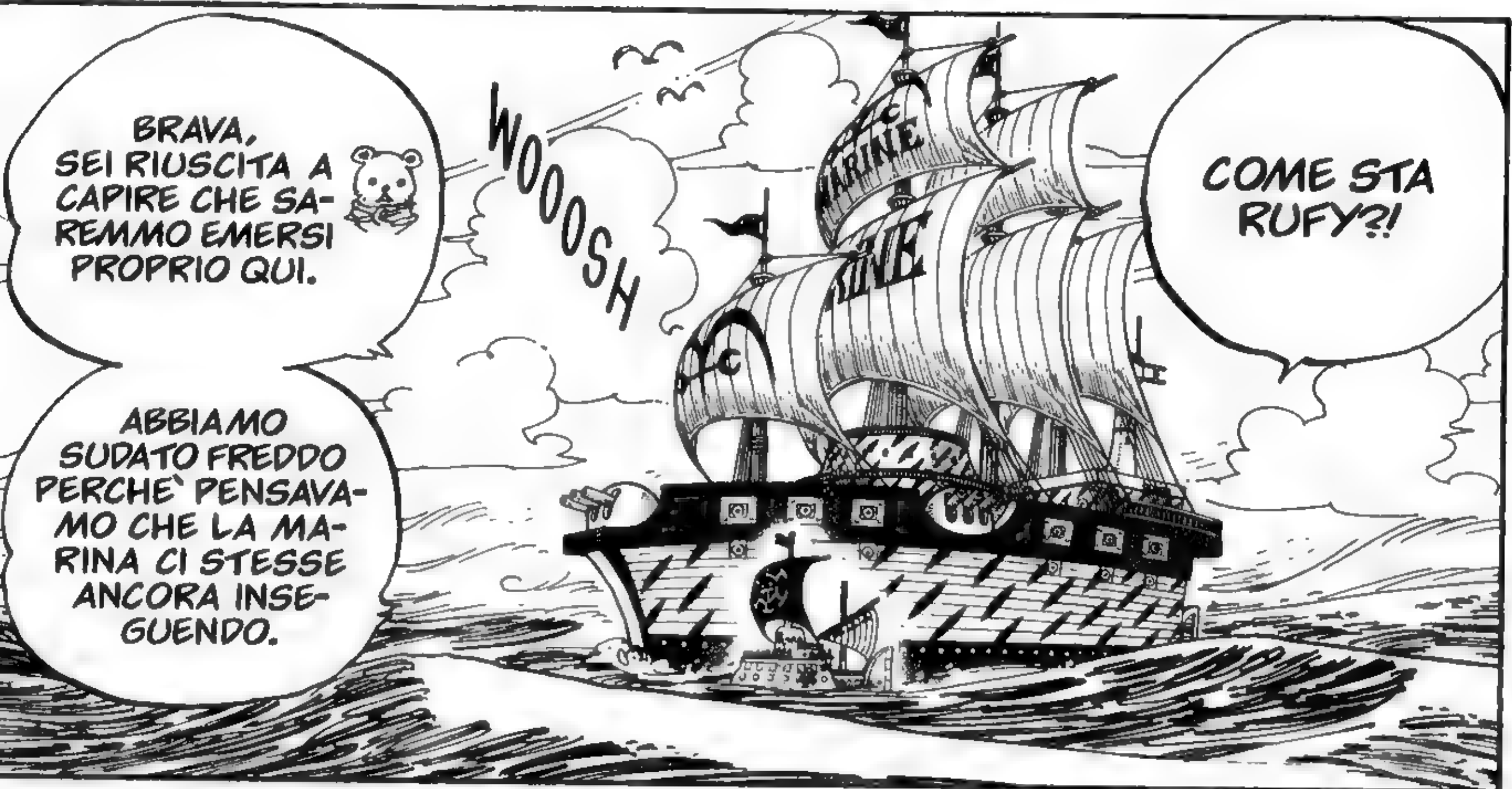
ORA CHE E'  
VENUTA MENO LA  
MINACCIA DI BAR-  
BABIANCA, I MARI  
HANNO PERSO IL  
LORO EQUILIBRIO  
E COMINCIANO AD  
AGITARSI IMPE-  
TUOSAMENTE...

BOOOOM

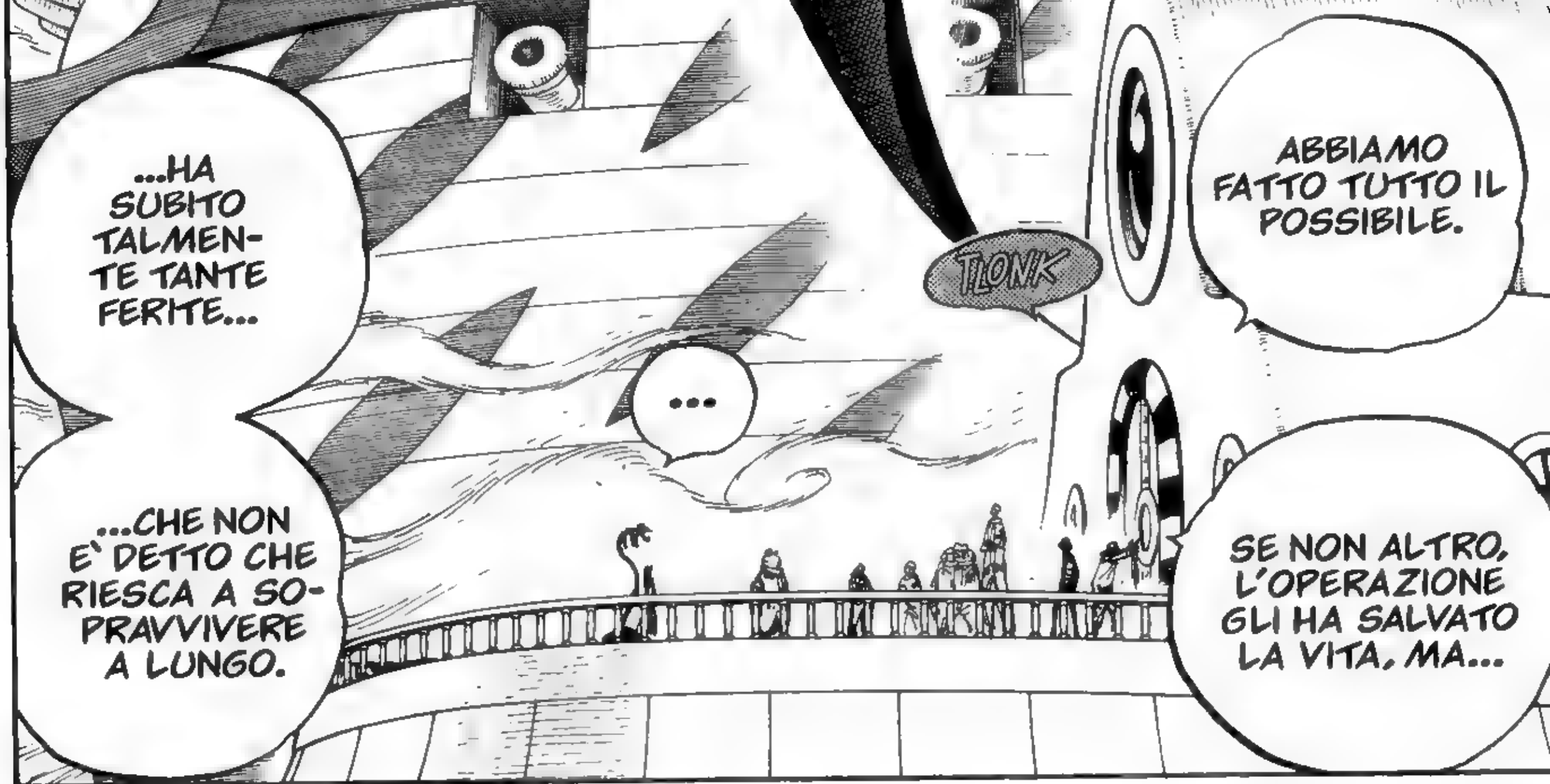
...SARO' IO,  
IL PIRATA  
BARBA-  
BRUNA!

UOH  
OH OH  
OH!









...HA  
SUBITO  
TALMEN-  
TE TANTE  
FERITE...

ABBIAMO  
FATTO TUTTO IL  
POSSIBILE.

...CHE NON  
E' DETTO CHE  
RIESCA A SO-  
PRAVVIVERE  
A LUNGO.

SE NON ALTRO,  
L'OPERAZIONE  
GLI HA SALVATO  
LA VITA, MA...

PRO-  
PRIO COSI'.  
CAPPELLO DI  
PAGLIA HA  
FATTO L'IM-  
POSSIBILE!

AAH  
AAH  
BAAN

IIIIIIH!  
AAAAH!

MA E'  
OVVIO,  
NATU-  
RALE!

E QUEL-  
LI CHI  
SAREB-  
BERO?

E' GRA-  
ZIE A LUI  
CHE SIAMO  
RIUSCITI A  
EVADERE!

...!

FINALMENTE PO-  
TREMO RAGGIUNGERE  
KAMABAKKA, IL REGNO  
DELLE STRAGAZZE, LA  
META VAGHEGGIATA  
PER TANTI ANNI!

LA MECCA  
DEI TRANS-  
FORMATI!

DUNQUE  
ERANO NA-  
SCOSTI IN  
UNA NAVE  
DELLA MA-  
RINA...

SONO  
I DETENUTI DI  
IMPEL DOWN...  
A QUANTO PARE  
STANNO DALLA  
PARTE DI RUFY.









TU DEVI ESSERE  
TRAFALGAR LAW,  
QUELLO DEL  
MARE SETTEN-  
TRIONALE.

TI SONO  
GRATO PER  
AVERMI SAL-  
VATO LA  
VITA...!



JINBE!



QUELLO CHE  
HO PERDUTO  
STAVOLTA...

NON RIESCO  
A RESTARE  
CALMO.

VA' A RI-  
POSARTI, O  
MORIRAI!

...E'  
DAVVERO  
TROPPO  
GRANDE.





E' STATA  
PROPRIO PER  
UN INNATO  
ISTINTO DI  
DIFESA...

E RUFY HA  
PERSO ANCHE  
DI PIU'... POSSO  
A STENTO IM-  
MAGINARE IN  
CHE STATO SI  
TROVI ORA...

MA ANCHE SE  
IL PERICOLO DI VI-  
TA PIU' IMMEDIATO E'  
STATO SCONGIURATO...  
DOBBIAMO PREOCCU-  
PARCI ANCOR DI PIU'  
DI COME STARA' AL  
SUO RISVEGLIO...

FORSE  
LA SUA IM-  
PROVVISA PER-  
DITA DI CONO-  
SCENZA...



SE CHIA-  
MIAMO LA NAVE  
PIRATA DELLE  
KUJA, POTREMO  
ATTRaversARE  
LA FASCIA DI  
BONACCIA...

...INSIEME  
A TUTTO IL  
SOMMER-  
GIBILE!

EHM...  
VOLEVO DIRE  
CERTAMENTE,  
SIGNORA.

CHE IN-  
VIDIA, SEI  
TRATTATO  
COME SE FOS-  
SI LO SCHIA-  
VO DELL'IM-  
PERATRICE  
PIRATA!

SÌ.

EHI,  
BESTIA! C'E'  
UN LUMACO-  
FONO QUI?

IO  
APPARTENGO  
PUR SEMPRE  
ALLA FLOTTA  
DEI SETTE.

CON ME DO-  
VREBBE POTER  
PERMETTERSI DI  
GUARIRE SENZA  
ESSERE DI-  
STURBATO.

SE IL GOVER-  
NO SCOPRISSSE  
CHE RUFY E' AN-  
COR VIVO, GLI  
STAREBBE ALLE  
COSTOLE.

LO NA-  
SCONDEREMO  
SULL'ISOLA  
DELLE DONNE.





**ABBIAMO  
NOTIZIE  
IMPORTANTI  
DA IMPEL  
DOWN.**

**000000H**

**FINALMENTE  
L'ABBIAMO  
TROVATA!**

**GRAND'AM-  
MIRAGLIO  
SENGOKU!**

**QUARTIER  
GENERALE  
DELLA  
MARINA**



**E' UN UOMO  
MOLTO SERIO!  
ANCHE IN QUE-  
STA SITUAZIO-  
NE PARLA DI AS-  
SUMERSI OGNI  
RESPONSABI-  
LITA'...**

**UNA  
SQUADRA DI  
MEDICI STA  
TENTANDO IL  
TUTTO PER  
TUTTO.**

**HA SU-  
BITO UNA  
SCONFITTA  
DEVASTANTE  
ED E' IN FIN  
DI VITA...**

**MAGELLAN  
STA BENE?**

**...TANTO  
CHE SE SOLO  
RIUSCISSE A  
MUOVERSI SA-  
REBBE PRONTO  
A COMMET-  
TERE GESTI  
ESTREMI...**



**...SI PUO'  
DIRE CHE IL  
SESTO LIVELLO,  
IN PARTICOLARE,  
E' IN CONDIZIONI  
TRAGICHE...**

**IN BASE  
A CIO' CHE  
RESTA...**



**SI PUO'  
SAPERE CHE  
COSA E' SUC-  
CESSO NELLA  
PRIGIONE?!**

**NON PER-  
METTETEGLI  
ASSOLUTA-  
MENTE DI FARE  
AZIONI INCON-  
SULTE!**



ORMAI NON  
AVETE PIU'  
SPERANZE  
DI USCIRE  
VIVI DI QUI.

I MIEI  
SALUTI, CARI  
ERGASTOLANI  
IN GABBIA...

IN CON-  
DIZIONI  
TRAGI-  
CHE...?

?!  




LIBERERO'  
CHIUNQUE TRA  
VOI SOPRAVVIVA  
FINO ALLA FINE,  
PERMETTENDO-  
GLI DI SALPARE  
CON ME!

AHRAHR AHR

AHR AHR AHR!  
DATO CHE VE NE  
STATE FERMI QUI AD  
ASPETTARE LA MOR-  
TE, HO UNA PROPO-  
STA CHE FORSE PO-  
TREBBE INTE-  
RESSARVI!

CHE NE DITE  
DI SCANNARVI  
A VICENDA, LA'  
DENTRO?

!  


PROPRIO  
COSI' MA  
CON LUI SONO  
PARTITI SOLO  
IN QUATTRO.

SI E' PORTATO  
DIETRO I SOPRAV-  
VISSUTI DI QUELLA  
LOTTA ALL'ULTIMO  
SANGUE TRA I PEG-  
GIORI CRIMINALI  
DEL MONDO...!

IL FATTO E'  
CHE AL SESTO  
LIVELLO SEM-  
BRANO MANCA-  
RE MOLTISSIMI  
ALTRI PRIGIO-  
NIERI!



...!  


DICI SUL  
SERIO?!  
UAAH!

OOOOOOOH  




...E RENDI  
PUBBLICO IM-  
MEDIATAMEN-  
TE L'ORDINE DI  
CATTURA PER  
TUTTI QUESTI  
SOGGETTI!

VOGLIO  
SUBITO UN  
ELENCO  
DI QUANTI  
SONO GLI  
EVASI...

ALLORA...  
VUOL DIRE CHE  
CI SONO ALTRI  
EVASI DAL SE-  
STO LIVELLO...

....!

SE ANCHE  
UN SOLO DETE-  
NUTO DEL SESTO  
LIVELLO RIUSCIS-  
SE A INTRUFOLAR-  
SI TRA LA GENTE  
COMUNE POTREB-  
BE RAPPRESENTA-  
RE UN PERICOLO  
ENORME!

...?!

...HA DATO ORDINE  
DI NON DIFFONDERE  
LA NOTIZIA, POICHÉ  
UN ALTRO FALLI-  
MENTO...

VERAMENTE  
IL GOVERNO  
MONDIALE... A  
PROPOSITO DEL-  
LA FACCENDA  
DEL SESTO  
LIVELLO...

EHM,  
ECCO...

CHE  
C'È?

...?

...SCAL-  
FIREBBE LA  
FIDUCIA NEL  
GOVERNO...

MA  
SONO  
IMPAZ-  
ZITI?!

WHAA

AAM





ACC...



! RUMBLE

SOBBORGHDI DI  
MARINEFORD



MORIA...  
NON SEI PIU' AL-  
L'ALTEZZA DEL  
TUO TITOLO DI  
MEMBRO DELLA  
FLOTTA DEI  
SETTE...

UH UH UH  
UH UH!

DANNATO  
DO FLA-  
MINGO!

...PERO'  
VOGLIO FARTI  
UN FAVORE. "MORTO  
EROICAMENTE IN  
BATTAGLIA" SUONA  
DECISAMENTE ME-  
GLIO CHE "ELMINA-  
TO PERCHE' NON PIU'  
UTILE ALL'ESER-  
CITO", NO?



QUALCUNO  
ANCORA PIU'  
IN ALTO!

NO...!



MA C-CHI TI  
MANDA?! ANF...  
ANF... SENGO-  
KU?! ANF...





**ONE PIECE**

Pirates Iron Soccer



ACE E RUFY









ONE PIECE<sup>vol.59</sup>





QUAL E' IL  
CODICE DEL-  
LA BASE PIU'  
VICINA?

AL MOMEN-  
TO NON SONO  
PRESENTI VA-  
SCELLI DEL-  
LA MARINA!

SONO  
PASSATE  
CIRCA DUE  
SETTIMANE  
DALLA BATTAGLIA PER LA  
SUPREMA-  
ZIA...

ABBIAMO AVVI-  
STATO UNA NAVE  
PIRATA PRESSO  
LA COSTA DI LAS  
CAMP, NEL MARE  
OCCIDENTALE!



QUI MARE  
MERIDIONALE!  
STIAMO ACCER-  
TANDO LA SI-  
TUAZIONE.

STIAMO  
INVIANDO RIN-  
FORZI DALL'OT-  
TANTESIMA DI-  
VISIONE!



SAL-  
PIAMO PER  
LA ROTTA  
MAGGIORE!

CARICA-  
TE TUTTO  
CIO' CHE  
POTETE!

...E GLI  
EFFETTI DI  
QUELL'EVEN-  
TO COMINCIA-  
NO A MANI-  
FESTARSI IN  
TUTTO IL  
MONDO.



**D'ORA  
IN POI CI  
PENSERAI  
TU, JINBE.  
TE LA  
SENTI?**

**WHAAAM**

**LA MIA  
MISSIONE ERA  
QUELLA DI  
PROTEGGERE  
CAPPELLO DI  
PAGLIA BOY...**

**ALLO-  
RA...**

**...PERCIO'  
POSSIAMO  
CONSIDERAR-  
LA CONCLUSA!  
IIIIH! AAAH!**

**...ANCHE  
SE NON SO SE  
POTRO' ESSER-  
GLI VERAMEN-  
TE UTILE.**

**...PERCIO'  
PER IL MO-  
MENTO VOR-  
REI RESTARE  
A VEGLIARE  
SU RUFY...**

**...FINCHE'  
NON GUA-  
RISCE...**

**SI.  
NON POSSO  
ANCORA NUO-  
TARE COME  
PRIMA...**

**SALU-  
TACELO  
QUANDO  
RIAPRE  
GLI OC-  
CHI!**

**AAAA**

**AAAAH**

**CI VEDIAMO,  
CAPPELLO DI  
PAGLIA!  
GRAZIE PER  
AVERCI FATTO  
TORNARE IN  
LIBERTA'!**

**DACCI  
DENTRO,  
CAPPELLO  
DI PAGLIA!  
FORZA!**

**MI RAC-  
COMANDO,  
TIENI DURO!**

**NON MORIRE,  
CAPPELLO DI  
PAGLIA!**

**ADDIO! CHISSA'  
CHE LE NOSTRE  
STRADE NON SI  
INCROCINO DI  
NUOVO!**

**AAAAH**



ALLO SCOPO  
DI GUARIRE RUFY,  
IN VIA DEL TUTTO  
ECCEZIONALE,  
ALLA CIURMA  
DI LAW...

...E' STATO  
PERMESSO  
DI APPRODA-  
RE ALL'ISO-  
LA DELLE  
DONNE...

DOVE HAI  
INTENZIONE DI  
ANDARE?! PUGNO  
DI FUOCO OR-  
MAI E'...

AAAAAAAH  
KABOOM

NEL FRAT-  
TEMPO, LONTANO  
DAL TRAMBUSTO,  
SULL'ISOLA DI  
AMAZON LILY  
NELLA FASCIA  
DI BONACCIA...

ACEEEE!

COSI' TI  
FAI SOLO DEL  
MALE, Cappel-  
lo di PAGLIA!  
CALMATI!

AAAAAH

AAAAACE!

UAAAAH!

ACE! CHE  
GLI E' SUC-  
CESSO?!

SE GLI  
SI RIAPRONO  
LE FERITE, STA-  
VOLTA POTREB-  
BE MORIRE  
D'AVVERO.

AAAAH  
KABOOM

BE', E' FACILE  
IMMAGINARLO.

STOMP

AAAAAAAH

NON CE LA  
FACCIAMO A  
TRATTENERLO!  
SU, CAPPELLO  
DI PAGLIA!  
FERMATI!!!

SE LO  
LASCIASSI-  
MO FARE, NON  
SAPPIAMO  
COSA POTREB-  
BE ACCADER-  
GLI...



OOH! IL MERAVIGLIOSO RUFY!

!

ABBIAMO APPENA SAPUTO CHE RUFY SI E' SVEGLIATO!

PRINCIPESSA SERPENTE!

AMAZON LILY CASTELLO KUJA

DESIDERO VEDERLO AL PIU' PRESTO!

DAVVERO?!  
AAH! GRAZIE AL CIELO!

PIUTTOSTO, SORELLA, CHE NE DIRESTI DI MANGIARE QUALCOSA...?

IL SEMPLICE FATTO DI AVER PERMESSO A DEGLI UOMINI DI ORMEGGIARE SULLE NOSTRE COSTE...

NON PUOI, PRINCIPES-  
SA! TUTTE VOGLIONO VEDERE RUFY.

...COSTITUISCE GIÀ UN'ECCEZIONE SENZA PRECEDENTI!

CHE ESEMPIO DARESTI AL TUO POPOLO SE LO INCONTRAS-  
SI DA SOLA?!

DA QUANDO SEI TORNATA NON HAI PRATICAMENTE TOCCATO CIBO!

CAPISCO, MA...

QUESTA E' L'ISOLA DELLE DONNE.





...GLIELO  
PORTERO'  
PERSONAL-  
MENTE...  
♡

COSÌ  
POI...  
♡

POF  
♡

MA  
ALLORA  
NON HAI  
CAPITO  
UN BEL  
NIENTE!

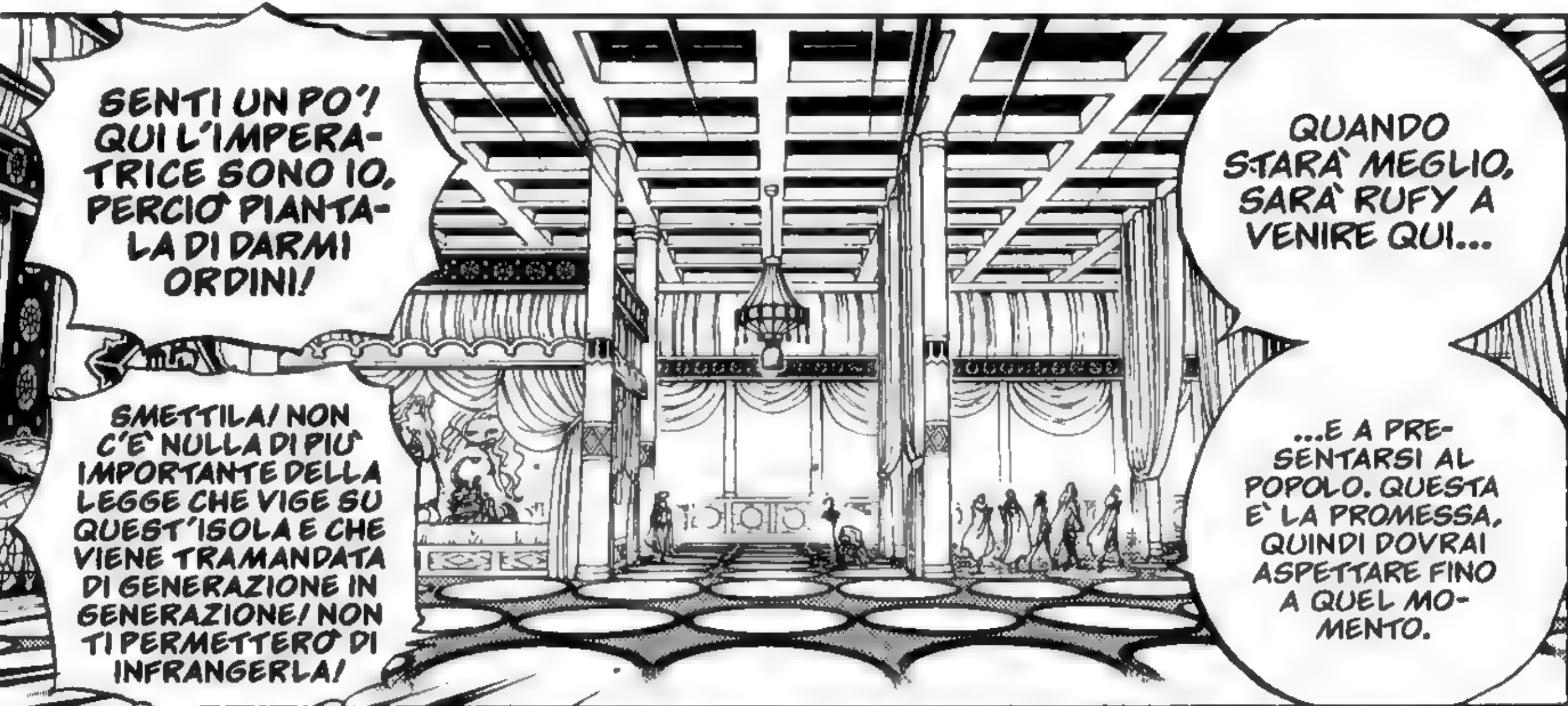


SÌ!  
SUBITO!

VI  
AIUTERO'  
ANCH'IO!

MA CERTO,  
RUFY AVRÀ  
FAME!

PREPARA-  
TE SUBITO  
UNA MONTA-  
GNA DI CIBO  
DI PRIMA  
SCELTA!



SENTI UN PO'!  
QUI L'IMPERA-  
TRICE SONO IO,  
PERCIÒ PIANTA-  
LA DI DARMI  
ORDINI!

SMETTILA! NON  
C'E' NULLA DI PIÙ  
IMPORTANTE DELLA  
LEGGE CHE VIGE SU  
QUEST'ISOLA E CHE  
VIENE TRAMANDATA  
DI GENERAZIONE IN  
GENERAZIONE! NON  
TI PERMETTERO' DI  
INFRANGERLA!

QUANDO  
STARÀ MEGLIO,  
SARÀ RUFY A  
VENIRE QUI...

...E A PRE-  
SENTARSI AL  
POPOLO. QUESTA  
È LA PROMESSA,  
QUINDI DOVRAI  
ASPETTARE FINO  
A QUEL MO-  
MENTO.



PERO'... PRIMA IMPEL DOWN, POI IL QUARTIER  
GENERALE DELLA MARINA... È COME UNA FORMICA  
CHE DA SOLA SI È FIONDATA IN MEZZO ALLA BURRA-  
SCA E SI È SALVATA LA VITA...! DEVE CERTAMENTE  
GODERE DEL FAVORE DEGLI DEI... CHISSA' COS'HA  
IN SERBO IL CIELO PER QUEL RAGAZZO...



IL VIRUS  
DI CUI È  
VITTIMA  
È ESTRE-  
MAMENTE  
POTENTE...

PER-  
DINCI...



...MA  
FORSE  
VALE LA  
PENA DI  
RISCHIA-  
RE LA  
PELLE...

SAI, DICONO  
CHE GLI UOMINI  
CHE CI METTONO  
PIEDE FINISCONO  
PIETRIFICATI IN  
ETERNO...

QUESTA E'  
LA FAMOSA  
ISOLA DELLE  
DONNE...

NON LO SO. LE DONNE  
CI HANNO ORDINATO DI  
NON VARCARE LA BAR-  
RIERA PER NESSUN  
MOTIVO...

ISOLA  
DELLE DONNE,  
SCOGLIERA

QUELLA  
CIURMA TUTTA  
AL FEMMINILE  
DELLE PIRATES-  
SE KUJA AVEVA  
UN PROFUMO  
COSI' BUONO!  
MMM...

DOVE  
SARANNO  
ANDATI IL  
RAGAZZO  
E JINBE?















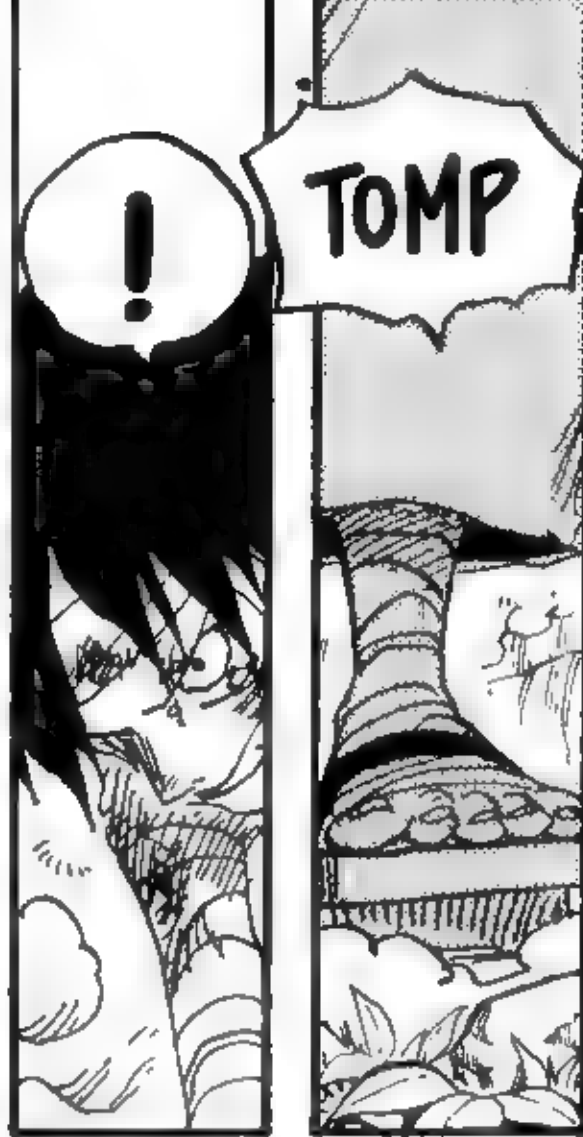








ANF...



TOMP



...MI DEVI PROMETTERE CHE TI PRENDERAI CURA DI MIO FRATELLO...

SE IO NON DOVESSI USCIRE VIVO DA QUESTA SITUAZIONE...



MI SONO DATO COSI' TANTI PIZZICOTTI CHE HO LA GUANCIA LIVIDA...



ACE E'...

LA GUERRA E' FINITA...



ANF...

SE FOSSE UN SOGNO, MI SAREI GIA' DOVUTO SVEGLIARE!



MA QUESTO NON E' UN SOGNO, VERO?

ANF...



NON LO DIRE NEMMENO!  
NON DIRE...  
NIENTE...!

ANF...

ANF...



E UN  
GIORNO  
TI SUPERE-  
RO, ACE!

SEI  
DIVENTATO  
PIU' FORTE,  
RUFY!

...E'  
MORTO,  
VERO?!

ACE...









NON SO-  
LO AVETE  
MANGIATO IL  
FRUTTO DEL  
DIAVOLO, MA  
SIETE COM-  
PLETAMENTE  
RIMBAMBITI,  
TUE ACE!

MA  
QUALE RE  
DEI PIRATI  
E RE DEI  
PIRATI!

NONNO,  
TI HO DETTO  
CHE VOGLIO  
DIVENTARE  
IL RE DEI  
PIRATI...

DIECI ANNI FA  
MARE ORIENTALE  
SENTIERO DEL  
MONTE CORBO,  
DIETRO IL VIL-  
LAGGIO FOOSHA

VOI  
DIVENTE-  
RETE DUE  
GRANDI  
MARINE!

AAAAH!  
AAAAH!

PAT

56

PAT

MONKEY D. GARP  
&  
MONKEY D. RUFY  
(DIECI ANNI FA)

HO FATTO  
MALISSIMO  
A LASCIARE  
UN PIVELLO  
COME TE IN  
GIRO AL  
VILLAGGIO  
FOOSHA!

AHI, AHI,  
AAAAHIAAA!  
ACCIDENTI! MA  
PERCHE' MI FA  
MALE ANCHE SE  
SONO DI GOM-  
MA? LASCIAMI,  
NONNOOOO!





G-GARP!  
SENTI, CREDO  
SIA ORA DI LA-  
SCIARMI UN PO'  
TRANQUILLA.

ACE HA  
GIÀ DIECI  
ANNI, SAI?

BANDITI DEL  
MONTE CORBO  
CAPOCLAN DELLA  
FAMIGLIA DADAN  
**CURLY DADAN**  
(TUTRICE DI ACE E RUFY)

NON RIU-  
SCIAMO PIU' A  
STARGLI DIETRO!  
RIPRENDITELO!



NON VOR-  
RAI SBOLO-  
GNARMENE  
UN ALTRO?!  
ED E' T-TUO  
NIPOTE?!

A A A A A A A A  
A A A A A A A A

EEEEH?!  
E ORA CHI E'  
QUEST'ALTRO  
MOCCIOSO?!

BE', NON VOGLIO  
ESSERE ARRESTATO,  
MA STAVOLTA CRE-  
DO CHE LA PRIGIO-  
NE SAREBBE ME-  
GLIO DI QUESTA  
TORTURA.

HO GIA'  
IL MIO BEL  
DA FARE CON  
ACE, E ORA  
MI CHIEDI DA  
PRENDERE  
ANCHE TUO  
NIPOTE?

AAHAHAHAH

LE COSE SONO  
DUE. O FINITE I VO-  
STRI GIORNI IN UNA  
GABBIA DI MAIALI  
AFFAMATI, OPPURE  
BADATE A QUESTI  
DUE BAMBINI.

STO CHIUDENDO  
NON UN OCCHIO  
SOLO, MA TUTTI  
E DUE SUI TANTI  
CRIMINI CHE AVE-  
TE COMMESSO.

OOOH!  
SEI GIA'  
TORNATO,  
ACE?

AH, ACE,  
ECCOTI.

MA COME  
TI PERMETTI  
DI SPUTARE?!  
VIGLIACCO!

SONO CERTO  
CHE QUESTO  
E' UNA PESTE  
ANCHE PEGGIO  
DELL'ALTRO!

UUH!

EH! SI PUO'  
SAPERE CHI  
SEI?!

PITU'

56





AH...  
CERTA-  
MENTE, CI  
PENSO IO!

CHE  
COSA?!

COME  
SAREB-  
BE...?

DA OGGI  
VIVRETE IN-  
SIEME, PER-  
CIO' CERCATE  
DI ANDARE  
D'ACCORDO!

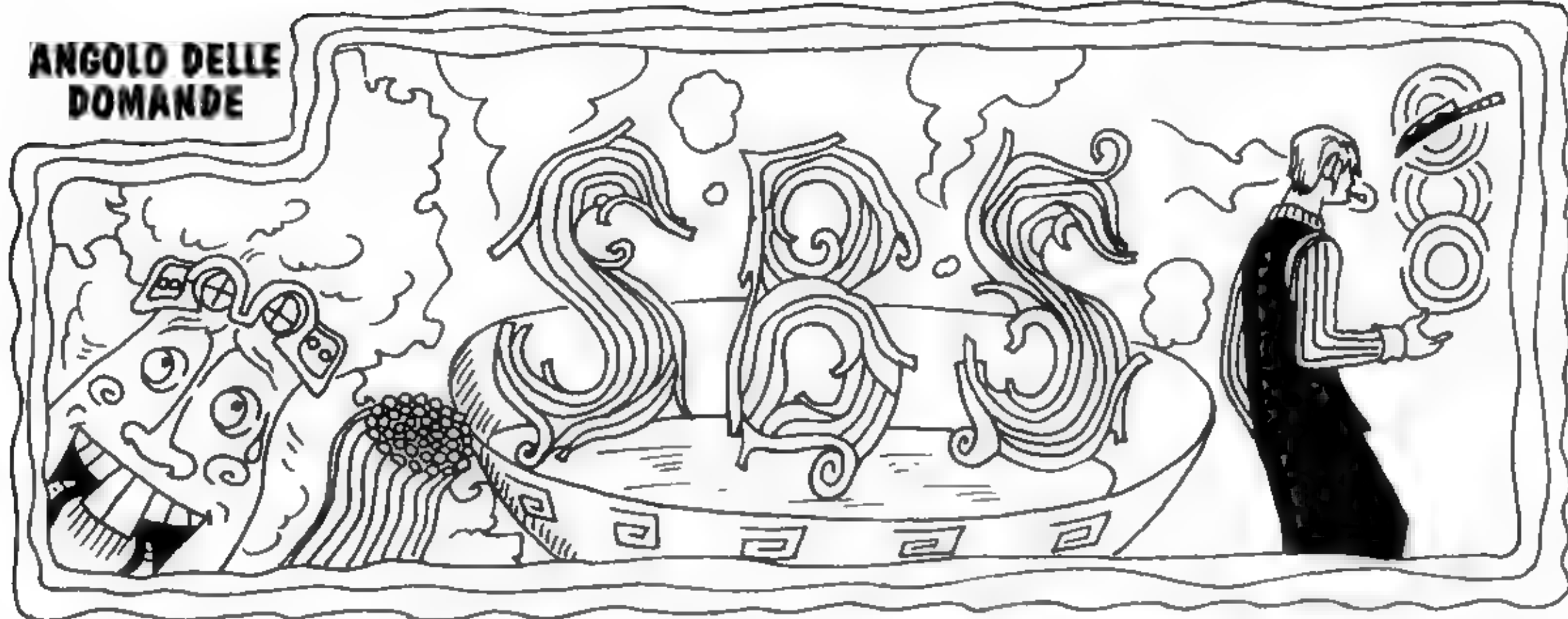
QUELLO E'  
ACE, ED E'  
PIU' GRAN-  
DE DI TE DI  
TRE ANNI.

...

UUGH!

56





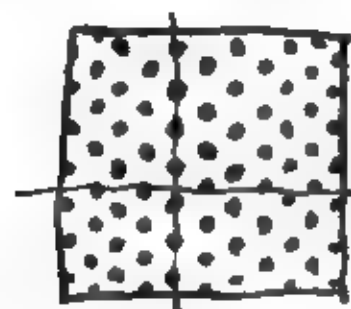
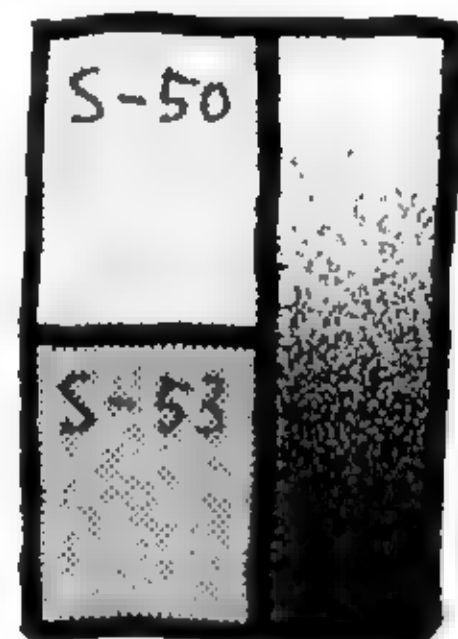
**L- PENSavo DI COMPRARE IL CUSCINO DA ABBRACCIARE A FORMA DI NAMI, E PENSavo DI CHIEDERE A TE COME SI USA. BY NOBUO**

**O- CAPISCO. MA CHE NE SO IO?! NON SAPEVO NEMMENO CHE VENDESSERO CERTE COSE! PENSO CHE TE LA ABBRACCI E DORMI, NO? SE PENSATE CHE IO CONOSCA TUTTO IL MERCHANDISE DI *ONE PIECE*, VI SBAGLIATE DI BRUTTO. A OCCUPARSI DELL'APPROVAZIONE DEI PRODOTTI E' UN CERTO SIGNOR OONISHI, TANTO CHE QUANDO VEDO LE PUBBLICITA' NEI GIORNALI RESTO SEMPRE A BOCCA APERTA. A ME BASTA CHE SI DIVERTANO QUELLI CHE LI PRODUCONO E CHI LI ACQUISTA. PER ESEMPIO, A ME PIACCIONO I MODEL-LINI COME I P.O.P. (PORTRAITS OF PIRATES). COSTANO TANTO, MA SONO SPETTACOLARI.**

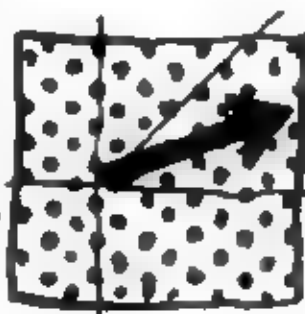


**L- UNA DOMANDA SERIA. QUANTI TIPI DI RETINO USI IN *ONE PIECE*? FORSE SOLO UNO? NEGLI SHONEN MANGA SI USANO POCHI RETINI? USI ANCHE SFUMARE I TONI GRATTANDOLI, ECC.? MI RACCOMANDO, ESIGO UNA RISPOSTA SERIA! BY MI PIACCIONO I MANGA M.S.**

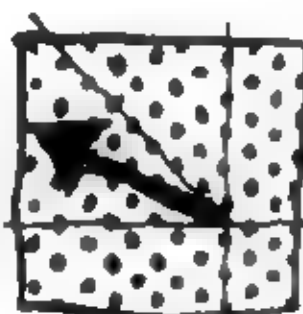
**O- MA COME UNO?! NE USIAMO BEN TRE! UTILIZZO IL FAMOSO I.C. SCREEN. C'E' QUELLO LEGGERO, QUELLO SCURO E QUELLO TIPO "SABBIA GRA". SE NON AVETE FAMILIARITA' CON I RETINI, PROVATE A PENSARE AL RETINO COME UN ADESIVO TRASPARENTE CHE SI APPLICA SULLA TAVOLA DI UN FUMETTO. NEI NEGOZI SE NE TROVANO CENTINAIA DI TIPI DIVERSI, MA NEL MIO STUDIO NE USIAMO TRE. PERSONALMENTE, NON MI OCCUPO PIU' DELLE SFUMATURE DA ANNI, MA QUANDO ERO UN ASSISTENTE LE FACEVO IO. OGGI SE NE OCCUPA IL MIO STAFF. PER FARE LE SFUMATURE SI USA UN TAGLIERINO.**



IN MEZZO  
A LINEE  
PERPENDI-  
COLARI TRA  
I PUNTINI



SI GRAT-  
TANO VIA  
LEGGER-  
MENTE



DUE AREE  
COMPRESSE  
IN ANGOLI  
DI 22.5°

**PER ESEMPIO, PER ENFATIZZARE UN TRAMONTO NON USIAMO RETINI GRADUATI, MA SFUMIAMO I RETINI USANDO QUESTA TECNICA E SOVRAPPONENDO DIVERSI STRATI. OGGI E' POSSIBILE FARE MOLTE COSE AL COMPUTER, MA PER *ONE PIECE* VORREI CONTINUARE A FARE TUTTO MANUALMENTE.**



# GREY TERMINAL, IL CAPOLINEA DELL'IGNOTO





...ODIO I  
BANDITI  
DELLE  
MONTA-  
GNE!

10...

SE VUOI  
ANDARTENE,  
CI FAI SOLO  
UN FAVORE!  
VA' PURE A  
MORIRE IN  
MEZZO ALLA  
STRADA!

SU,  
CALMA,  
CAPO.

SILENZIO,  
PIDOCCHIO!  
CI DISTURBA  
GIÀ ABBASTAN-  
ZA DOVERTI  
FARE ALLOG-  
GIARE DA NOI!

DA DOMANI FAREMO  
LAVORARE ANCHE TE.  
FARAI LE PULIZIE. IL  
BUCATO, LUSTRERAI LE  
SCARPE E AFFILERAI LE  
LAME! POI TI FAREMO  
ANCHE RUBARE, TRUF-  
FARE E UCCIDERE  
LA GENTE!

QUELLA CARNE VIE-  
NE DA UN BISONTE  
CHE ACE HA CACCIATO  
PERSONALMENTE! E  
SE STA A TAVOLA E'  
PERCHÉ UNA PARTE  
SPETTA A NOI! IL  
MONDO DEI BANDITI  
DI MONTAGNA E'  
INFAME!

HO ANCORA  
FAME! VOGLIO  
ANCH'IO UN PO'  
DI QUELLA  
CARNE!

HAI  
CAPITO? E  
GUAI A TE  
SE DICI UNA  
SOLA PARO-  
LA A GARP  
DI TUTTO  
QUESTO!

CHOMP  
CHOMP

GROOOO  
GNAM  
GNAM



COME  
"CAPITO"?! A  
QUESTO PUNTO  
DOVRESTI MET-  
TERTI A PIAN-  
GERE COME UN  
POPPANTE!

CAPITO.

**S'BONK**

QUESTO  
E' QUELLO  
CHE TI POS-  
SO ASSI-  
CURARE.

A TE  
SPETTANO  
UNA CIOTOLA  
DI RISO E UN  
BICCHIERE  
D'ACQUA AL  
GIORNO!

IL RESTO  
DOVRAI  
PROCU-  
RARTELO  
DA TE!

**DAAAAAAAN**

E VEDI DI  
CRESCERE  
IN FRETTA!

E POI,  
SBAGLIO O  
HAI DETTO  
"PIRATA"?!

EH, DOVE  
VAI TU,  
PIUTTO-  
STO?!

MA  
DOVE  
VA  
ACE?!

SE QUESTO E'  
UN BOSCO, SARA'  
PIENO DI VERMI,  
RANE, SERPENTI  
E FUNGHI, QUIN-  
DI AVRO' DI CHE  
SFAMARMI.

BE',  
MIO NONNO  
UNA VOLTA MI  
HA ABBANDO-  
NATO DA SOLO  
NELLA GIUN-  
GLA.

UN GIOR-  
NO IO SARO'  
UN PIRATA!  
QUESTE COSE  
SONO L'ABC  
DELLA VITA  
PIRATESCA!

AVETE VISTO? HA  
TROPPIA ENERGIA QUE-  
STO MOCCIOSO! PER  
QUESTO NON SOPPOR-  
TO I NIPOTI DI GARP!

SU,  
CALMA,  
CAPO.

**TAP TAP**

**TLAC**











MA CHE  
NE SO...?

RUFY  
NON ERA  
CON TE?

DOV'E' FI-  
NITO QUEL-  
L'ALTRO?

...

ACE... CO-  
ME MAI SEI  
TORNATO DA  
SOLO?

OVVIAMENTE  
SPERO DA SEMPRE  
CHE UN GIORNO O  
L'ALTRO MUOIA IN  
MEZZO ALLA STRA-  
DA, COSI' POTREI DI-  
RE A GARP CHE SI  
E' TRATTATO DI UN  
INCIDENTE E TAN-  
TI SALUTI.

ACE E'  
SEMPRE  
ANDATO IN  
GIRO PER  
I FATTI  
SUOI.

AVETE PRESEN-  
TE IL DETTO "LA  
GRAMIGNA NON  
MUORE MAI"? E'  
PER GENTE COME  
LUI CHE L'HANNO  
INVENTATO!

CHI SE NE  
IMPORTA! SE  
E' MORTO, NON  
CI POSSIAMO  
FARE NIENTE!

CAPO, NON  
SARA' UN PO' PERI-  
COLOSO PERDERLO  
DI VISTA GIA' DAL  
PRIMO GIORNO?

CAPO!  
CAPOCLAN  
DADAN!

UNA  
SETTIMANA  
DOPO, DI  
NOTTE...

SU,  
CALMA,  
CAPO...

COSA  
PENSI CHE  
CI FAREB-  
BERO?!

E' PUR SEMPRE IL  
FIGLIO DEL DEMONIO!  
SE IL GOVERNO LO  
SCOPRE, SIAMO IN  
UN MARE DI GUAI!

...





COSA?! QUEL  
MOCCIOSO E'  
ANCORA  
VIVO?

SU,  
CALMA,  
CAPO!

SI PUO'  
SAPERE DOVE  
DIAVOLO SEI  
STATO?!

RUFY  
E' TOR-  
NATO!



DA  
DOMANI TI  
METTERAI  
A LAVORARE  
SERIAMENTE!

SENTI,  
VATTENE A  
DORMIRE E  
BASTA.

THUMP

...

IN FONDO  
ALLA VAL-  
LE... E MI  
HANNO IN-  
SEGUITO  
I LUPI

SU, DIMMI  
DOVE SEI  
STATO.

NELLA  
VALLE?! E  
CHE CI SEI  
ANDATO A  
FARE LÌ?!



DAI,  
DIVEN-  
TIAMO  
AMICI!

PORTA  
ANCHE  
MEEE!



...



ANCHE OGGI  
VAI DA QUAL-  
CHE PARTE,  
ACE?

SLAM



CIP



CIP



ACCIDENTI A  
TE, RUFY! DEVI  
RESTARE QUI A  
FARE QUELLO  
CHE TI DICIA-  
MO NOI!

CAPO! QUEL  
RAGAZZINO STA  
ANCORA INSE-  
GUENDO ACE!

MALEDETTO  
MOCCIOSO,  
NON MI STA  
MAI A SEN-  
TIRE!

DASH

ASPETTAMI!

QUESTA  
VOLTA NON  
TI PERDERO  
DI VISTA!

OTTO  
GIORNI  
DOPO...

OGNI  
SINGOLA  
VOLTA, RUFY  
LO PERDEVA  
DI VISTA...

DIECI  
GIORNI  
DOPO...

...EPPU-  
RE NON SI  
ARRENDEVA E  
CI RIPROVAVA  
OGNI SANTO  
GIORNO...





...PER  
UNO, DUE  
MESI...



...CON LA  
PIOGGIA  
E CON IL  
VENTO...

...RUFY  
CONTINUAVA  
A INSEGUIRE  
ACE CON TUTTE  
LE SUE FORZE.



QUESTO  
INSEGUIMEN-  
TO IRTO DI  
OSTACOLI...

...CONTINUO  
PER OLTRE  
TRE MESI.



AH... SONO  
ARRIVATO AL  
LIMITARE DEL  
BOSCO.



ANF... ANF...











...SI  
TROVA UN  
LUOGO...

A NORD  
DEL MONTE  
CORBO, DO-  
VE VIVE LA  
FAMIGLIA  
DADAN...

A ARGH!  
CHE PUZZA!  
MA COS'E'  
QUESTO  
POSTO?!

NATURALMENTE  
SI TRATTA DI UN'AREA  
FUORILEGGE, E I MEDI-  
CI NON VENGONO DA QUE-  
STE PARTI, PERCIO' QUI  
PROLIFERANO SIA I  
CRIMINI CHE LE  
MALATTIE.

ASSAS-  
SINOOO!

...MA  
ANCHE  
LE PER-  
SONE.

NON  
SOLO GLI  
OGGETTI...

QUI  
VIENE AM-  
MASSATO  
TUTTO CIO'  
CHE E' OR-  
MAI INSER-  
VIBILE.

E'  
SCAP-  
PATO  
DI LA!

AAH  
AAH

EHI...  
TOGLITI DI  
MEZZO, PI-  
DOCCHIO.







PANT...  
PANT...

FRUSH  
FRUSH

PANT

SABO,  
CI SEI?

SABO!

ACE...

SÌ.

SCUSA IL  
RITARDO!

AH, SÌ?  
BE',  
ANCH'IO!

MA QUANTO CI  
HAI MESSO?! IO  
HO GIÀ FATTO  
UN LAVORET-  
TO IN CITTA'!

GRIN



...AVVOLTO  
DAL FETTORE  
DA MATTINA  
A SERA...

...DOVE  
UN'ENORME  
MONTAGNA  
DI RIFIUTI  
ABBANDO-  
NATI...

...EMANA UN  
FUMO TOSSICO  
CAUSATO DALLA  
COMBUSTIONE  
GENERATA PER  
VIA DEI RAGGI  
SOLARI.

QUESTO E' IL  
GREY TERMINAL,  
IL CAPOLINEA  
DELL'IGNOTO.



AH!



NEI PRESSI  
DEL GRANDE  
PORTONE...

UAAH! MA  
QUANTI SONO?!  
HAI FATTO PIU'  
SOLDI DI ME!

COME  
CAVOLO HAI  
FATTO?

LI HO  
RUBATI A  
UN GRUPPO DI  
PIVELLI, PENSO  
FOSSERO SCA-  
RICATORI DI  
PORTO...

**SABO (10 ANNI)**  
(RAGAZZINO CHE  
VIVE AL GREY  
TERMINAL)

MA TANTO  
NON HA IM-  
PORTANZA  
CHI VINCE.

CIO'  
CHE CONTA E'  
RACCOGLIERE  
INSIEME I SOLDI  
NECESSARI PER  
DIVENTARE  
PIRATI!

ACCIDENTI,  
ANCHE OGGI  
SEI RIUSCI-  
TO A BAT-  
TERMI...

ORMAI  
SONO CINQUE  
ANNI CHE RI-  
SPARIAMO...  
NE ABBIAMO  
FATTI DI SA-  
CRIFICI!

**TADAAAAAN**

TOK

FA' PRESTO,  
METTILI VIA!  
QUALCUNO  
POTREBBE  
VEDERCI...

NON SO...  
MILIONI,  
MILIARDI...  
CI MANCA-  
NO ANCO-  
RA TANTI  
SOLDI.

GIA!  
CHISSA'  
QUANTO CI  
VUOLE PER  
COMPRARE  
UNA NAVE  
PIRATA?





....!



ANCH'IO!



?!

UNA NAVE  
PIRATA?!

VOI VOLE-  
TE DAVVE-  
RO FARE I  
PIRATI?!



MALEDETTO,  
ALLA FINE SEI  
RIUSCITO A  
SEGUIRMI  
FIN QUI!

E DIRE CHE SONO  
PASSATO PURE  
DA UN SENTIERO  
PRATICAMENTE  
INACCESSIBILE  
PER QUALUN-  
QUE PERSONA  
NORMALE...

E' QUESTO  
IL TIZIO DI  
CUI PARLAVI?  
QUEL RUFY?



ALLORA  
E' QUI CHE  
VIENI TUTTI I  
GIORNI, ACE?

STA'  
ZITTO!



QUESTO  
TIZIO ADESSO  
CONOSCE IL  
NOSTRO SE-  
GRETO...

QUANTE VOLTE TI HO  
RIPETUTO DI VENIRE A VIVERE  
QUI? MA TU NO, TI OSTINI AD  
ALLENARTI TUTTI I GIORNI  
FACENDO AVANTI E INDIETRO  
DALLA MONTAGNA. HAI VI-  
STO? ORA TI SEI FATTO  
SCOPRIRE!

SE LO  
LASCIAMO  
LIBERO,  
SPIFFERERA'  
TUTTO...



ALLORA SEI  
ANCHE AMI-  
CO MIO!

SEI UN  
AMICO DI  
ACE?

ZITTO,  
HO  
DETTO!



EEEEEEEEEEH?!

SÌ,  
BUONA  
IDEA.

UCCIDIA-  
MOLO.

EEEEEEEEEEEEEEH?

VAAAAAAN

MA CHE  
VUOI DA ME?!  
PENSACI TU,  
PIUTTOSTO!

SABO!  
FALLO  
FUORI,  
PRESTO!

IO NON HO  
MAI AM-  
MAZZATO  
NESSUNO!

NEMMENO  
IO! NON  
SO COME  
SI FA!

AAAAAH

COME SAREBBE  
UCCIDERMI?!  
AIUTO! IO NON  
VOGLIO MORIRE!

STA'  
ZITTO,  
IDIOTA!

AAAAAH

DICONO CHE  
ABBA L'ABITU-  
DINE DI SCUOIA-  
RE VIVI I SUOI  
AVVERSARI!

ACCI-  
DENTI, STA  
ARRIVANDO  
QUALCU-  
NO!

?!

HO SENTITO  
DELLE VOCI  
PROVENIRE  
DAL BOSCO!

DEVONO  
ESSERE  
DEI BAM-  
BINI!

AIUTOOO!

AAAAAAH

SILENZIOOO!



SI... ME  
NE VERGO-  
GNO, MA HO  
ABBASSATO LA  
GUARDIA PER  
UN ATTIMO.

COSI' SAREB-  
BE STATO ACE  
A DERUBARVI...  
NE SIETE SI-  
CURI?!

DEVE TRAT-  
TARSI DI ACE E  
SABO, QUEI DUE  
RAGAZZINI DI  
CUI SI SENTE  
PARLARE  
TANTO...

QUEL BAM-  
BOCCIO! COME SI E'  
PERMESSO DI RUBARE  
I SOLDI DELLA NO-  
STRA CIURMA...?!

SE LO SCOPRE  
IL CAPITANO  
BLUEJAM...  
SIAMO FINITI.

CIURMA DI  
BLUEJAM  
POLCHEMY

E' NOTO PER  
FARE LO SCALPO  
A TUTTI QUELLI  
CHE SCOFIGGE IN  
BATTAGLIA MEN-  
TRE SONO AN-  
COR VIVI!

HA UNA  
SPADA VERA!  
GUARDA! E'  
IL BRACCIO  
DESTRO DI  
BLUEJAM,  
POLCHEMY!

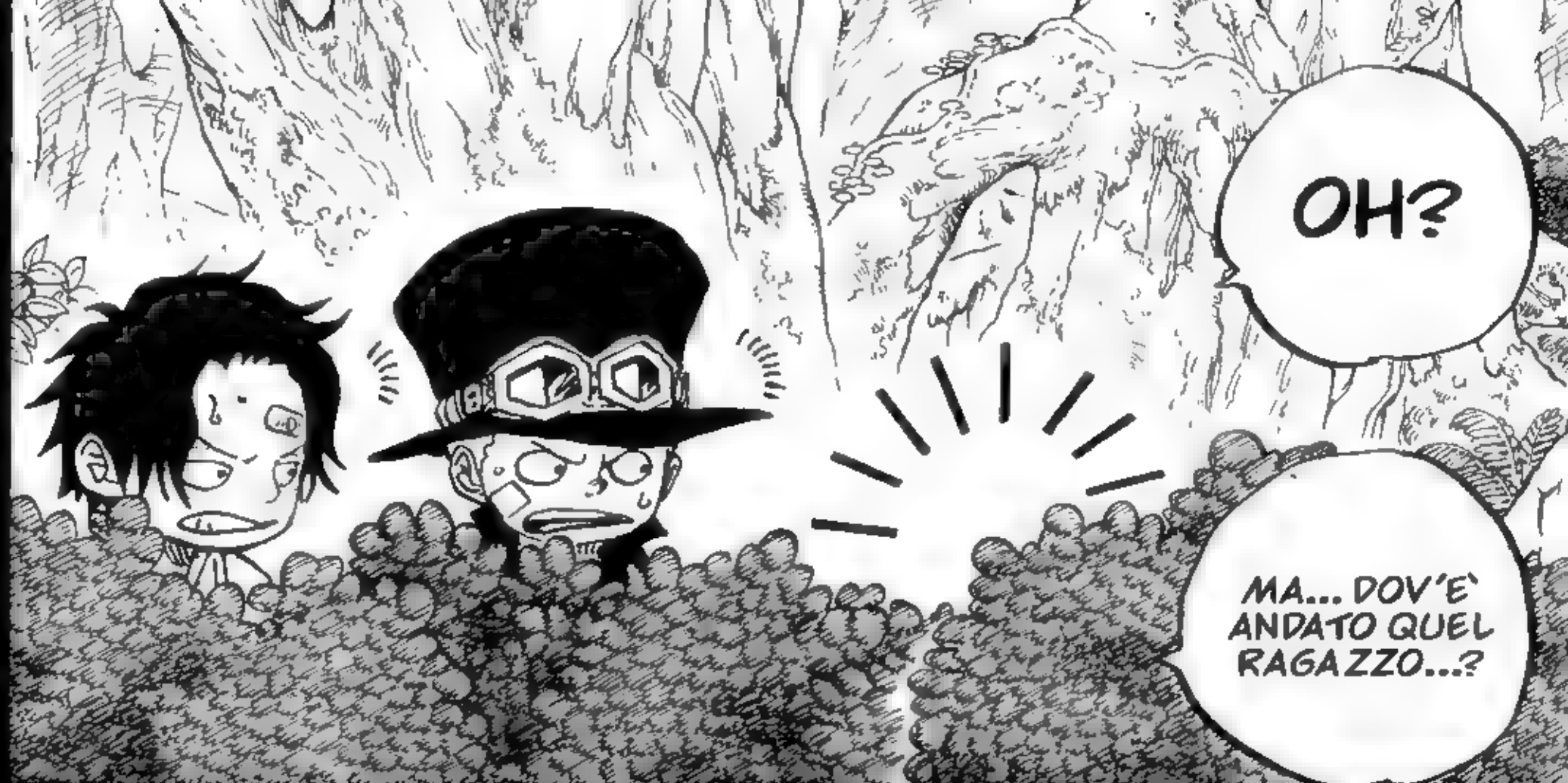
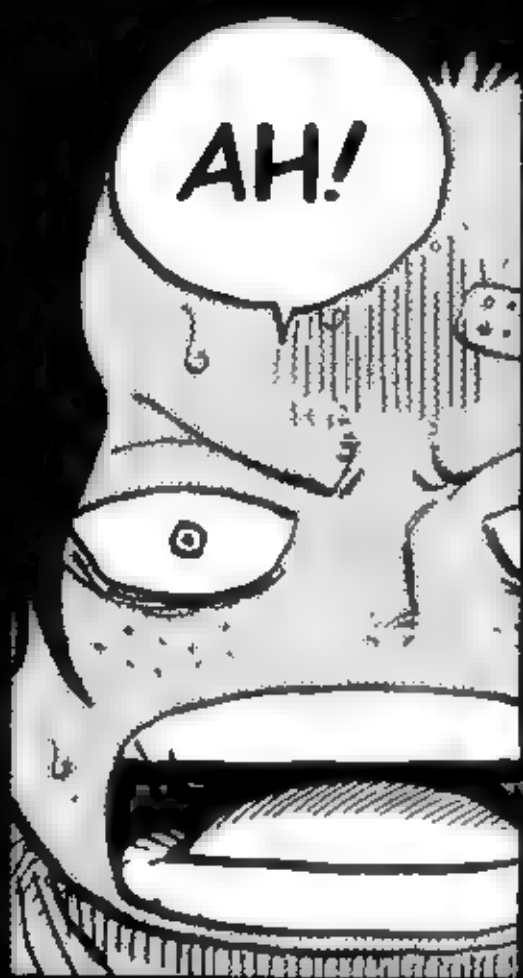
CHE  
GUAIO! QUEL  
DELINQUENTE  
STAVA CON LA  
CIURMA DI  
BLUEJAM!

MA LO  
SAI CHE  
QUELLO E'  
FUORI DI  
TESTA?!

CAVOLO! HO  
MESSO LE  
MANI SU UN  
MALLOPPO  
CHE SCOTTA!

?!  
GUP











**ANGOLO DELLE  
DOMANDE**



MITSUMI KOBAYASHI, DALLA  
PREFETTURA DI KANAGAWA)

**L- ODACCHI, MI SONO ACCORTO DI UNA COSA ASSURDA! I NOMI DEI FRUTTI DEL DIAVOLO MANGIATI DALLA CIURMA DI CAPPELLO DI PAGLIA POSSONO ESSERE RICONDOTTI, IN GIAPPONESE, A NUMERI TRA 1 E 10!**

RUFY: GOM GOM → GOMU GOMU (5 E 6) [NB, GO = 6, MU = 6]

CHOPPER: HOMO HOMO → HITO HITO (1 E 10) [NB, HI = 1, TO = 10]

ROBIN: FIOR FIOR → HANA HANA (8 E 7) [NB, HA = 8, NA = 7]

BROOK: YOMI YOMI (4 E 3) [NB, YO = 4, MI = 3]

MANCANO IL 2 E IL 9, PERO' HO PENSATO CHE SICCOME IL FRUTTO PAD PAD (NIKYU NIKYU), INGERITO DA ORSO BARTHOLOMEW, CORRISPONDE A 2 E 9, QUESTO POTREBBE SIGNIFICARE CHE PIU' AVANTI LUI DIVENTERA' AMICO DELLA CIURMA DI RUFY? TI PREGO, DIMMELO! BY SHANKUS LOVE

**O- COOOOSA?! MI HAI LASCIATO DI STUCCO! IN CHE SENSO, DICI? NO COMMENT! PASSIAMO ALLA PROSSIMA DOMANDA!**

**L- LASCIA PERDERE LA MIA LETTERA E PASSA ALLA PROSSIMA. BY SATOSHI**

**O- ...OK. VA BENE. MI HAI MESSO UN PO' IN SOGGEZIONE... MA ALLORA... PERCHE' CAVOLO MI HAI SCRITTO?!**

(FORSE QUESTA NON E' UNA RISPOSTA MOLTO MATURA...)

**L- L'ALTRO GIORNO IN TV HANNO DETTO CHE NEL CORSO DI UN ESPERIMENTO SONO RIUSCITI A TRASFORMARE UN CONIGLIO MASCHIO IN UNA FEMMINA PER MEZZO DI UNA SEMPLICE SOMMINISTRAZIONE DI ORMONI. POSSIBILE CHE IVA ABBAIA PARTECIPATO A QUESTO ESPERIMENTO? SI TRATTERA' DEGLI EMPORIO ORMONI?! BY TRANS-FORMATO**

**O- NON C'E' DUBBIO. SI TRATTA DI SICURO DEGLI EMPORIO ORMONI. UN GIORNO LA SCIENZA SARA' PERSINO IN GRADO DI RENDERE I CONIGLI PIU' AGGRESSIVI! IIIIH AAAAH! VORREI MANGIARMELO, QUEL CONIGLIO! EHM, COMUNQUE... CON QUESTO DICHIARO UFFICIALMENTE CHIUSE LE SBS. PURTROPPO PER STAVOLTA DOBBIAMO SALTARE LE SBS DEI DOPPIATORI, PERCHE' SONO TUTTI MOLTO IMPEGNATI CON LE REGISTRAZIONI DELLE NUOVE PUNTATE DELL'ANIME. DOVETE SAPERE CHE LA LORO PROFESSIONE E' MOLTO IMPEGNATIVA, MA NEL PROSSIMO VOLUME POTREMO GODERE DELLA COMPAGNIA DI:**



**ROBIN**  
(YURIKO YAMAGUCHI)



**FRANKY**  
(KAZUKI YAO)



**I NOSTRI FUTURI OSPITI ASPETTANO LE VOSTRE DOMANDE, QUINDI DATEVI DA FARE!**



# L'INCIDENTE POLCHEMY







UUH...!

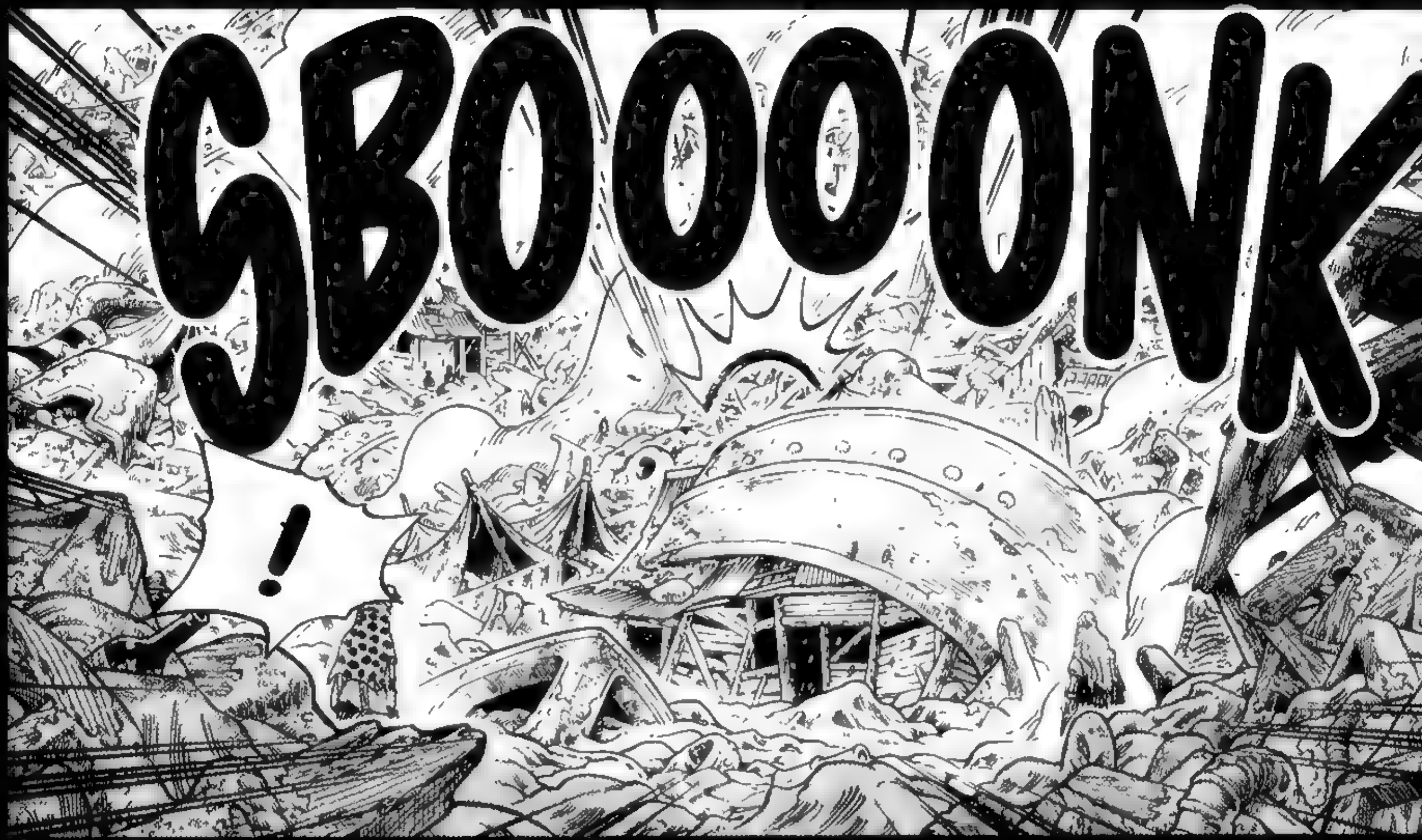


DANNATO  
POPPANTE!



IO NON  
TI DICO  
UNBEL  
NIENTE!

LA-  
SCIA-  
MI!



UN FRUT-  
TO DEL DIA-  
VOLO? MI SA  
CHE DICE LA  
VERITA'...



AAAAAH!

TE L'HO GIA'  
DETTO... HO  
MANGIATO  
IL FRUTTO  
GOM GOM!

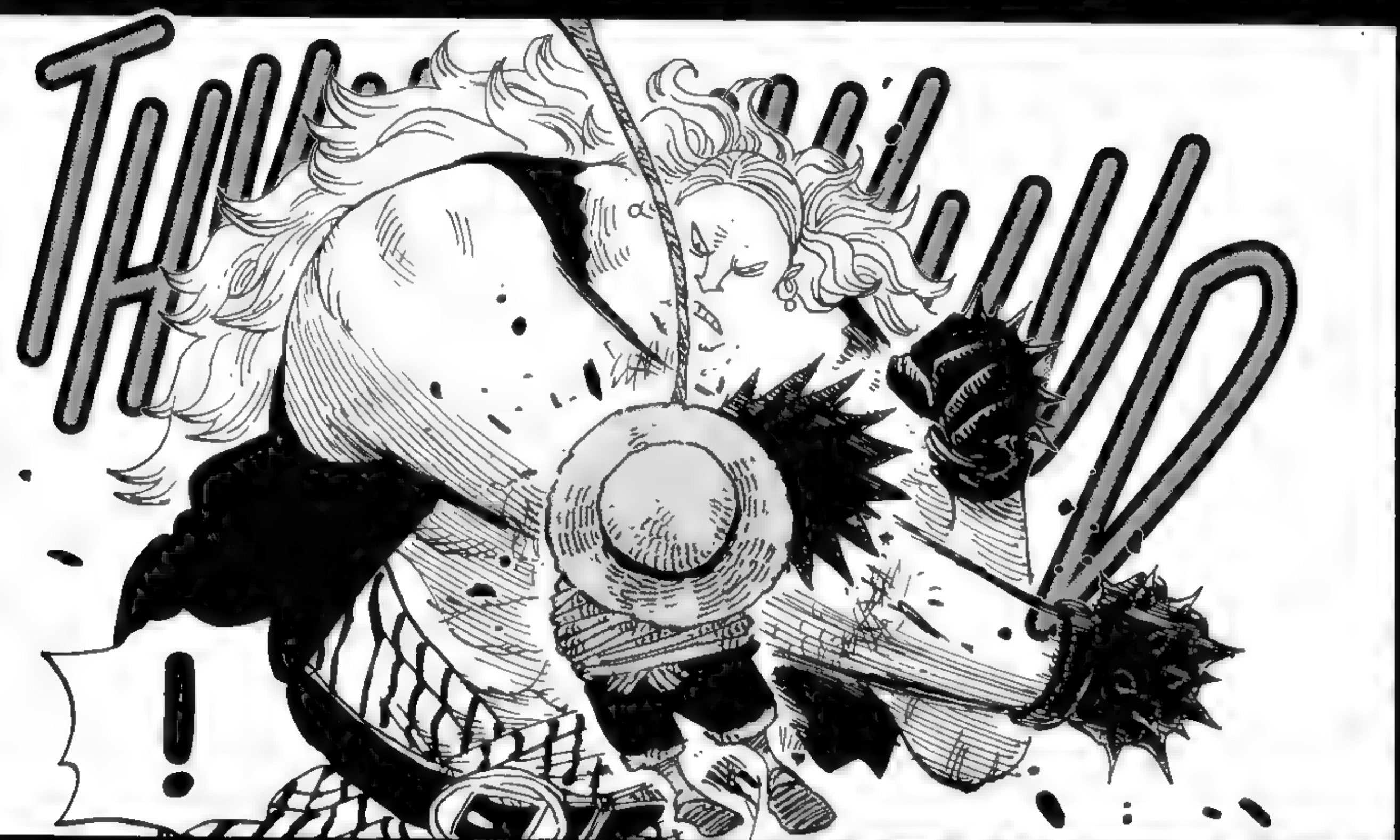
POING



OOOH

...!







HO PAURA!  
AIUTOOO!

AAAAAAH

AAAAHIA!  
CHE MA-  
LEEE!

VOIAL-  
TRI ANDATE  
A CERCARE  
ACE E SABO.

S-SI!

BRR BRR

PLIC PLIC

SE POLCHEMY  
E GLI ALTRI CI  
RAGGIUNGONO  
E' LA FINE!

PRESTO,  
SBRIGATI!

BOSCO  
DI MEZZO, A  
META' TRA IL  
MONTE CORBO  
E IL GREY  
TERMINAL

RUFY  
PARLERÀ DI  
SICURO... E'  
SOLO QUE-  
STIONE DI  
TEMPO!

DOBBIAMO  
TROVARE  
UN NUOVO  
NASCONDI-  
GLIO PER IL  
TESORO!

SE CONO-  
SCO ACE  
E SABO?

SWISH SWISH

SE CI  
TROVANO QUI,  
NON SI RIPREN-  
DERANNO SOLO  
QUELLO CHE  
ABBIAMO RU-  
BATO OGGI...

RISCHIAMO DI  
PERDERE TUTTO  
IL TESORO FA-  
TICOSAMENTE  
ACCUMULATO  
IN CINQUE AN-  
NI DI LAVORO!



ACE  
E SABO...  
NO, NON SO  
DOVE SONO.  
PIUTTOSTO,  
RAGAZZI...

...TIRATE  
FUORI IL  
PORTA-  
FOGLI.

?!

SONO DUE  
BELVE SCATE-  
NATE, CAPACI  
DI UCCIDERE A  
MORSI UNA  
TIGRE.

NON DOVETE  
SOTTOVALUTAR-  
LI SOLO PERCHE'  
SONO DEI RA-  
GAZZINI.

VOI SIETE  
TEPPISTI DI CITTA',  
VERO? BE', STATE-  
MI A SENTIRE... LA-  
SCIATE PERDERE  
QUEI DUE.

ANF...

ORA IL  
TESORO HA  
UN NUOVO  
NASCON-  
DIGLIO!

**BAAAAAN**

BENE,  
ABBIAMO  
FINITO!

QUACK  
QUACK

IL SOLE  
STA TRA-  
MONTAN-  
DO...

ANF...

...NON HA  
ANCORA  
CEDUTO!

EH...?

ANF... ANF... NO!  
NON SI SONO MOS-  
SI... E DEL RESTO  
NON AVREBBERO  
NEANCHE POTU-  
TO FARLO!

QUELLO  
STUPIDO  
DI RUFY...  
PANT...

**ACE!**

SABO! CHE  
E' SUCCESSO?  
PER CASO QUEI  
TIZI SONO ANDA-  
TI A CERCARE IL  
TESORO NEL PO-  
STO DI PRIMA?





CHI E' IL  
RESPONSA-  
BILE OGGI?

TOC-  
CA A QUEL  
MASCALZONE  
DI POLCHEMY,  
CAPITANO  
BLUEJAM!

MA GUARDA  
UN PO' E' GIA'  
TARDISSIMO.

GREY  
TERMINAL  
INSENATURA  
DEI PIRATI

GUAK

GREY TERMINAL

INSENATURA  
DEI PIRATI

BOSCO DI MEZZO

MONTE  
CORBO

VILLAGGIO  
FOOSHA



MA NON E'  
CERTO IL TIPO DA  
SCAPPARE CON IL  
BOTTINO...

NON CREDO  
PROPRIO...



A  
QUEST'ORA  
SAREBBE GIA'  
DOVUTO TOR-  
NARE COL  
DENARO!

IL SOLE  
STA TRA-  
MONTANDO...



P-P-POLCHEMY...  
CREDO CHE POSSA  
BASTARE... ORMAI  
E' INUTILE!



PANT...

PANT...

CON-  
FESSA,  
BRUTTO  
VERME!

GOONK









E' PRO-  
PRIO LUI  
CHE MI HA  
DERUBATO!

AAAAAH

POLCHEMY  
E' LUI!

CRASH

TUMP

BWUAAAH

ACE!

BLINK

SPLASH

...!

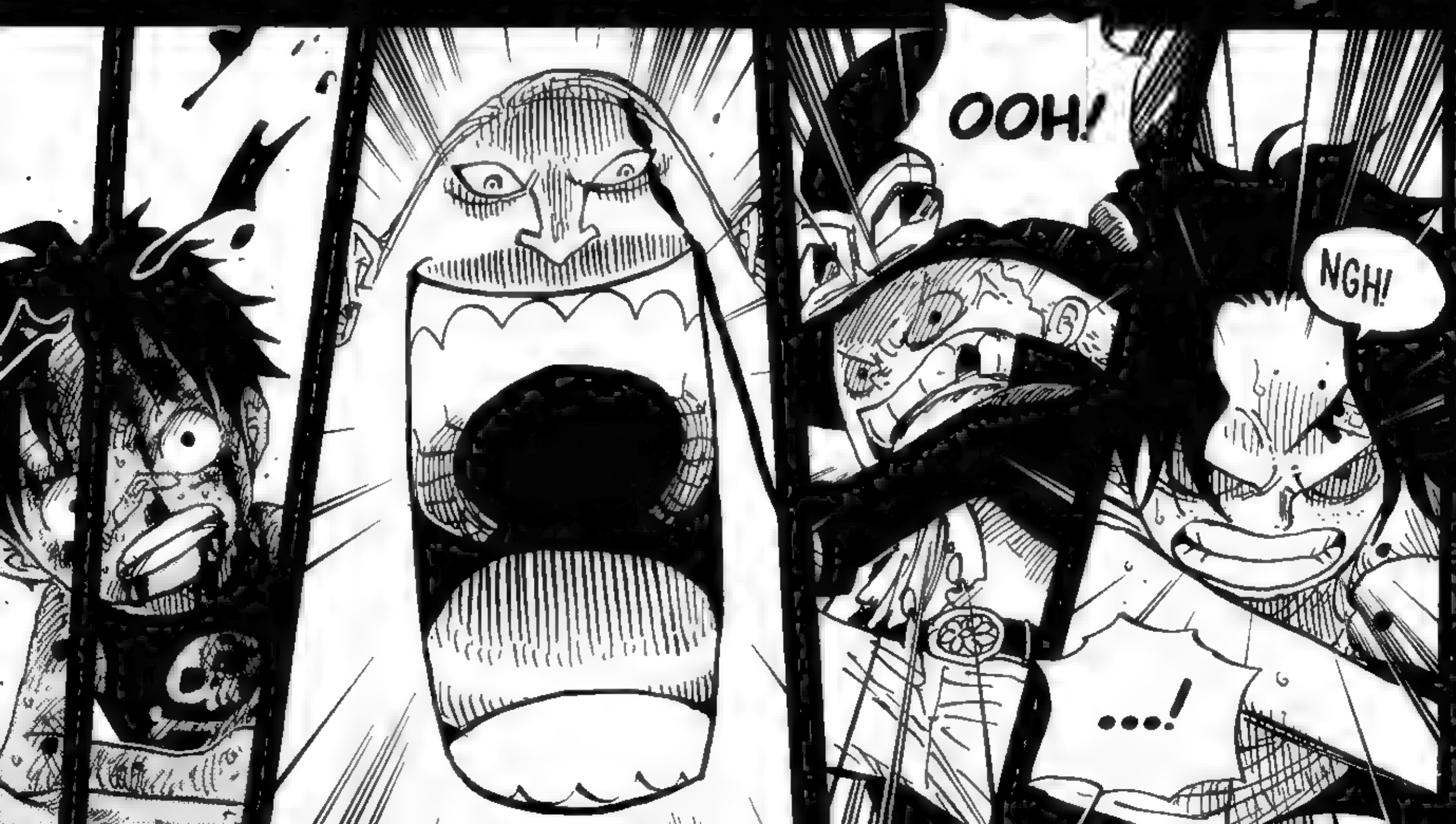




















GULP

OH?



E STA' UN PO' ZITTO, TU! QUANDO LA FINISCI DI FRIGNARE?! IO NON SOPPORTO I DEBOLI E QUELLI CHE FANNO LE VITTIME!

MI FAI INNERVOSIRE!

SIGH SIGH



0000000H

HO AVUTO TANTA BAURA... BENSAVO DI MORIRE!

GULP SOB



EHI, EHI!

STA SOLO RINGRAZIANDO!

ACCIDENTI A TE...!

...PER AVERMI... SALVATO...



GRAZIE...

FLIP



E NON E' SEMPRE MEGLIO CHE MORIRE?! MA SI PUO' SAPERE PERCHE' CI TIENI COSI' TANTO A DIVENTARE MIO AMICO?!

SE PARLAVO, NON POTEVO PIU' ESSERE TUO AMICO...

PERCHE' MI HAI SEGUITO FIN QUI?!

NON CAPISCI CHE PER COLPA TUA HO PASSATO UN MARE DI GUAI?!



LO CAPISCI O NO CHE QUELLI NON SI FANNO ALCUN PROBLEMA A SGOZZARE PERSINO DONNE O BAMBINI?!

E POI MI VUOI DIRE PERCHE' NON HAI PARLATO?!



...NON HO  
NESSUN AL-  
TRO DI CUI  
FIDARMI!

PERCHE'  
IO...

FRUUU

?!

IL PEN-  
SIERO DI  
RESTARE DA  
SOLO MI FA  
PIU' MALE  
DELLE  
BOTTE!

...PER NON  
RESTARE  
DA SOLO.

...!

...E  
ODIO I BANDITI  
DI MONTAGNA!  
HO DECISO DI  
SEGUIRTI...

NON POSSO  
TORNARE AL  
VILLAGGIO  
FOOSHA...

E SE  
GOLD ROGER  
AVESSE  
D'AVVERO  
AVUTO UN  
FIGLIO?

GWAAH AH  
AH AH! MA  
FIGURATI!  
SAREBBE  
UN DISA-  
STRO!

...MENTRE SE  
NON CI SONO...  
TI TROVI IN  
DIFFICOLTA'?

SI!

GULP

QUINDI SE CI  
SONO IO NON  
STAI MALE...

MA...  
E LA TUA  
FAMIGLIA?

IO HO SOLO  
MIO NONNO.



...IO  
VIVA?

QUINDI  
VUOI CHE...

A LUI NON  
E' PERMESSO  
NE' NASCERE  
NE' VIVERE!

?!  
CERTO  
CHE SI!

E' UN  
DEMONIO!

GUARDA  
CHE IO HO  
SOLO SETTE  
ANNI! QUAN-  
DO AVRO' DIE-  
CI ANNI COME  
TE NON PIAN-  
GERO' DI SI-  
CURO!

PERCHE' TI  
HANNO MAI  
PICCHIATO  
CONDEI TI-  
RAPUGNI  
CHIODATI?!

FORTE?  
TU? MA  
SE NON FAI  
ALTRO CHE  
PIANGERE  
COME UNA  
FEMMI-  
NUCCIA!

MA IO  
NON SONO  
COSI' SONO  
FORTE!

UHM...  
SARA', MA  
IO ODIO I  
BAMBINI  
CHE PIAN-  
GONO IN  
CONTINUA-  
ZIONE.

IO NON PIAN-  
GEVO NEMMENO  
A SETTE ANNI, E  
COMUNQUE NON  
OSARE NEMME-  
NO PARAGONAR-  
MI A TE!

GRAT GRAT

...MA  
DA OGGI IN  
POI, SICURA-  
MENTE, QUEI  
PIRATI...

A PROPOSITO...  
ADESSO HO UN  
PROBLEMA.

UN  
PIRATA?!  
TU?!

IO DIVEN-  
TERO' PIU'  
FORTE DI  
TUTTI!

...CI  
INSEGUI-  
RANNO PER  
VENDICARSI  
DI NOI.

FINORA HO  
SEMPRE VISSUTO  
IN MEZZO ALL'M-  
MONDIZIA...

SARO' UN  
PIRATA FORMI-  
DABILE! L'HO  
PROMESSO A  
SHANKS!



ACE!  
RUFY! CHI  
E' QUEL-  
LO?!

AAAAAAAH

E QUESTO  
COSA CAVOLO  
VORREBBE  
DIRE?!

PERCHE' VI  
PRESENTATE  
QUI CON UN  
ALTRO MOC-  
CIOSO?!



AH, SÌ?  
IO, INVECE, HO  
SENTITO DIRE CHE  
SEI UNA VECCHIA  
ACIDA E ROMPI-  
SCATOLE.

SO  
CHE SEI UN  
RAGAZZINO  
PESTIFERO!

CIAO! TU  
DEVI ESSE-  
RE DADAN,  
VERO?

IO MI  
CHIAMO  
SABO.

CLAP

SABO?!  
HO GIÀ  
SENTITO  
QUESTO  
NOME!

E  
DOVE LE  
AVRESTI  
SENTITE  
QUESTE  
COSE?

LE SCOR-  
RIBANDE NELLA  
GIUNGLA DI ACE,  
SABO E RUFY  
CONTINUANO...

RUFY!  
GUARDA  
CHE NON C'E'  
BISOGNO CHE  
CI SEGUI, TI  
LASCIAMO  
QUI!

E INVECE  
VENGO  
ANCH'IO!

DATO CHE AL GREY  
TERMINAL I PIRATI  
SAREBBERO SICU-  
RAMENTE ANDATI A  
CERCARLO, SABO HA  
DECISO DI RIFUGIAR-  
SI DAL SUO MIGLIO-  
RE AMICO, ACE.

MALEDETTI INGRATI!  
POTRESTE MOSTRARE  
UN MINIMO DI RICONO-  
SCENZA... SE AVETE UN  
POSTO DOVE DORMIRE E'  
SOLO GRAZIE A ME!



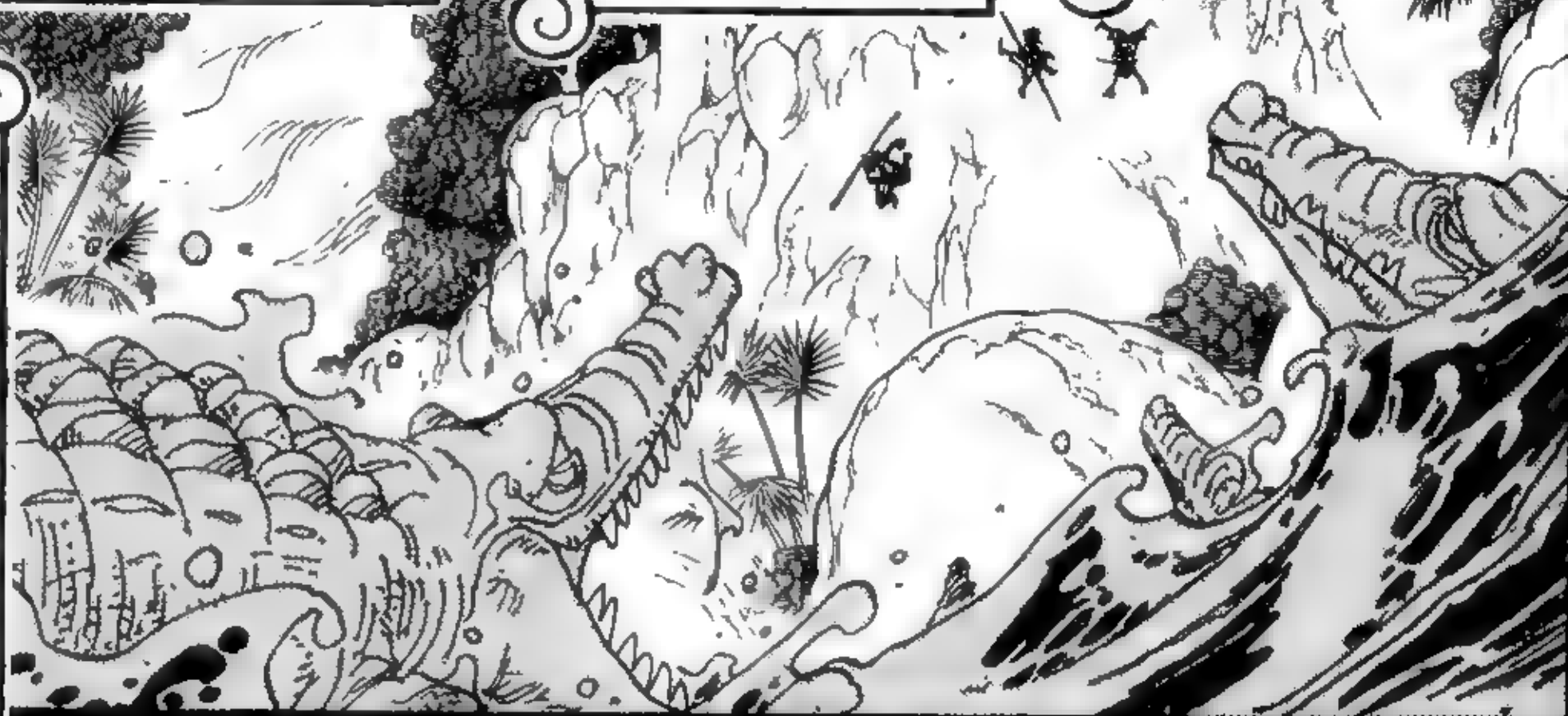


IN PARTICOLARE,  
LA LORO LOTTA  
CONTRO I PIRATI  
CONTINUA IM-  
PERTERRITA!

...TEPPISTI  
DI CITTA' E  
CRIMINALI  
CHE INFE-  
STANO LA  
MONTAGNA  
DI RIFIUTI...

...SUI  
SENTIERI DI  
MONTAGNA,  
CONTRO BEL-  
VE FEROCI,  
MA ANCHE  
CONTRO...

IN MEN CHE  
NON SI DICA,  
LA CATTIVA  
FAMA DEI TRE  
BRICCONI  
RAGGIUNGE  
ANCHE IL  
CENTRO DEL  
REGNO...



SU, CAPO! CHE E'  
SUCCESSO? COME  
MAI TI SEI MESSA  
A LEGGERE IL  
GIORNALE? NON  
LO FAI MAI!

GIÀ, COME  
PENSAVO...

EHM... IL MONTE CORBO,  
LA MONTAGNA DI RIFIUTI  
E IL VILLAGGIO FOOSHA  
FANNO PARTE DEL REGNO  
DI GOA. PERCHÉ?

MI SA CHE  
SI METTERÀ  
A PIOVERE...



DOGURA!  
MAGURA! DOVE  
SAREBBE QUE-  
STA GOA?



...DRAGHI  
CELESTI?!

PARE CHE  
VERRANNO DE-  
GLI OSPITI NEL  
REGNO, O QUAL-  
COSA DI SIMILE...  
SEMBRA UNA  
COSA SERIA.

SONO DAV-  
VERO COSÌ  
IMPORTANTI  
QUESTI...



GENKAKU

# Picasso

USAMARU FURUYA

I disegni  
di Picasso...



...rispecchiano  
l'animo delle  
persone...

**SALTATE NEL QUADRO,  
AD APRILE SU MITICO!**

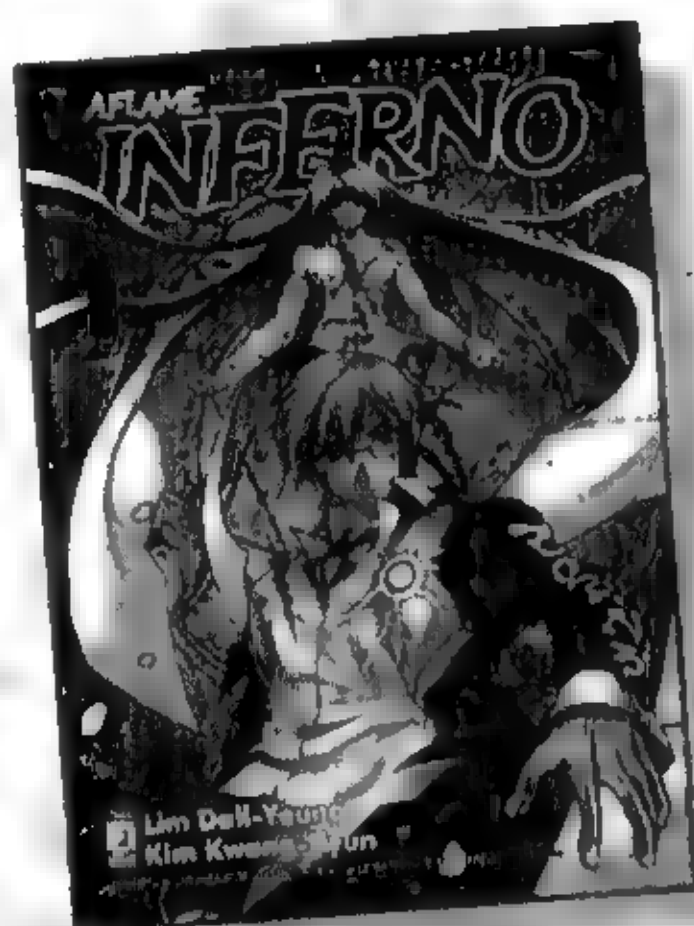


**IN PROMOZIONE!!!**

# AFLAME INFERNO

**di Lim Dall-Young  
e Kim Kwang-Hyun**

**Haksan (2006)  
miniserie in 10 volumi  
bimestrale**



Dopo molti anni, Star Comics ritorna a presentare un *manhwa*, ovvero un fumetto coreano, e lo fa con una delle serie più famose attualmente in circolazione: *Aflame Inferno*, pubblicata anche in Giappone dalla casa editrice Kill Time Communication! **Kang Shichan** è uno studente delle scuole superiori come tanti, che un giorno si ritrova coinvolto in una spaventosa battaglia tra demoni. Ferito gravemente e ormai a un passo dalla morte, Kang viene aiutato dal demone **Inferno** il quale, per salvargli la vita, decide di fondersi con lui. Insieme, i due vincono la battaglia, per poi scoprire di essere oramai indissolubilmente legati. L'unica speranza che hanno per potersi separare è impegnarsi in una lunga caccia ai demoni e recuperare il giusto Incantesimo di Resurrezione. Inizia così per il nostro protagonista una nuova vita a cavallo fra due mondi, quello umano e quello demoniaco! Impegnato in una ricerca che lo porterà molto, molto lontano, riuscirà Kang a conciliare tutto ciò con la sua normale, tranquilla, vita da liceale? Un coinvolgente mix di azione e humor arricchisce alla perfezione questo adrenalinico *manhwa* creato da un abile duo di autori non nuovi a collaborazioni fumettistiche di questo tipo.

Come se non bastasse, abbiamo una **GRANDE PROMOZIONE PER VOI**: il primo volume uscirà solo in fumetteria e, dal 18 maggio al 18 giugno 2011, nei negozi che aderiscono alla promozione, potrete acquistarlo al prezzo lancio di € 1,00. Prenotate subito la vostra copia!

## CALENDARIO USCITE

**.: 18 maggio**

- N.O.X. 1  
Bottero, Giurlanda  
€ 2,70
- STEEL BALL RUN 22  
Hirohiko Araki  
ACTION 211 - € 4,20  
Solo in fumetteria
- MEI-CHAN'S BUTLER 13  
Riko Miyagi  
STARLIGHT 224 - € 3,90
- SHE IS MINE 2  
Ao Mimori  
SHOT 144 - € 4,20
- ONE PIECE  
NEW EDITION 40  
Eiichiro Oda  
GREATEST 136 - € 3,90
- TO LOVE-RU 4  
Kentaro Yabuki,  
Saki Hasemi  
TECHNO 204 - € 4,20
- UCHU KYODAI -  
FRATELLI NELLO  
SPAZIO 5  
Chuya Koyama  
MUST 5 - € 4,90  
Solo in fumetteria
- AFLAME INFERNO  
Lim Dall-Young,  
Kim Kwang-Hyun  
MANHWA 1 - € 5,50  
Solo in fumetteria

**.: 25 maggio**

- CONAN SPECIAL CASES 3  
Gosho Aoyama,  
Yutaka Abe, Denjiro Maru,  
Takahisa Taira  
MITICO 179 - € 3,90
- GUNDAM C.D.A. 14  
Hiroyuki Kitazume  
GUNDAM UNIVERSE 46  
€ 5,50  
Solo in fumetteria
- KERORO 19  
Mine Yoshizaki  
STORIE DI KAPPA 192  
€ 4,20  
Solo in fumetteria
- BLACK BIRD 9  
Kanoko Sakurakouji  
AMICI 163 - € 4,20
- SWITCH GIRL! 7  
Natsumi Aida  
TURN OVER 132 - € 3,90
- KURAGEHIME 5  
Akiko Higashimura  
GHOST 86 - € 4,20  
Solo in fumetteria
- THE SECRET 2  
Di Bernardo, Trono  
€ 2,70

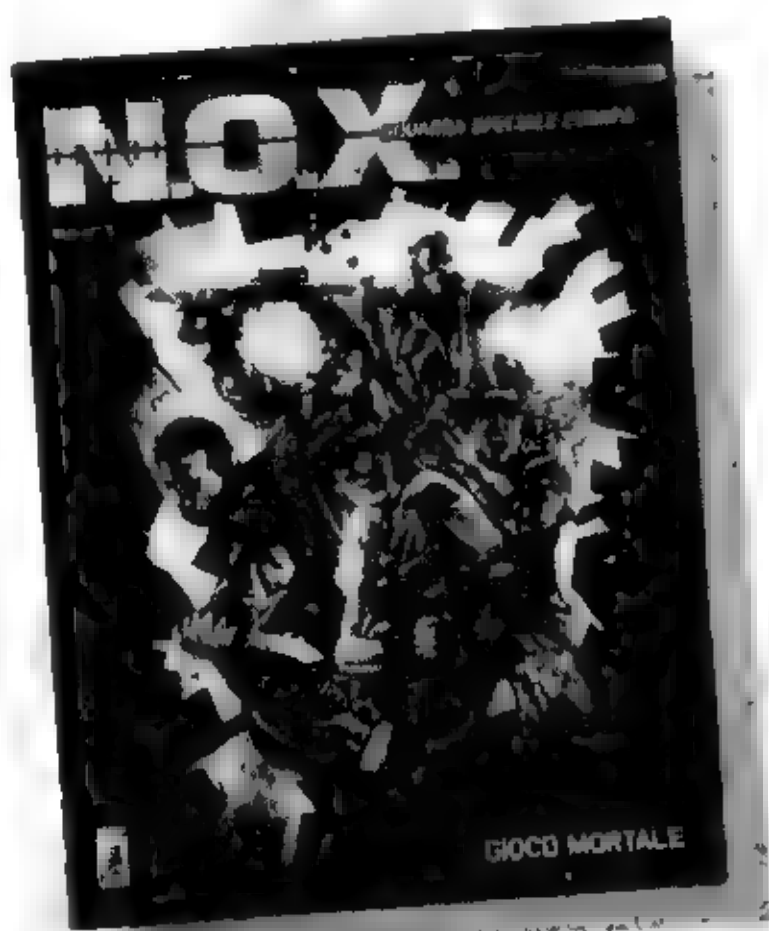


**DON'T MISS IT!**

# N.O.X.

**di Alessandro Bottero**

**Star Comics (2011)  
miniserie in 6 volumi  
bimestrale**



Esiste il mondo della luce, della pace, della giustizia, delle leggi. Esistono le nazioni. Esiste l'Europa. E poi c'è **N.O.X.**. Quando la pace o l'Unione Europea sono in pericolo, quando le cose si fanno troppo serie per affidarsi solo alla provvidenza, è il momento di

schierare chi non ha paura di sporcarsi le mani e di ballare col diavolo sul ciglio del burrone. **N.O.X. (Squadra Speciale Europa)** è la storia di un gruppo di uomini e donne, agenti segreti scelti dai vari governi per proteggere l'UE e i suoi interessi, ovunque essi siano in pericolo. Il suo è il mondo dello spionaggio internazionale, in cui coloro che alla luce del sole sono alleati, a volte, si rivelano i peggiori nemici. Ed è anche il mondo della criminalità globalizzata, delle neo-mafie che vorrebbero controllare politica ed economia su scala planetaria. È il mondo di oggi, un presente dove, dietro le quinte, stanno succedendo cose sconvolgenti di cui nessuno ci parla. **N.O.X.** è l'ultima linea di difesa, contro chi vorrebbe veder regnare il caos e la distruzione. Dice l'autore, Alessandro Bottero: "Non esiste un fumetto di spionaggio nelle edicole. E la cosa, se ci pensate, è strana. Negli altri campi dell'intrattenimento lo spionaggio, l'action, il noir, funzionano benissimo. Vogliamo parlare di *Segretissimo*, che da decenni resiste nelle edicole, proponendo un'ottima gamma di autori italiani? O delle fiction e serie TV come *24*, *Flashpoint* o *Sleeper Cell*, che parlano la stessa lingua di **N.O.X.**?"

Terrorismo islamico, *cyberwars*, controllo dell'informazione e delle risorse, servizi segreti e cospirazioni saranno le basi di questa avvincente storia: se sono questi i temi che vorreste trovare all'interno di un fumetto, ora sapete su cosa orientarvi! Le prime otto pagine della serie **N.O.X.** sono consultabili gratuitamente nella sezione sfoglia-on-line del sito web [www.starcomics.com](http://www.starcomics.com). Dal 18 maggio, in edicola e fumetteria.

## CALENDARIO USCITE

### .: 2 maggio

**SHAMAN KING**  
PERFECT EDITION 7  
Hiroyuki Takei  
€ 5,90  
Solo in fumetteria

**INUYASHA**  
NEW EDITION 19  
Rumiko Takahashi  
**NEVERLAND** 241 - € 4,20  
Solo in fumetteria

**ONE PIECE** 59  
Eiichiro Oda  
**YOUNG** 204 - € 3,90

**PSYREN** 8  
Toshiaki Iwashiro  
**DRAGON** 155 - € 3,90

**NODAME CANTABILE** 9  
Tomoko Ninomiya  
**UP** 88 - € 4,20  
Solo in fumetteria

### .: 11 maggio

**SHUGO CHARA** 5  
**PEACH-PIT**  
€ 4,20

**MAGIC KNIGHT**  
**RAYEARTH II** - 2  
CLAMP  
**FAN** 143 - € 4,90  
Solo in fumetteria

**BLOODY MONDAY** 8  
Ryou Ryumon,  
Kouji Megumi  
**POINT BREAK** 138 - € 3,90

**NEGIMA!** 11  
Ken Akamatsu  
**ZERO** 140 - € 4,20  
Solo in fumetteria

**GAMARAN** 2  
Yosuke Nakamaru  
**KAPPA EXTRA** 150  
€ 4,20

**CLOVER** 22  
Toriko Chiya  
**EXPRESS** 140  
€ 4,20



**DON'T MISS IT!**

# THE SECRET

**di Giuseppe di Bernardo**

**Star Comics (2011)  
miniserie in 8 volumi  
mensile**



Dal 23 marzo 2011 una nuova miniserie ideata da Giuseppe di Bernardo (già noto al grande pubblico come autore de *L'Insonne*, disegnatore di *Diabolik* e co-autore di *Cornelio - Delitti D'autore* per Star Comics), si affaccia sul panorama fumettistico italiano: 8 volumi ad alta tensione che apriranno squarci su una realtà diversa da quella che ci è stata finora raccontata. Il fenomeno degli UFO e le interferenze aliene, l'11 settembre e una

storia d'amore che supera i confini del tempo e dello spazio: sono questi alcuni degli ingredienti di *The Secret*, una serie che lascerà un segno nelle vostre coscienze.

"Non esistono rappresentazioni fantastiche, ma esistono rappresentazioni della realtà. Se la realtà rappresenta un corpo, la fantasia ne costituisce l'ombra", afferma Corrado Malanga, docente di chimica all'università di Pisa e ricercatore nel campo dell'*abduction* (rapimento alieno). Una frase, la sua, dedicata proprio a questa serie, e che ne incarna alla perfezione la filosofia. **Soul** e **Adam** sono stati divisi dal crollo delle torri gemelle. Soul è morta, inghiottita dal cemento e dal metallo, e Adam è sopravvissuto e ha cercato di ricostruirsi una vita, senza smettere per un attimo di amarla. Ma un giorno, forse richiamata dal suo dolore, Soul è tornata dall'Inferno ricomparendo nello stesso luogo, come se per lei non fosse passato che un attimo. Inizia così il viaggio allucinante di Adam Mack alla ricerca della sua compagna, un cammino che lo porterà a scoperciare il vaso di Pandora e a scoprire l'incredibile esistenza di un governo occulto e antichissimo che rinchiede gli esseri umani in una prigione per il corpo e in un inferno per l'anima. Otto volumi a cadenza mensile per una fiction a fumetti che si basa su fatti realmente accaduti, testimonianze e studi effettuati da importanti ricercatori di *fringe science* come Gregg Braden, David Icke e l'italiano Corrado Malanga. Seguendo il protagonista Adam Mack (i cui tratti sono ispirati a quelli di Joseph Fiennes) proveremo a far luce sulle moderne teorie del complotto e della cospirazione, affronteremo temi come i cerchi nel grano e il mistero degli antichi testi sacri, spingendoci indietro nella storia fino al tempo dei Sumeri e dei loro Dei venuti dal cielo. Ma, soprattutto, intraprenderemo un viaggio all'interno di noi stessi per trovare le risposte che da sempre assillano l'essere umano.

Il primo volume, disegnato da Michela Da Sacco e Daniele Statella con gli inchiostri di Fabio Piacentini e le copertine di Emanuela Luppacchino e Massimiliano Guadagni è disponibile come arretrato in fumetteria o nello shop-on-line del sito web Star Comics. Le prime otto pagine della serie sono consultabili gratuitamente nella sezione sfoglia-on-line del sito web [www.starcomics.com](http://www.starcomics.com).

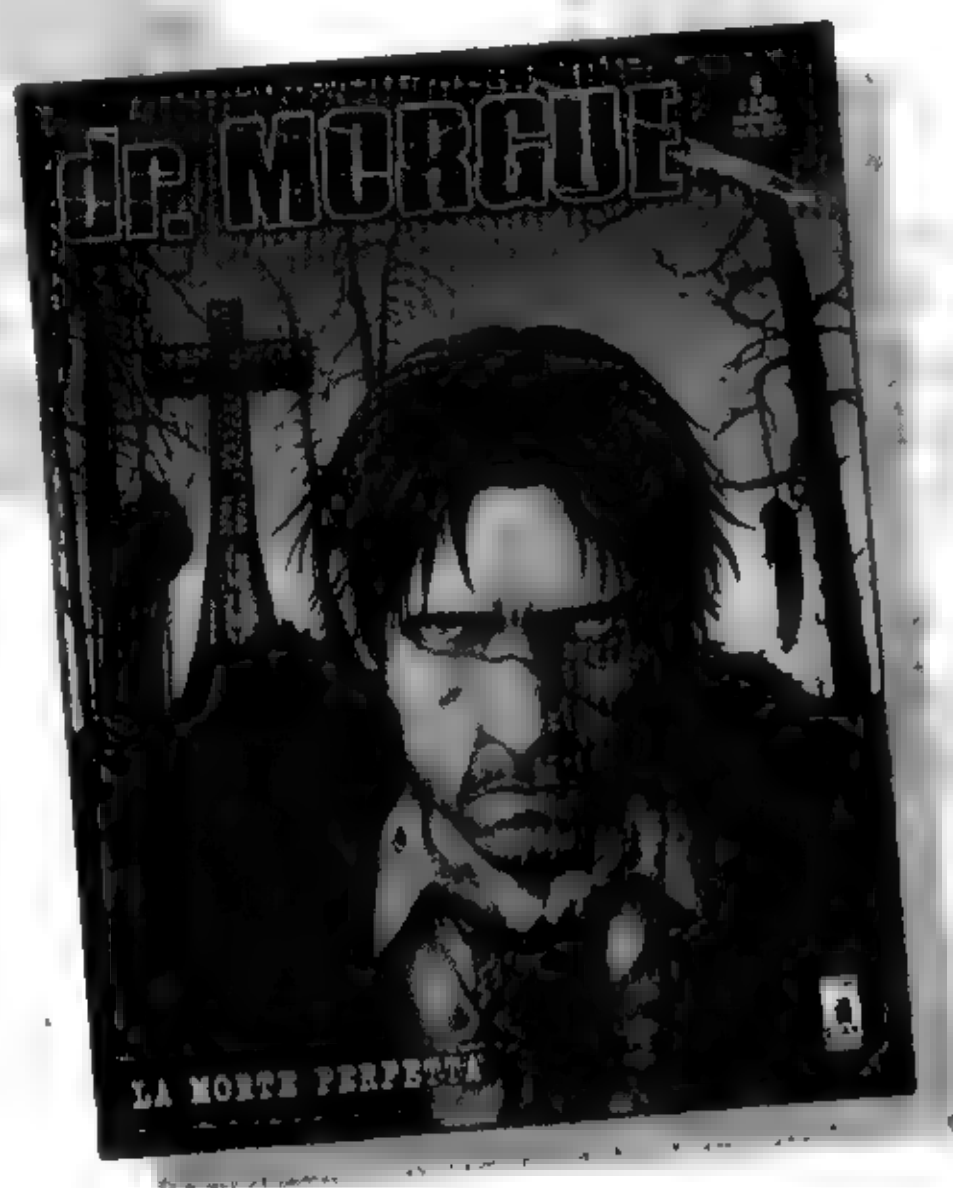


**DON'T MISS IT!**

# DR. MORGUE

**di Rita Porretto  
e Silvia Mericone**

**Star Comics (2011)  
miniserie in 6 volumi  
bimestrale**



“Fare autopsie è solo un modo come un altro per guardare dentro alle persone”, sostiene **Yoric Malatesta**, il protagonista di questa storia a tinte fosche. Un tipo bizzarro,

quest'omone di quasi due metri nato dalle menti geniali di Rita Porretto e Silvia Mericone, due autrici emergenti che, ispirandosi alle opere di Dürrenmatt, Camilleri, Stevenson e McGrath, hanno dato vita a una serie che riesce a tessere efficacemente atmosfere cariche di sospetto e tensione psicologica. La storia è quella di uno “spaccamorti”, come amano definirlo i suoi colleghi, e dei misteri della gelida Montreal. Se è vero che l'unico vero testimone di un delitto è la vittima, c'è solo una persona in grado di raccogliere le sue confessioni: Yoric Malatesta, *alias* Dr. Morgue, coroner italo-canadese. Nè amato nè apprezzato, forse temuto, di sicuro odiato, Yoric ha un modo diverso di vedere un delitto, e questo gli permette di dialogare con la morte interpretando attraverso l'autopsia gli equilibri chimici e le tracce presenti su un corpo come se fosse realmente il cadavere a raccontare la propria fine. Ex pianista talentuoso, Yoric si è dedicato allo studio della medicina legale in seguito alla tragica fine della compagna, morta in circostanze ancora da chiarire. Affetto dalla sindrome di Asperger, lo spaccamorti è un antieroe dai tratti ossessivi più incline a suscitare antipatia che solidarietà. Ma lui stesso non è altro che una delle voci di una storia corale, il solista di un'orchestra fatta di uomini e donne le cui vite si intrecciano sul palcoscenico di una Montreal trasfigurata. Il direttore d'orchestra di questo “dramma” è incarnato dal sindaco **Mason**, attratto dal lato oscuro che alberga in ogni individuo, dalle teorie sul delitto perfetto e dal concetto di ragionevole dubbio. Sarà lui il demiurgo di questa storia in cui nulla è casuale, in cui il confine tra vita e morte è più che mai sottile e in cui spetta a chi è più scaltro tirare i fili del destino in un crescendo di inaspettati capovolgimenti. A Montreal non ci sono innocenti, solo peccatori e vittime.

Le prime otto pagine della serie *Dr. Morgue* sono consultabili gratuitamente nella sezione sfoglia-on-line del sito web [www.starcomics.com](http://www.starcomics.com). Il numero 1 della serie è disponibile come arretrato in fumetteria o nello shop-on-line del sito web Star Comics.



**Orvieto > 3-5 Giugno 2011**

**SciFiNow**

**LA RIVISTA UFFICIALE DEL FHA**



**CINEMA - GAMES - SERIE TV  
IN UNA SOLA RIVISTA**

**IL FUTURO È ADESSO**

*...Interviste a personaggi del mondo  
del cinema, sceneggiatori, spazio a rubriche,  
home video, libri, films e videogames*



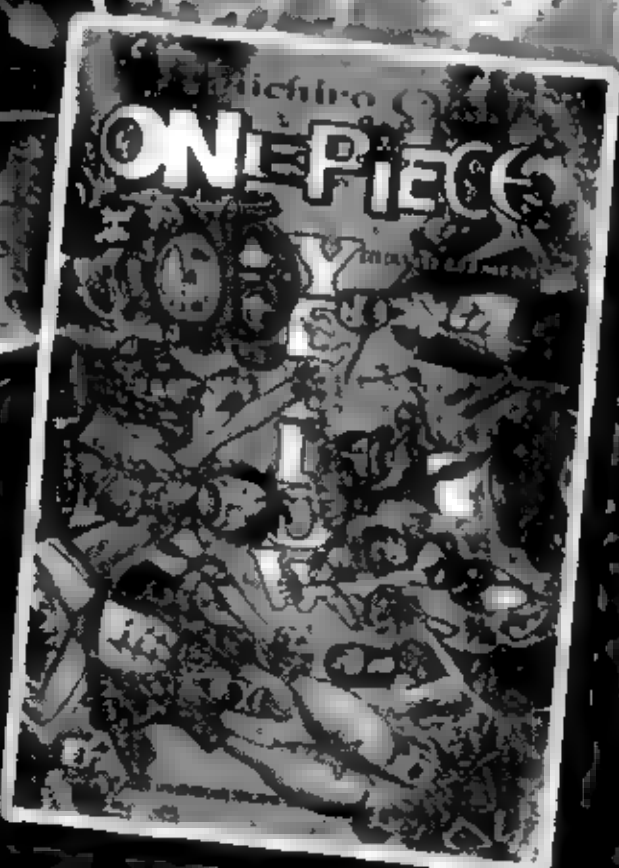


# ONE PIECE

**ALL'ARREMBAGGIO!**

## ALBI SPECIALI

**WANTED, RED Grand Characters, BLUE Grand Data File o YELLOW Grand Elements, dove potrete trovare tutte le curiosità e i retroscena più succosi sui vostri beniamini!**



### **RICHIESTA ARRETRATI**

Per ricevere i numeri arretrati rivolgetevi a Edizioni Star Comics, Strada delle Selvette 1bis/1, 06134 Bosco (PG), oppure visitate il nostro sito [www.starcomics.com](http://www.starcomics.com) e acquistate online con carta di credito, poste pay o bollettino di conto corrente postale. Trovate tutte le modalità nella sezione arretrati.





# SEGUI ANCHE TU LA ROTTA PER IL TESORO DI Eiichiro Oda

## SERIE REGOLARE

**La nuova avventura di Luffy e la sua  
ciurma continuano sulle pagine di Young in  
contemporanea con il Giappone. Oltre 200  
pagine di storie esilaranti e mozzafiato!**



**One Piece New Edition,  
la ristampa riveduta e  
corretta ripropone ogni mese  
sulle pagine di Greatest l'intera  
saga di *Cappello di Paglia* e dei  
suoi inseparabili compagni!**

## RISTAMPA

**One Piece Color Walk 1, un imperdibile  
volume a colori che raccoglie le strepitose  
illustrazioni del maestro Eiichiro Oda dedicate  
all'equipaggio più pittoresco della storia.**

## ARTBOOK







# COME LEGGERE UN MANGA



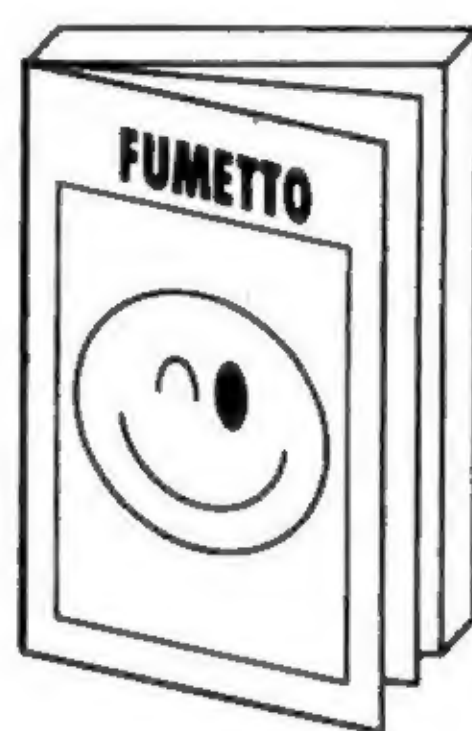
Quello che vi apprestate a leggere è un **manga**, ovvero un fumetto giapponese. La parola 'manga' significa 'immagini in movimento' e da molti decenni è il termine giapponese che contraddistingue questo tipo di produzione. L'unica differenza tra un fumetto occidentale e uno giapponese è che quest'ultimo si legge... a rovescio! Ovviamente, detta così, la cosa risulta alquanto strana; in realtà si tratta esclusivamente di un fatto legato alla cultura e alla tradizione nipponica che è rimasto fino a oggi inalterato. Nel Paese del Sol Levante, infatti, la scrittura procede **da destra verso sinistra** per cui i libri, i quotidiani e le riviste pubblicate si leggono in questo senso: osservando la copertina di una pubblicazione nipponica, infatti, ci si trova con la rilegatura sulla destra e le pagine 'libere' a sinistra.

La stessa cosa avviene per i fumetti.

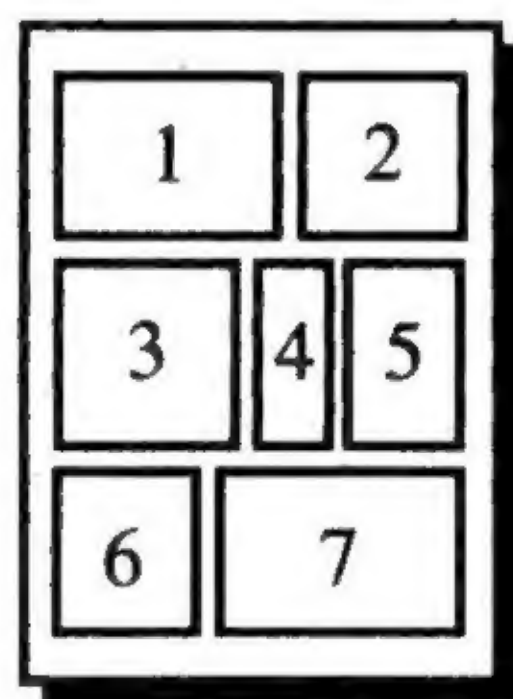
Niente panico, quindi! Il senso di lettura non è né stravolto, né incomprensibile: le vignette si leggono **da destra verso sinistra**, proprio come se aveste aperto l'albo davanti a uno specchio. E quando passate alla fila di vignette inferiore, riprendete **da destra a sinistra**; poi di nuovo giù; e ancora **da destra a sinistra**. Se siete ancora indecisi, aprite davvero l'albo davanti a uno specchio e osservate lo scorrimento delle vignette come se aveste davanti un fumetto normale: capirete il meccanismo di lettura con una facilità impressionante. E quando leggete, ricordatevi che anche i balloon (le chiacchiere dei personaggi, insomma) vanno letti **da destra a sinistra**!

Buon divertimento, quindi, con i manga delle Edizioni Star Comics!

## APERTURA ALLA OCCIDENTALE



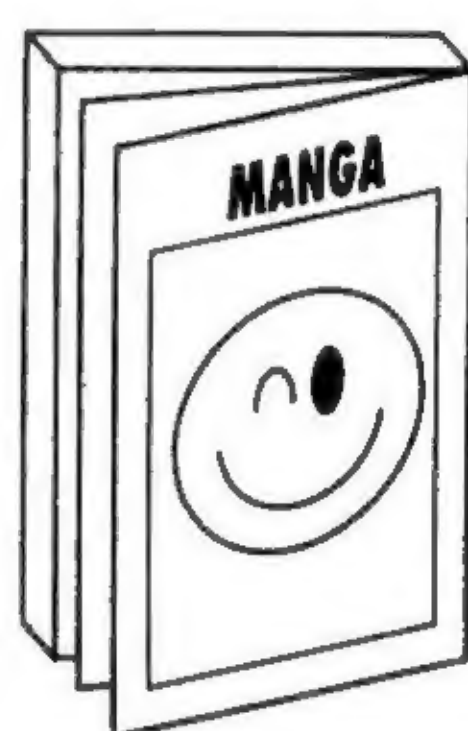
## LETTURA ALLA OCCIDENTALE



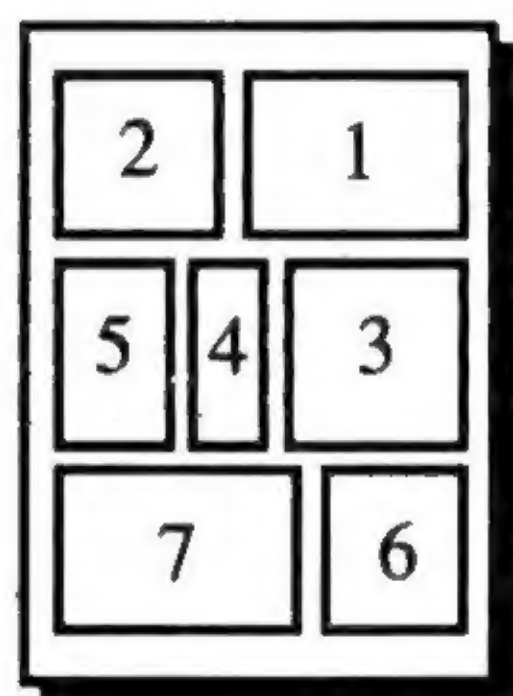
## LETTURA ALLA OCCIDENTALE DEI BALLOON



## APERTURA ALLA GIAPPONESE



## LETTURA ALLA GIAPPONESE



## LETTURA ALLA GIAPPONESE DEI BALLOON



## DA DESTRA A SINISTRA







Eiichiro Oda

# ONE PIECE

59



10204

9 771129 991005

EDIZIONI  
STAR  
COMICS



Per altri manga seguiteci  
su Telegram: @Wicked\_Manga

Wicked  
Manga

A dark, grayscale illustration of a manga character with large, expressive eyes and a red star on their head. The character is looking upwards with a surprised or excited expression. The background is dark and textured.